DEATH NOTE
デスノート
7
零
原作／大場つぐみ
漫画／小畑 健
JUMP COMICS

DEATH NOTE

JUMP COMICS

DEATH NOTE デスノート

原作／大場つぐみ Tsugumi Ohba　漫画／小畑健 Takeshi Obata

DEATH NOTE
7
Misa Amane
Light Yagami
Ryuk
L
Rem
a god of d
the note. E
OTE, gods of
The person i
ISBN4-08-873621-6

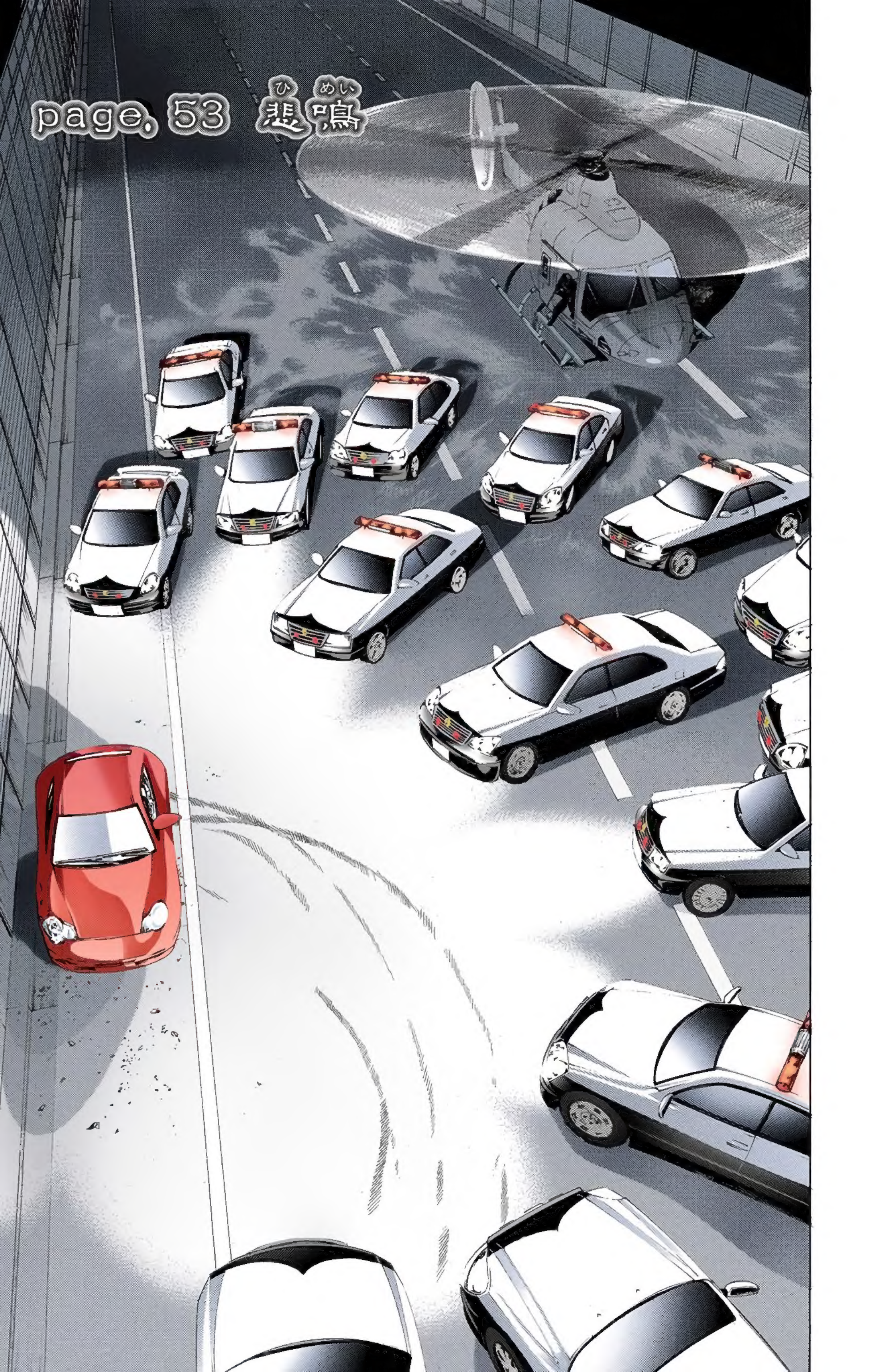
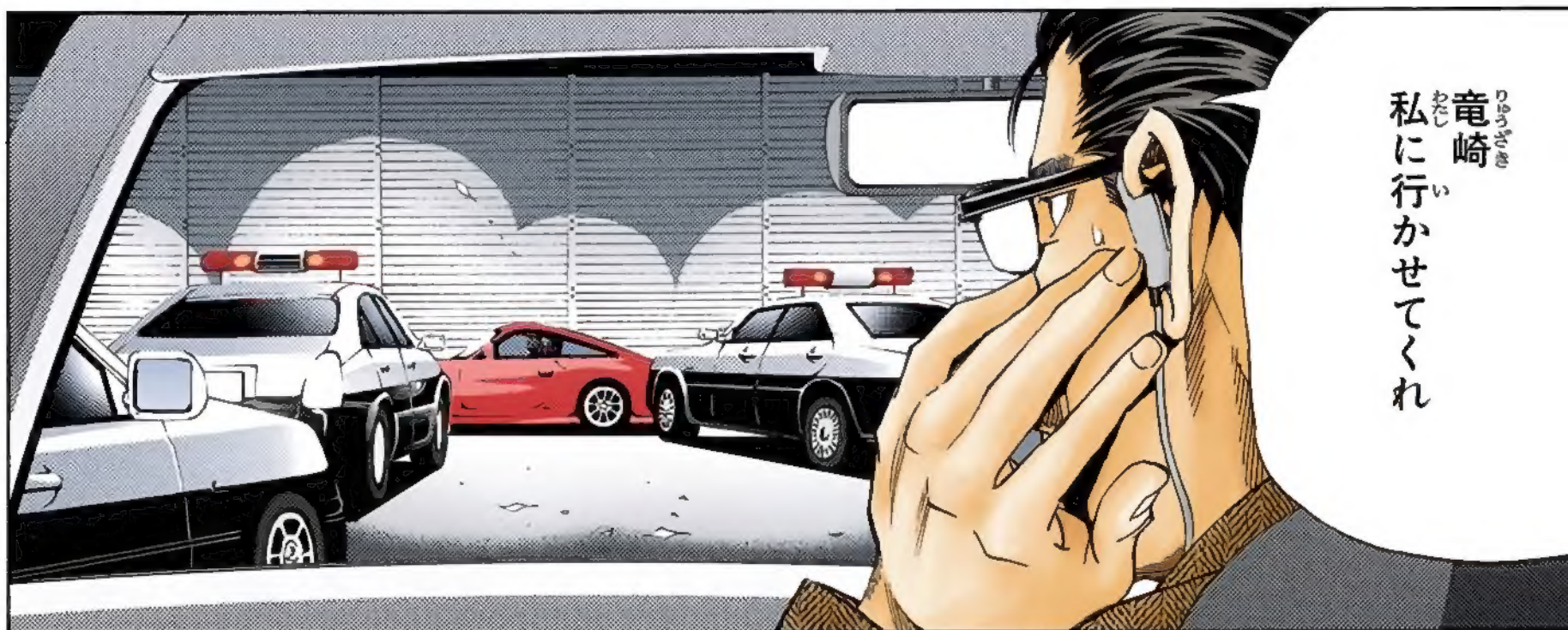
「このノートに名前を書かれた人間は死ぬ」……。死神リュークが人間界に落とした『デスノート』を拾ったのは、成績優秀な高校生・夜神 月だった。半信半疑ながら恐る恐るそのノートを使った月は、実際に人の死を目の当りにしてしまい、恐怖を覚える。しかし、自分が理想とする社会を作る為、デスノートを使い、凶悪犯を粛正していく決心を固める。一方、犯罪者が次々と死んでいく不可解な事件を解決する為、世界の迷宮入りの事件を解決してきた「Ｌ」という謎の人物が動き出す。ＴＶを通じ、「犯人を絶対捕まえる」と宣言したＬ。そして、その挑戦を受けた月。ここから二人の壮絶な戦いが始まっていく…。

自分の邪魔となる者達に次々と裁きをくだす月。だが、Ｌは自らの推理を元に月に疑いの目を向けていく。「第二のキラ」ミサ出現を境に、月はＬと共にこの事件を捜査する事になったが、捜査本部はミサを「第二のキラ」容疑で確保。ミサと繋がりを持つ月は追い詰められ、自ら監禁を望む。そしてリュークにデスノートを捨てる事を告げる。月の思惑とは…。新たなキラが暗躍し始めた為、監禁生活を解かれた月は、Ｌと手錠で繋がれたまま新たなキラを追う事に。そのキラは大企業ヨツバグループの中にいる事を突き止め、八人にまで絞られた。ヨツバキラを探る為、ミサをヨツバに潜入させるが、そこで彼女は死神レムと接触！　キラが火口である事を知る。その事実を月とＬに知らせようと単独捜査をするミサ。決定的証拠を彼等に示し捜査本部は火口＝キラと断定、逮捕に向かう。そして火口は完全包囲された…。

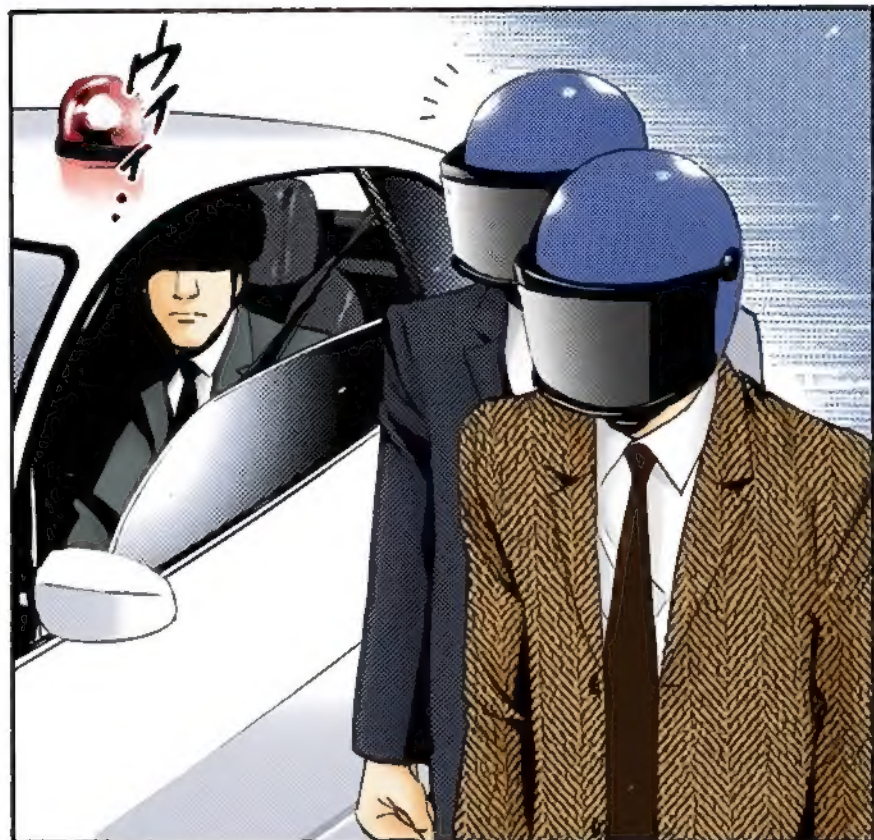
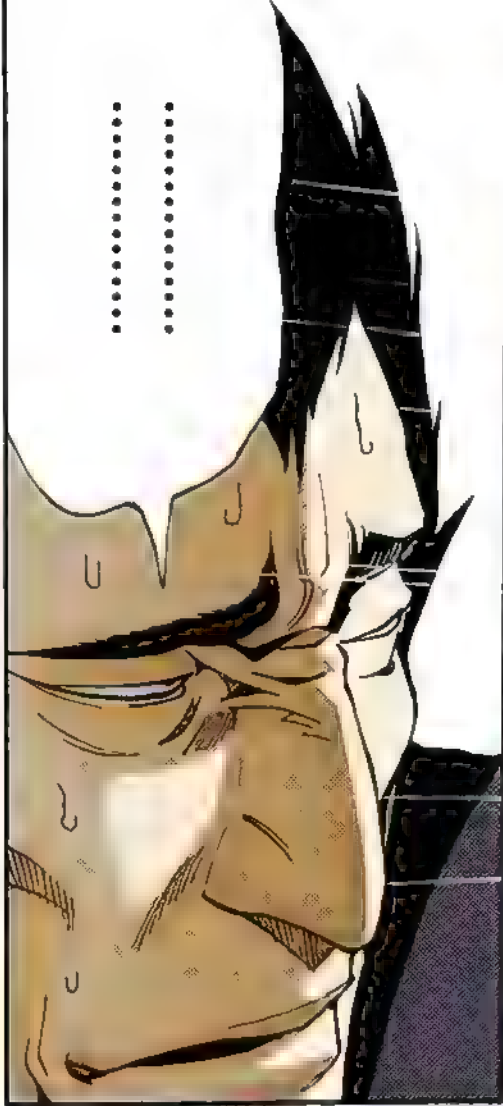
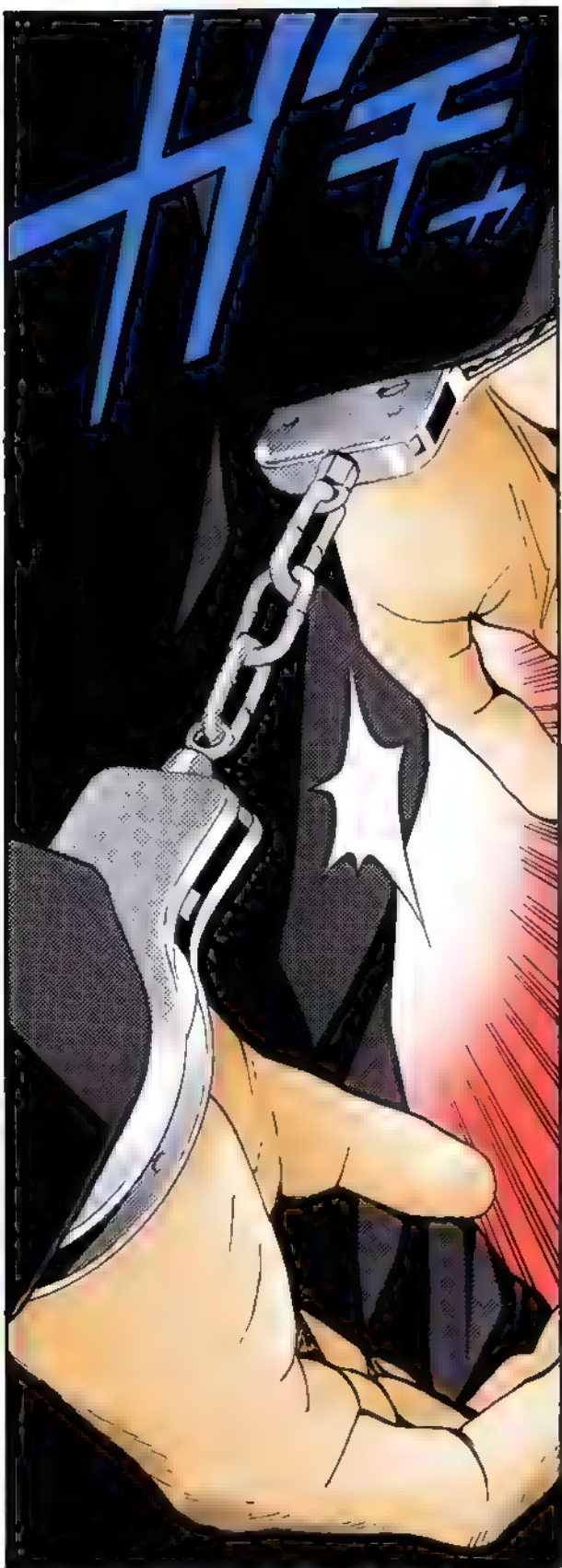
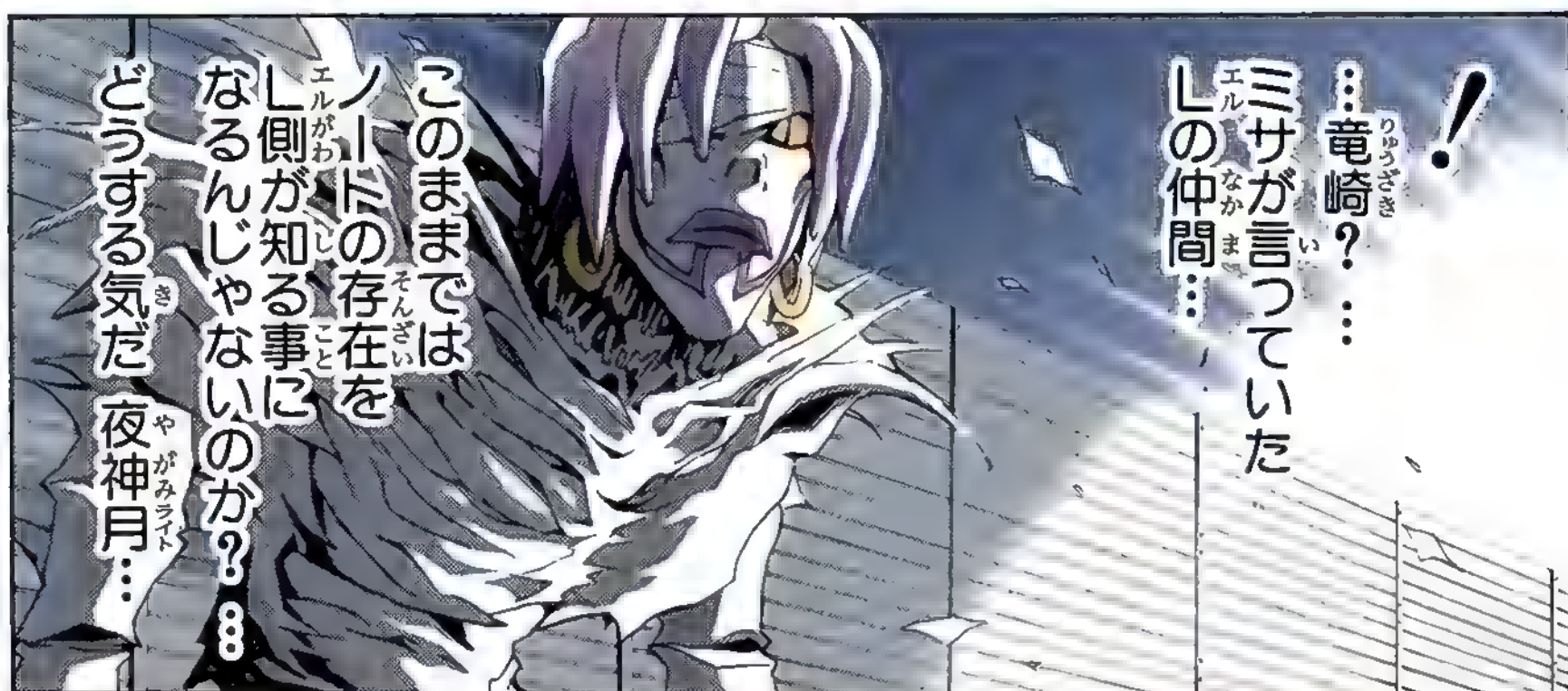
DEATH NOTE 7

零（ゼロ）

page. 53 悲鳴(ひめい)

ヒュン
ヒュン

わかりました
夜神さん 模木さん
相手はキラです 絶対顔を見せず
細心の注意を払って押さえてください

ワタリ
火口が少しでも
妙な動きをしたら
わかってますね？

はい
殺さぬ程度に
動きを止めます

ヒュン
ヒュン

ウィィ…

相沢
顔を隠す物の用意はあるか？
はい

援護をしてくれ
はい！ありがとうございます
局長!!

火口
両手を上げ
車から降りなさい

……
……

ジャリ

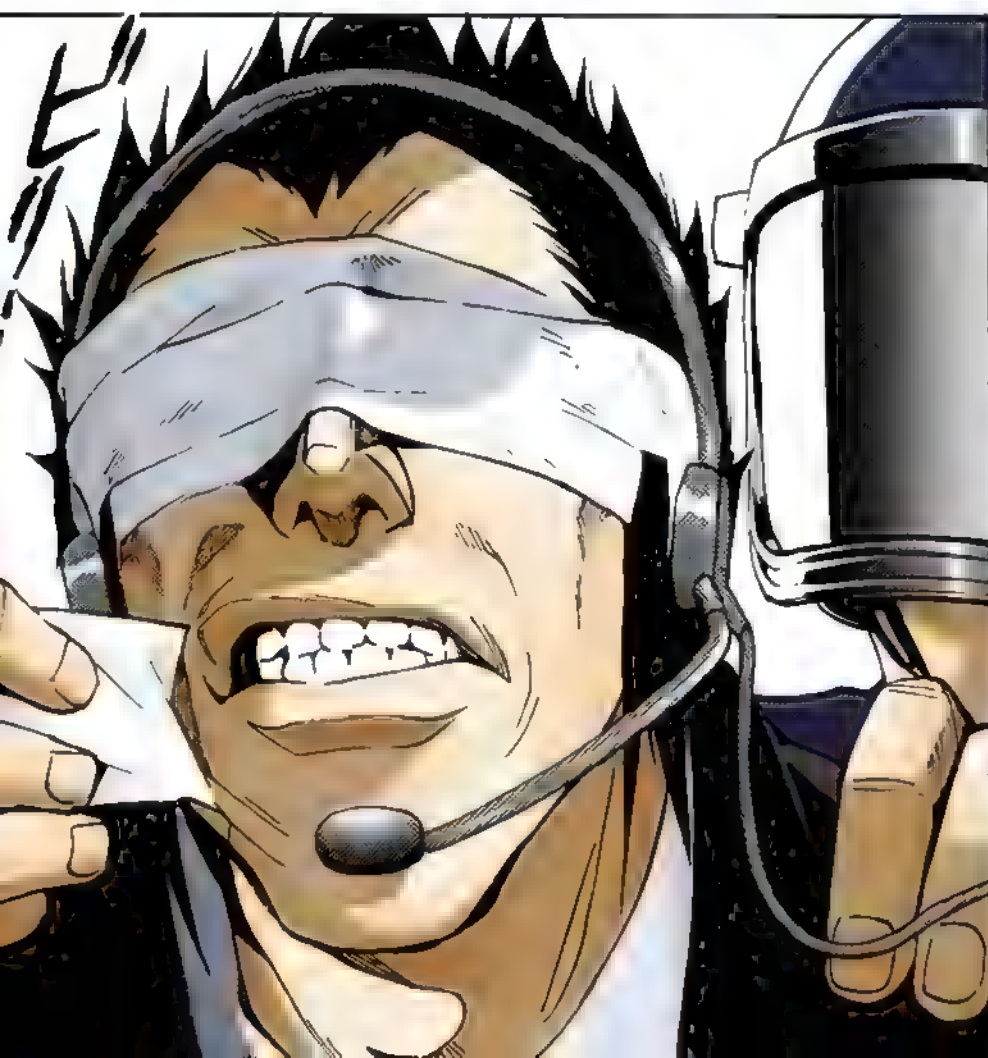
そのまま
後ろを向くんだ

ガチャ

竜崎
火口
確保しました

模木さん
手筈通り
火口に
シーバーを

はい

火口
どうやって
殺人をしてきた
キラとして
どうやって
人を殺してきた!?
言うんだ!
……………

車の中のバッグに入っている…
………や…夜神さん
一応 車の中にそんな物があるか 見てもらえますか…
わかった
これか………
竜崎 ノートは あったが格別 変わったノートでは…
確かに 人の名前は書いてあるが…
!!

うわぁああっ!!!

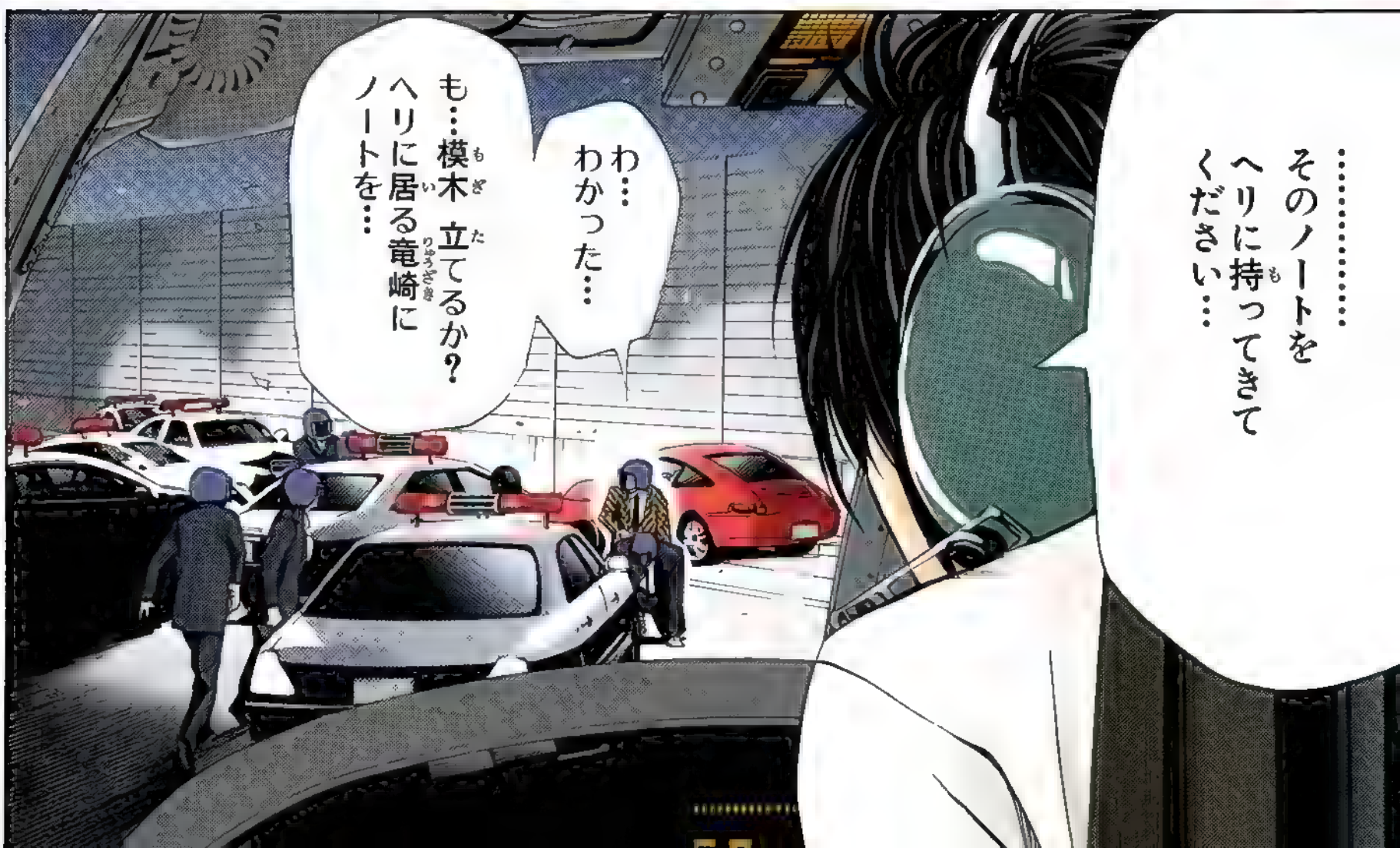
はーっ
はーっ
夜神さん
落ち着いてください
夜神さんは 今
銃は所持していません
そ…
そうだった
……
だ…
大丈夫ですか
局長
も…
模木
見えるか
……
……
局長…疲れてるんですよ
でも こうして火口も捕まったし
もう…
DEATH NOTE
ぐわあ──っ!?

どうした んだ？ 父さん 模木さん
…………

……ああ……あ…

……こ…これは…
ど…どうやら ノートを触った者には…………
見えるらしい…
ば…化物が…

……………化物…
………ノート…
………死神……か……

…………そのノートを ヘリに持ってきて ください…
わ…わかった…
も…模木 立てるか？ ヘリに居る竜崎に ノートを…

あのヘリコプターに竜崎というのが居るのか…ならば 手錠で繋がれている夜神月も あそこに…
確かに これで夜神月もノートに触る事になるかもしれない自分に所有権があったノートを再び手にすれば 所有権のあった全てのデスノートの記憶が甦る事になるが…しかし──

所有権ごと再び得られればいいがそうでなければ記憶が戻るのはそのノートに触れている間だけ現在の所有権は まだ火口…
ノートから手を放せば自分が使っていた全てのノートに関する記憶は また なくなるこれでは 結局 竜崎という者にノートの存在を知られるだけ…

……
竜崎 これです

……
!
DEATH NOTE

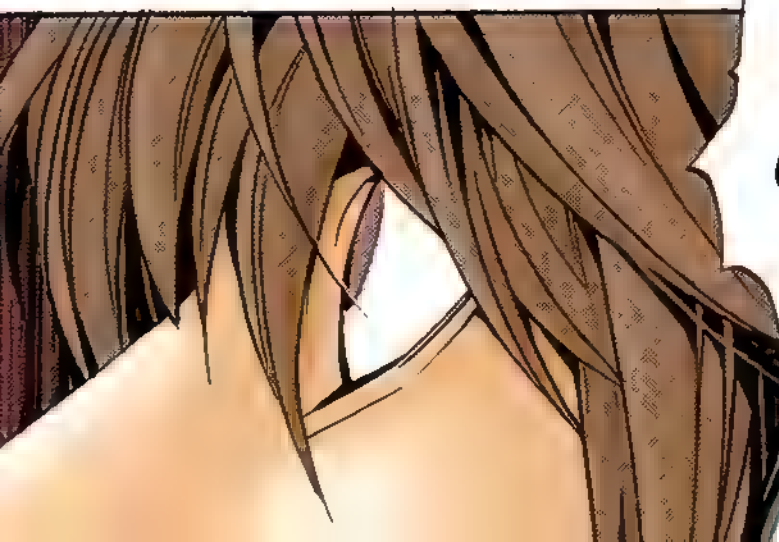
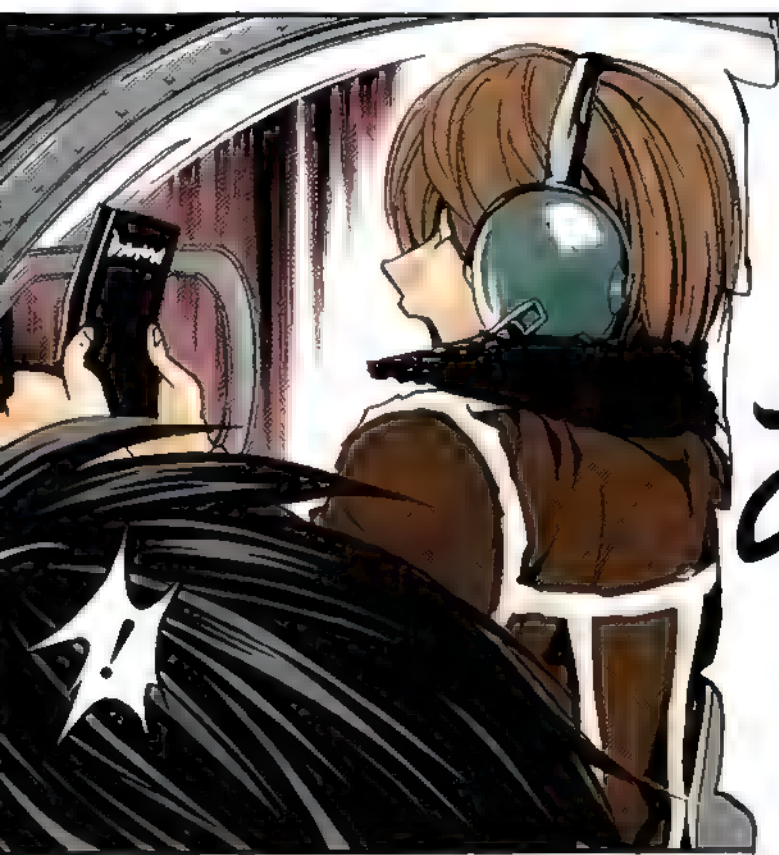
……

……死神…ですね…
本当に…
いた…んですね…
ノート…
青山で…ノー…トを見せ合う…
夜神月…弥…青山で会…った…

竜崎
本当なのか!?
僕にもノートを
バッ

ノート…
キラ…
第二のキラ…
……
青山…
会った…
一目惚れ

…これが…
キラの…殺人の手段…
キラ…第二のキラ…
夜神月がキラだった…として…
私の前で使うはずはない…が…
キラ……第二……

!
ノートは…二冊以上存在している…
二冊…
まだ…終わっていない…

このノートは誰にも…
使えない様管理する……
として…
…………

!
うぐあぁあぁあ

おかしい 何故この女 動かない……?
あと10秒
死神!!
僕に考えがある…

名前 Raye=Penber
of INVESTIGATION
FBI
悪だ!!
さぁ! Lを殺してみろ!!
L
だがLという私は実在する
Raye=Penber
死因を書くと更に6分40秒詳しい死の状況を記載する時間が与えられる』
DEATH NOTE
決まりだ
デスノート

……だ…大丈夫？ですか
誰だってあんな化物には驚く──

……このノート…ではない方のノート……

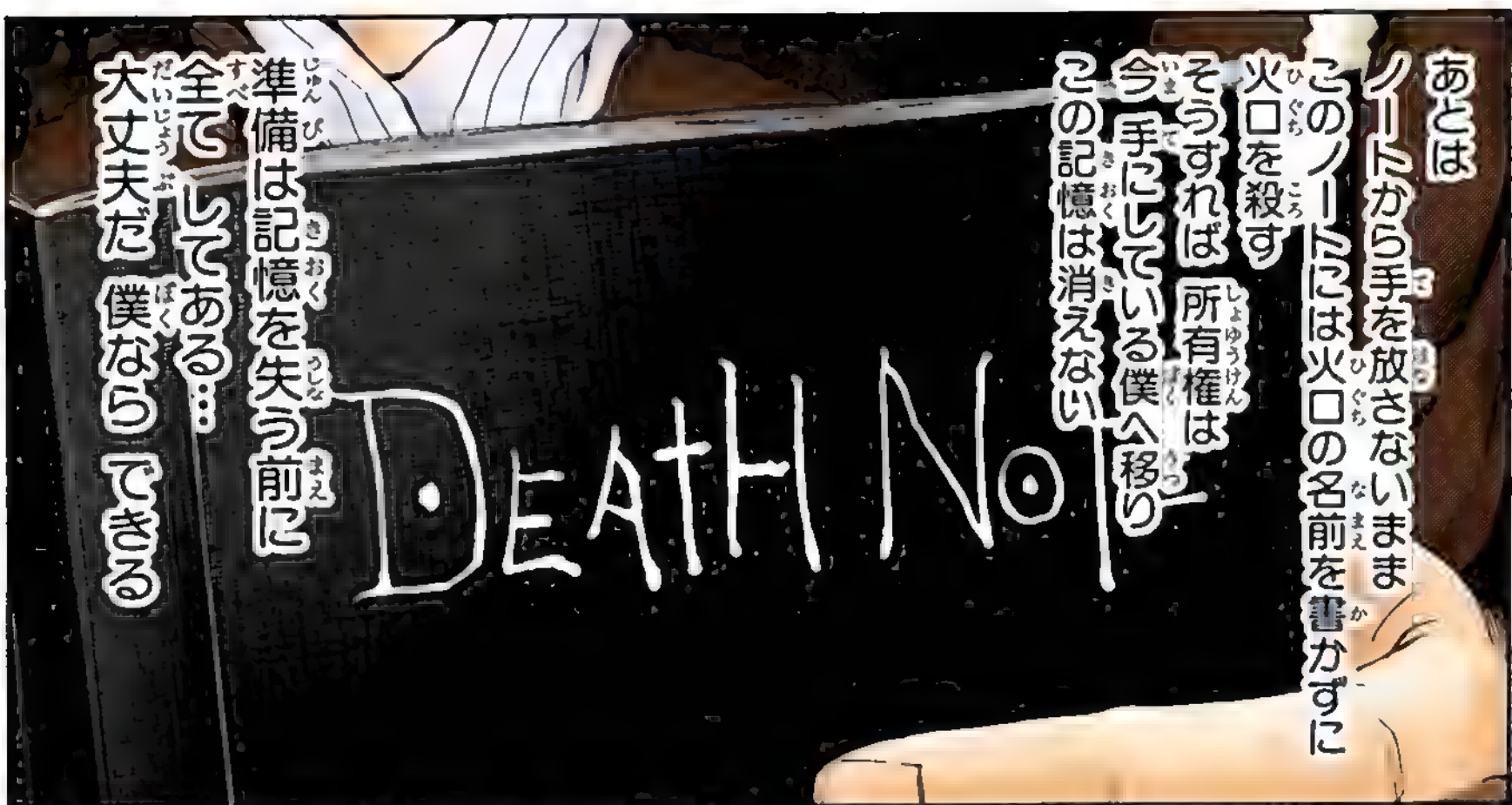
……………

……こんな物に名前を書けば人が死ぬなんて…そんなの信じられるか？…
…えっ？
し…信じ難いですし……

……た…試してみる訳にもいきません…よね……
……そうですよね？夜神さん
当たり前だ!!竜崎！

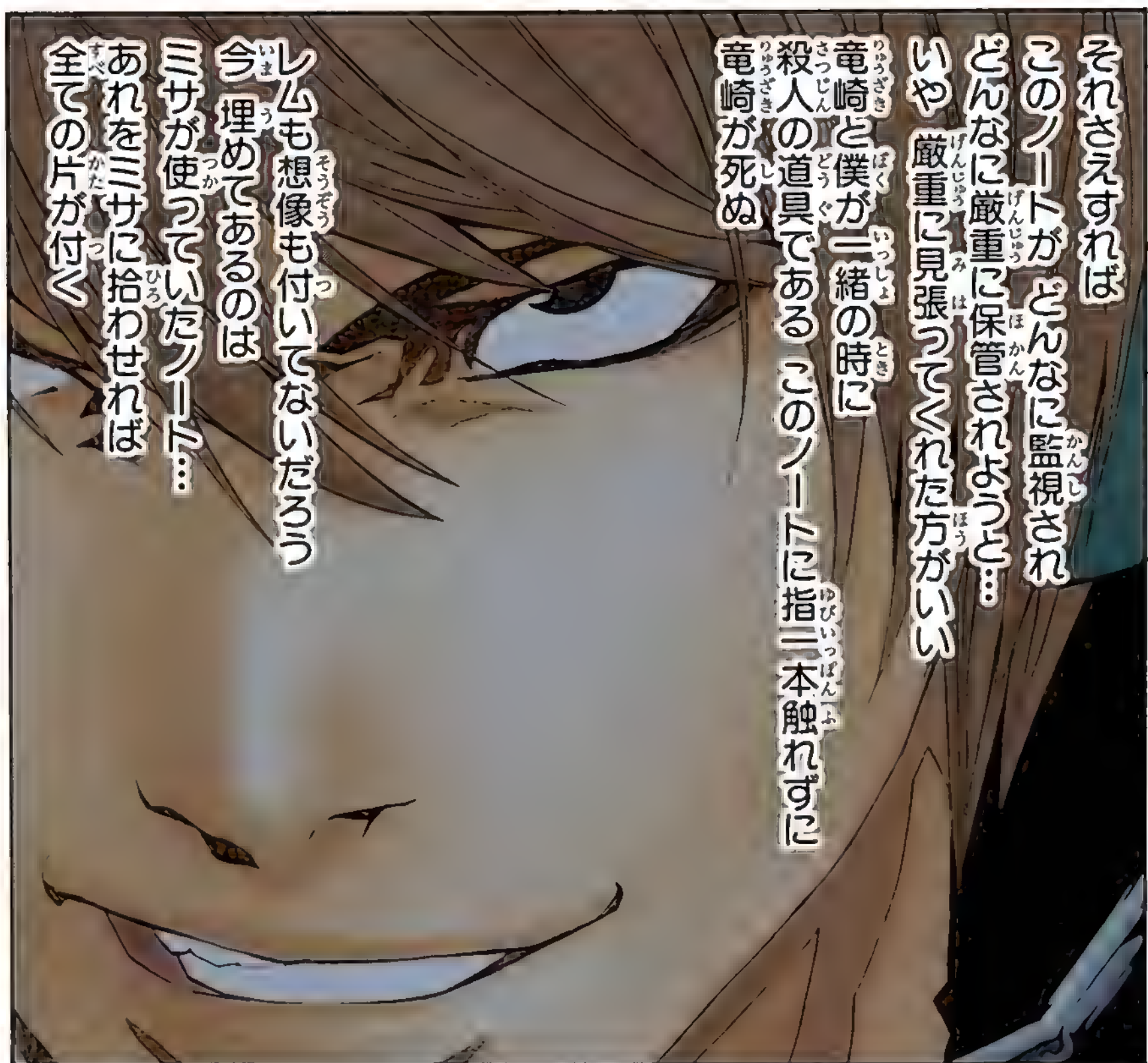
…………仕方ありません 今は…あの化物… 死神と火口から聞いてみるしかない… ですね？…
二冊あるとすれば… もたもたしていられない… しかし今は それしか… うまく聞き出せば…全てが…

夜神月 今ノートを手にしているのか？ ならば とりあえず記憶は戻っているはず
しかし そのまま持ち続ける事ができなければ また記憶は消える 持ち続けられるのか…？

……竜崎 まずは ここに書かれてる人たちの名前と犠牲者の名前 照合してみるよ…
えっ…はい…まあ…そうですね………

カチャ カチャ

……

勝った…

計画通り
DEATH NOTE

それさえすれば
このノートが どんなに監視され
どんなに厳重に保管されようと…
いや 厳重に見張ってくれた方がいい
竜崎と僕が一緒の時に
殺人の道具である このノートに指一本触れずに
竜崎が死ぬ

レムも想像も付いてないだろう
今 埋めてあるのは
ミサが使っていたノート…
あれをミサに拾わせれば
全ての片が付く

DEATH NOTE

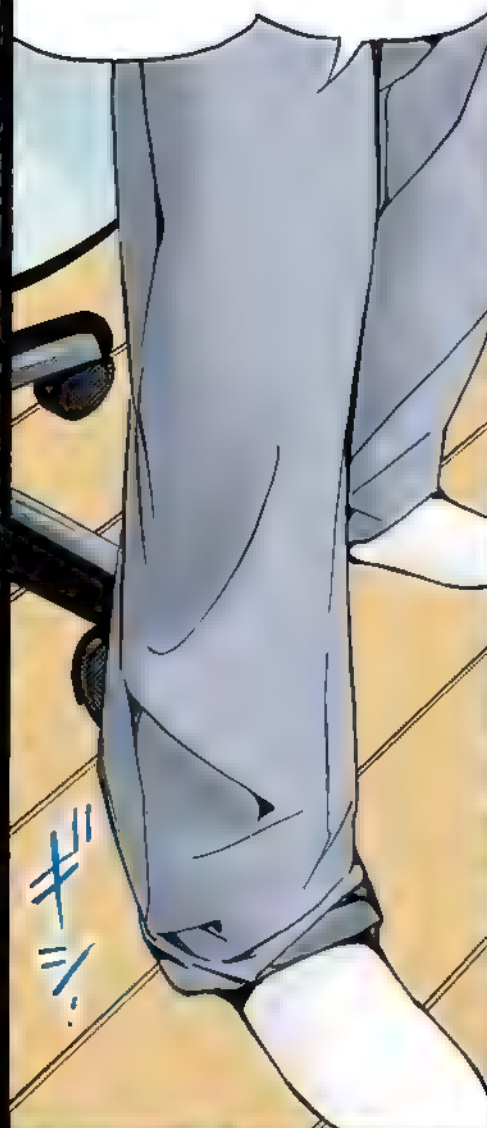
How to use it

XXXVII

◎ When regaining ownership of the DEATH NOTE, the memories associated with the DEATH NOTE will also return.
In cases where you were involved with other DEATH NOTEs as well, memories of all the DEATH NOTEs involved will return.

所有権をなくしたノートの所有権を再び得れば、
そのノートに関する記憶が戻る。
万が一、他にも関わったノートがあれば、
関わった全てのノートに関する記憶が戻る。

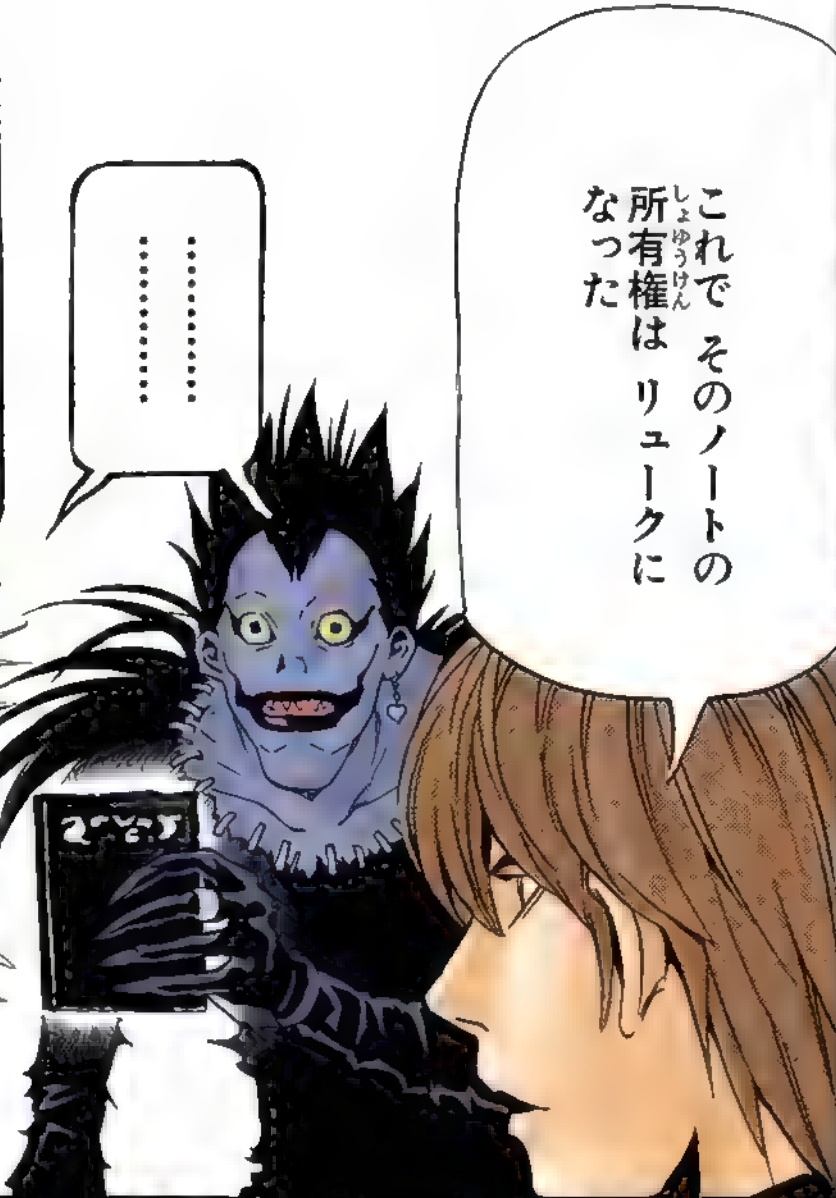
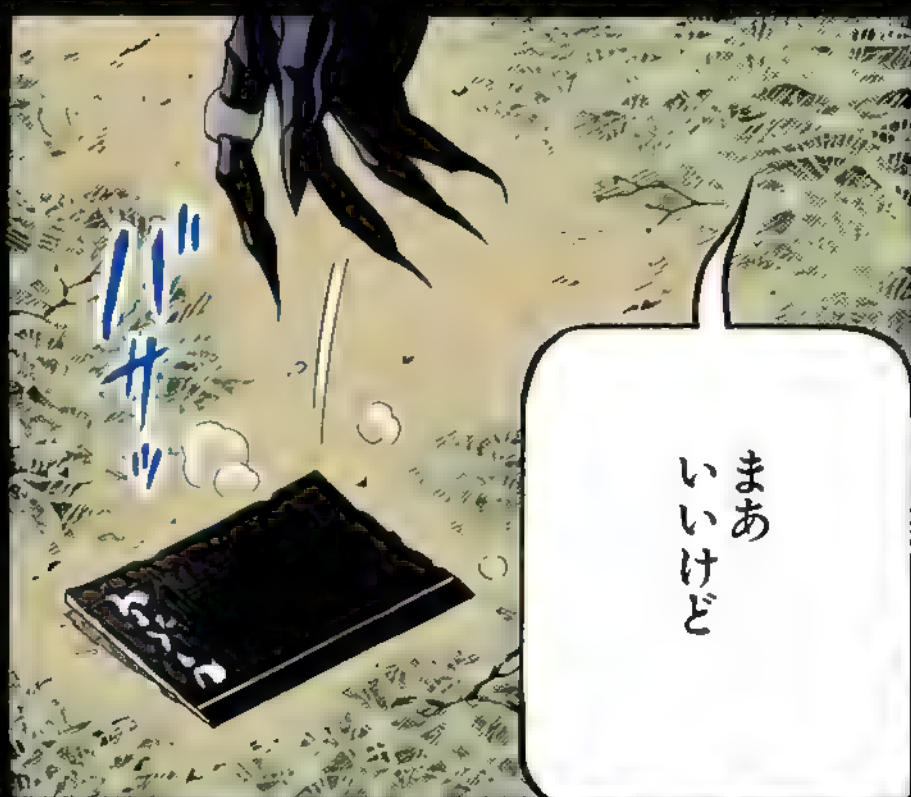
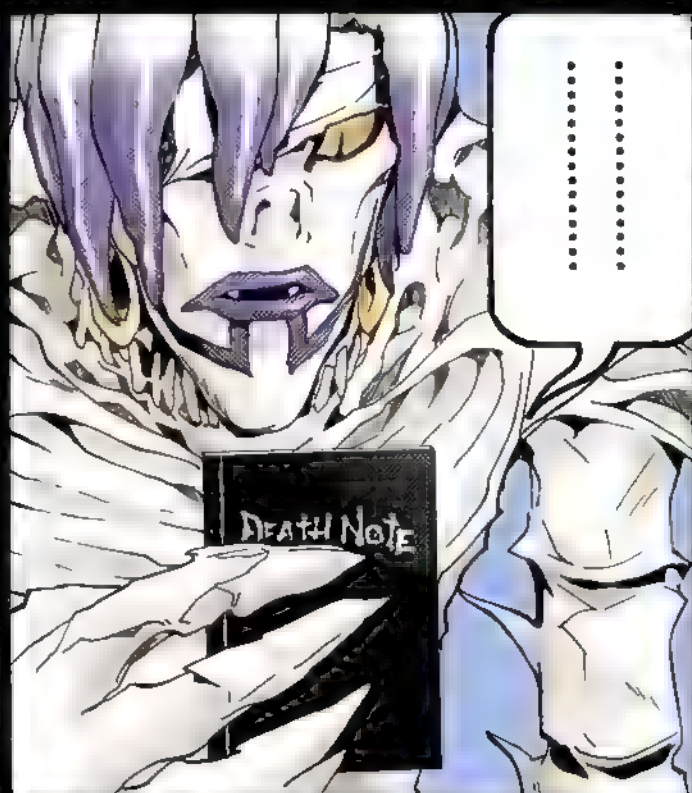
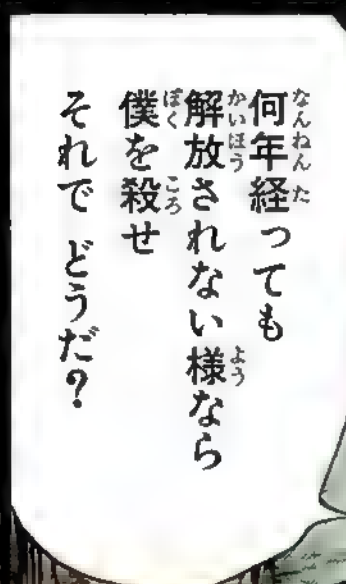
◎ Even without obtaining ownership, memories will return just by touching the DEATH NOTE.

また、所有権を得なくとも、ノートに触れていれば、
触れている間のみ記憶は戻る。

page. 54 中
これからのLの出方は
大体 わかっている
僕に考えがある
……
ギシ
さよならだ
リューク
えっ!?

デスノートを死神に返したら
その所有権は どうなる？
？
本人の意志で
返すのなら
死神に戻るんじゃ
ないか？…
ああ
そうだ
しかし
そのノートの元の持ち主だった
死神にしか返せない
返せば
所有権も
死神に返る
もちろん
そんな事も
教えてなかったのか？
リューク
………
いや知らなかったようだな
………
べ…別に
いいだろ…
そして 一冊でも
ノートを持っていれば
今まで関わった全てのノートの
記憶は消えない
それで
いいんだな？
そうだ

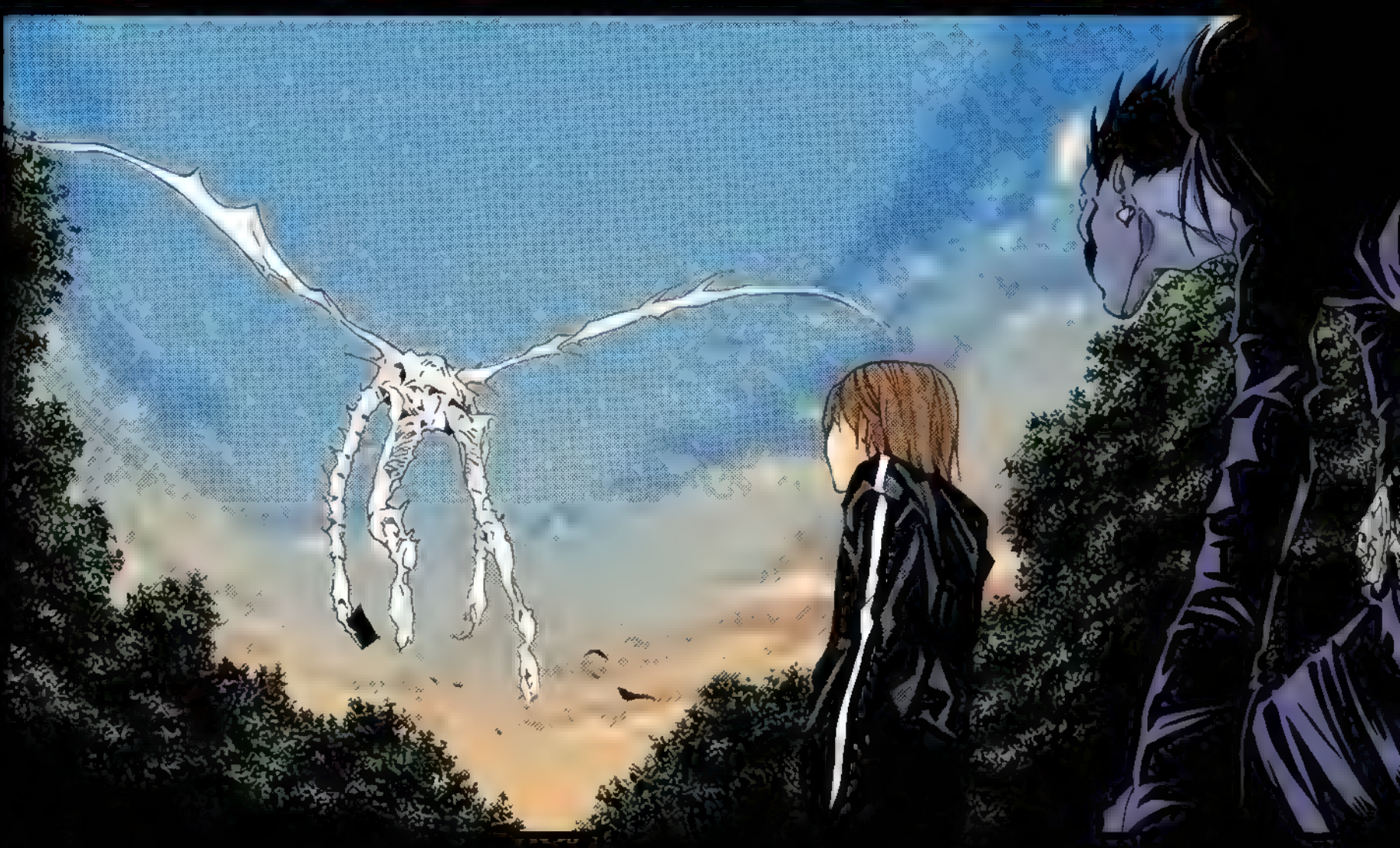
二冊とも失えば
全ての記憶が消え
……………
記憶を戻すには
自分の使ったデスノートの
所有権をまた得る
…あるいは
所有権はなくとも
使った事のあるノートであれば
そのノート自体を手にしている時は
全ての記憶が戻る…
へーー
しかし その場合は あくまでも
ノートに触っている時だけだ
手を放せば また
全ての記憶はなくなる
ああ
……………
……………
それだけ
確認しておけば
十分だ
僕が確実に寝ていると思われる
時間なら尾行もないだろう
いや 家に帰ってきて夜になった時点で
もうないとは思うが念の為だ
一度 明りを消し 寝たと見せ
朝4時から行動に移す
?

このノートの所有権を放棄する
これで このノートの所有権は元の持ち主の死神レムに移ったそうだな?
そうだ しつこいぞ
そして死神同士のノートのやり取りなら何の問題もない
?……ああ
じゃあ そのノートをリュークに あげてくれ
?
……夜神月…何を考えている?…
ミサを助ける為だ 少しは僕を信用しろ
……わかった…

これで そのノートの所有権は リュークになった
……………
そういう事になる
リューク それを また人間界の地に今 そこに落として僕に渡してくれ
えっ？
まあ いいけど
バサッ
これで また所有権は僕だ
おいおい 一周しただけで何も変わってないだろ
ああ そうかもな
しかし これが必ず役に立つ時が来る…

そして僕が
一番 最初に手にした
リュークに貰った このノート…
今度は これをリュークに返すから
レムに あげてくれ
?
レム
それを ある程度の地位があり
出世欲が強く その為に使うであろう
人間に渡すんだ
しかし 最初に
「報道されていく犯罪者を裁く事」を
ノートを使う条件として取引し
その条件に しっかりと応じる者にだ
…………
それをすれば
必ずミサは今の監禁から
解放されると約束する
何年経っても
解放されない様なら
僕を殺せ
それで どうだ?
…………
いいだろう…
しかし…

それなら リュークが英語で書いた使い方が書いてあるし ミサが使っていた方では レムが他の人間に渡すとミサが使っていた事がバレると考え拒むかもしれないと思ったからだ

ミサを助ける為だ

他に方法はない 人をよく選んでくれ 出世や金の為にノートを使う地位のある人物だ ただし 1か月以内には渡してくれ それだけ渡すのが遅れれば ミサの監禁は長びく

…… いいだろう 夜神月… ミサが監禁されていたのでは おまえも危ない おまえが必死なのも わかる… ミサが助かるなら 言う通りにしてやろう

これで レムは
あのノートを渡した人間に
憑いていなくては
ならなくなる

………？…

僕が また あのノートを
手にしようとしている事は
想像できたとしても
それ以上の事は
わからないだろうし
動く事もできない

………

なるほど

僕もミサの様に監禁され24時間監視される状態になる様仕向ける
竜崎はここまで疑いをかけている僕をそうしないとは言えない
監禁された状態でノートの所有権を放棄しデスノートに関する記憶を全てなくす
僕からもミサからも証拠は絶対に出なくなる記憶もノートもないんだ出るはずがない
今の竜崎だけではない父達もいるあの状況で二人が監禁されその間に犯罪者裁きが復活し続けば竜崎はいつかは二人を解放せざるをえなくなる
……そうなるだろうな…しかし解放されたからといってあの竜崎が二人を自由にさせるとは俺には思えないし大体記憶がなくなった状態でノートは手にできないだろう…
いや……

リュークすら そう思う
「監禁を止めても
竜崎は二人の監視は辞めない」
そこを利用するんだ

?

僕が監禁され
デスノートの記憶を失ったら
自分が どうするか…

よく考えてみた
…………

必ず 僕はキラを捕まえようとする
自分がキラじゃなくても
この事件は追っていただろう
僕は そういう人間だ
ましてや キラのせいで誤認で
監禁までされた事になる
捕まえようとしないはずがない

つまり Lと僕は
同時にキラを追う事になり
キラを追う僕をLは常に観ている
事になる…
その先は見えている…

Lより先に
レムがノートを渡す奴を捕まえ
ノートを奪えると思っているのか?
いくら ライトとはいえ
自信過剰じゃないか?

まあ…
その自信も
なくはないし…
…………

Lより先にキラを捕まえられればそれに越した事はない

パキ…

それで ノートも記憶も取り戻せる事になる

しかし そうもいかないだろう…

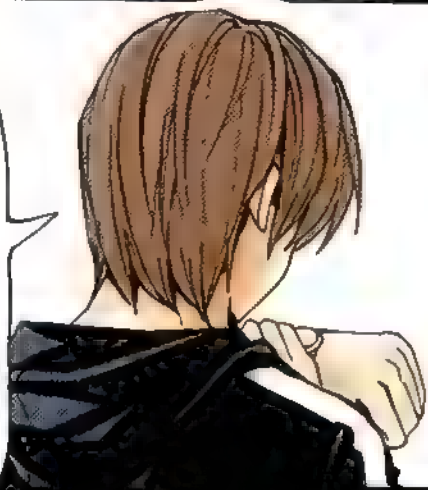
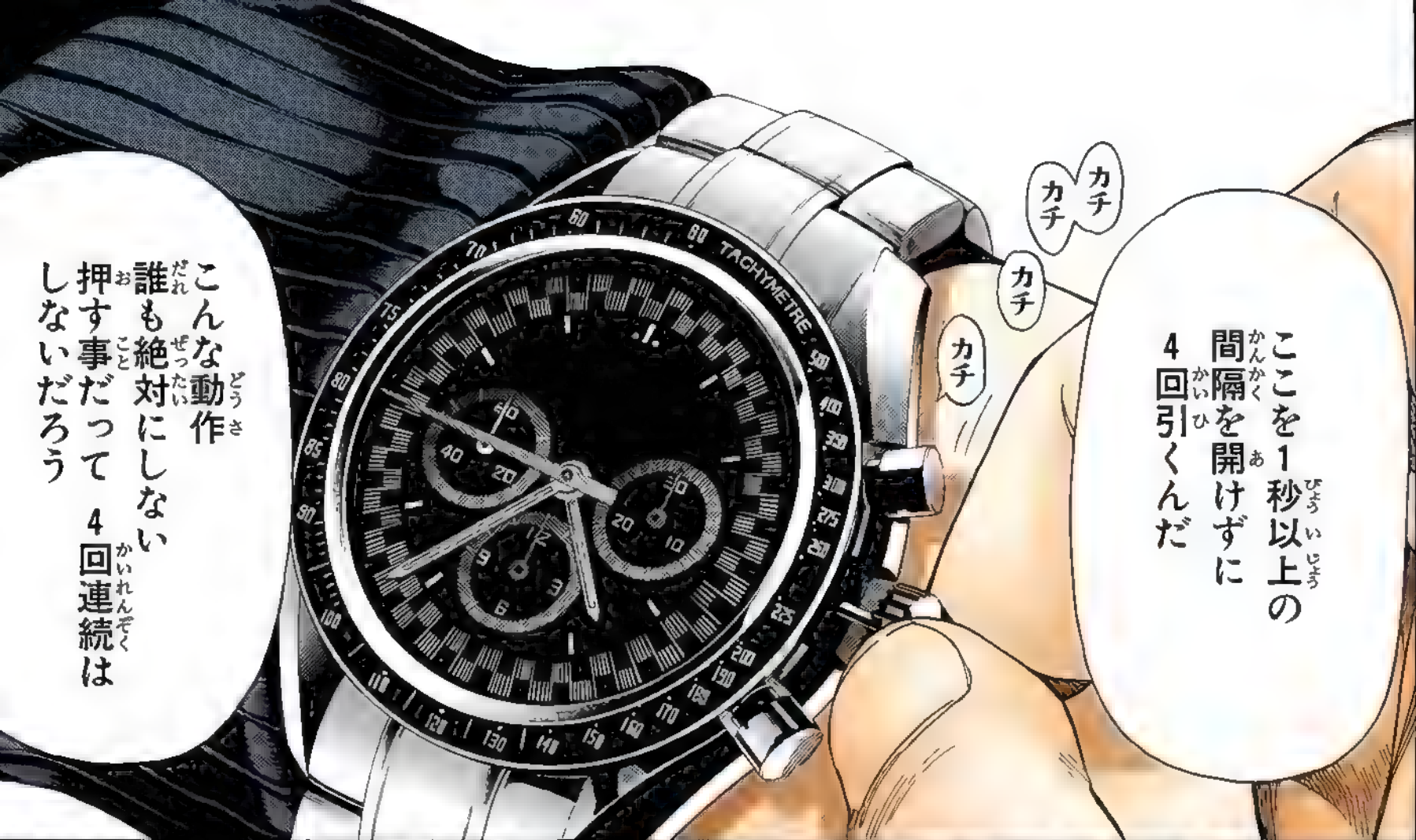
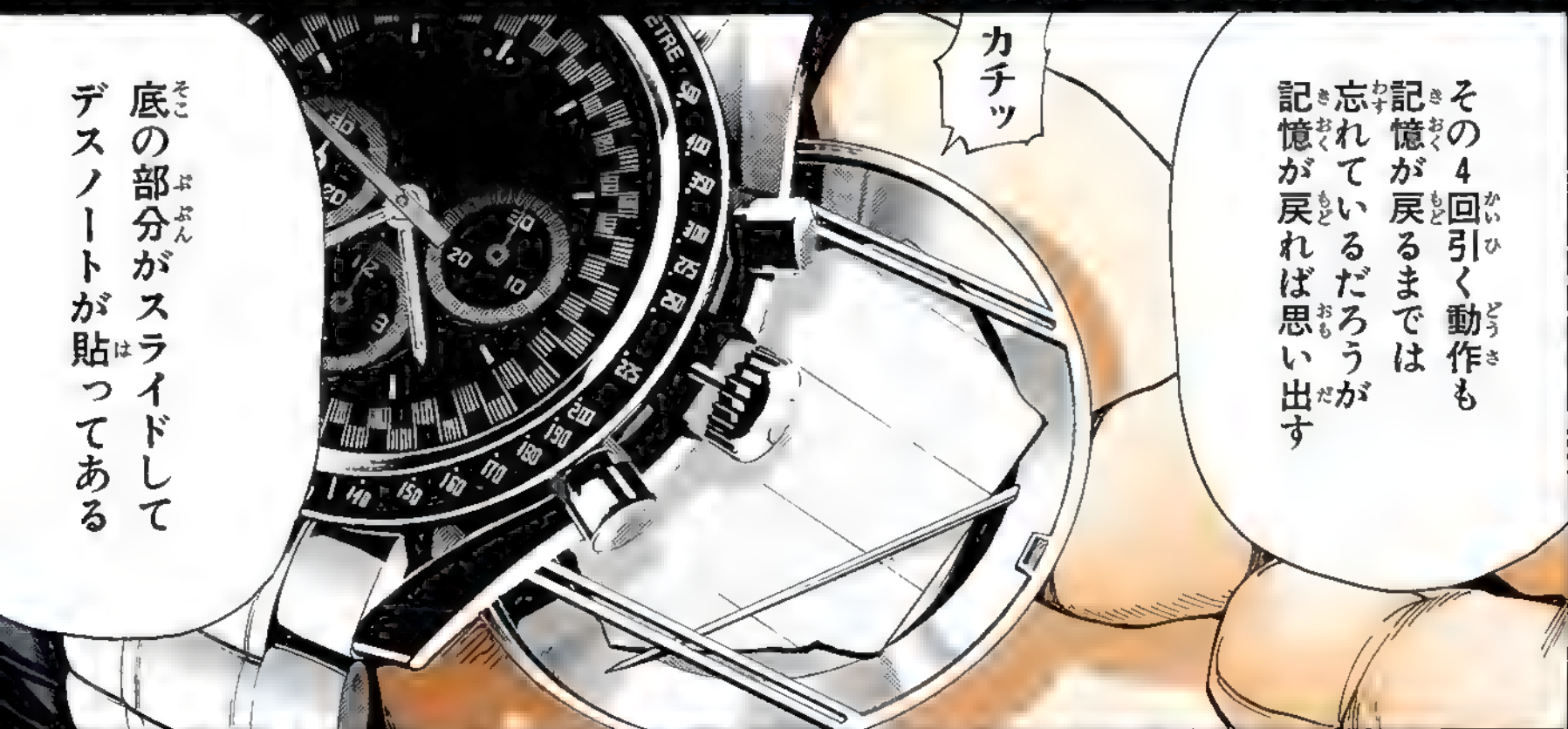
竜崎の性格を考えれば下手すれば「一緒に捜査しろ」とも言いかねない いや その可能性の方が高いくらいだ

だから このノートは埋めておくんだ そうしてから記憶がなくなればこのノートのある場所は誰も わからなくなる

Lより先であろうと後であろうと同時であろうとレムの渡した奴のノートの方に触れればそれでいい… 僕の考えでは たぶんほぼ同時に触る事になる……

………

そうとも Lだけが触り その時 レムがノートを渡した人間が死んでさえいなければいい …今のL側が殺すはずはないだろう

まさか俺の渡したノートの最後は土の中に捨てられるとはな…
…………ここを弥海砂に掘らせるのか？そんなに上手くいくのか？
レムが言った様にもう片方のノートに触ってても触ってる時しかライトに記憶は戻らないんだぞ
リューク僕は寝る時くらいしか時計を外さない
特に外出の時は必ず身に付けている習慣ってものは変わらない
しかもこの時計は大学に入った時に父さんからもらった物だ買い替えるはずもない
？？？………何を言ってるんだ
この時計に仕込んである……

カチ
カチ
カチ
カチ
ここを1秒以上の間隔を開けずに4回引くんだ
こんな動作誰も絶対にしない 押す事だって しないだろう 4回連続は
カチッ
その4回引く動作も記憶が戻るまでは忘れているだろうが記憶が戻れば思い出す
底の部分がスライドしてデスノートが貼ってある
これでも一人分の名前を書くには十分な大きさだ 書いた後は はがして丸めて飲み込んでやるよ
僕は器用だしね
…………
ほんと器用だな…
カチッ

自ら監禁される者が証拠になる物を
身に着けているなどLは絶対思えない

仮に 監禁時 時計が外されても
解放されれば 僕の持ち物だ
必ず返ってくる

この時計をはめ 僕は
レムがノートを渡した人間を
捜す事になるだろう…

捕まえた時には
当然 犯人の名前も
わかっている

この時計をし
デスノートを手にする

その時は
必ず来る

焦るな…
しかし今だ…
ノートを手にしている
今しかない
いや…竜崎に
気付かれる様なら…
………
もう一度くらい手にする
事はあるだろうが…
いや いける!
カチ
カチ
カチ
カチ
竜崎 まだ1ページだが
やはり犠牲者と書かれている名前は
一致している…
一応 全てチェックしてみるか?
はい

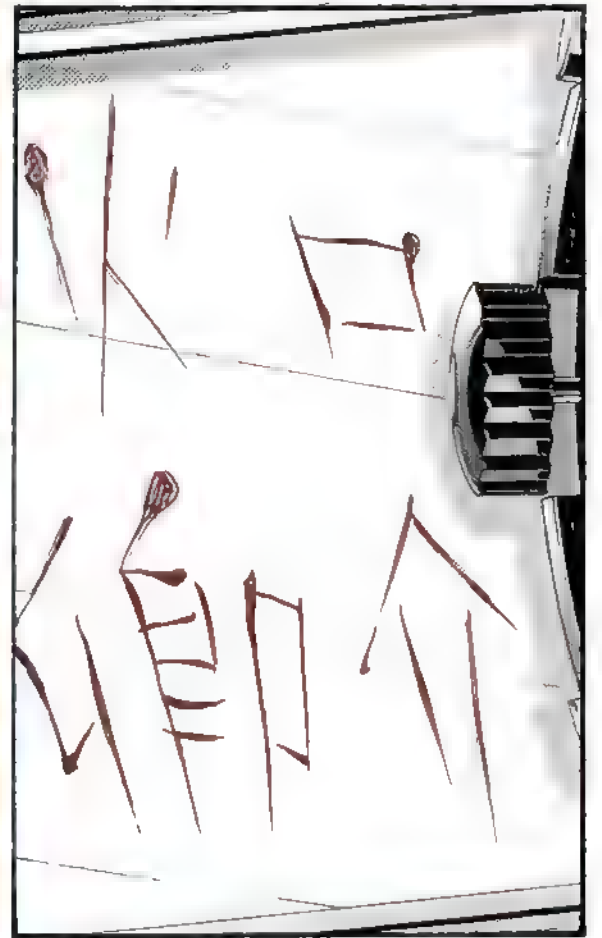
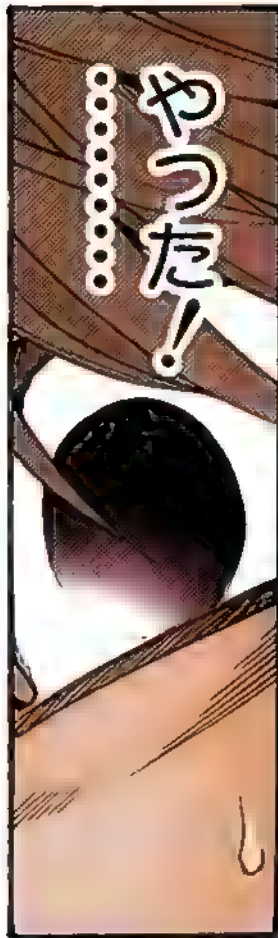
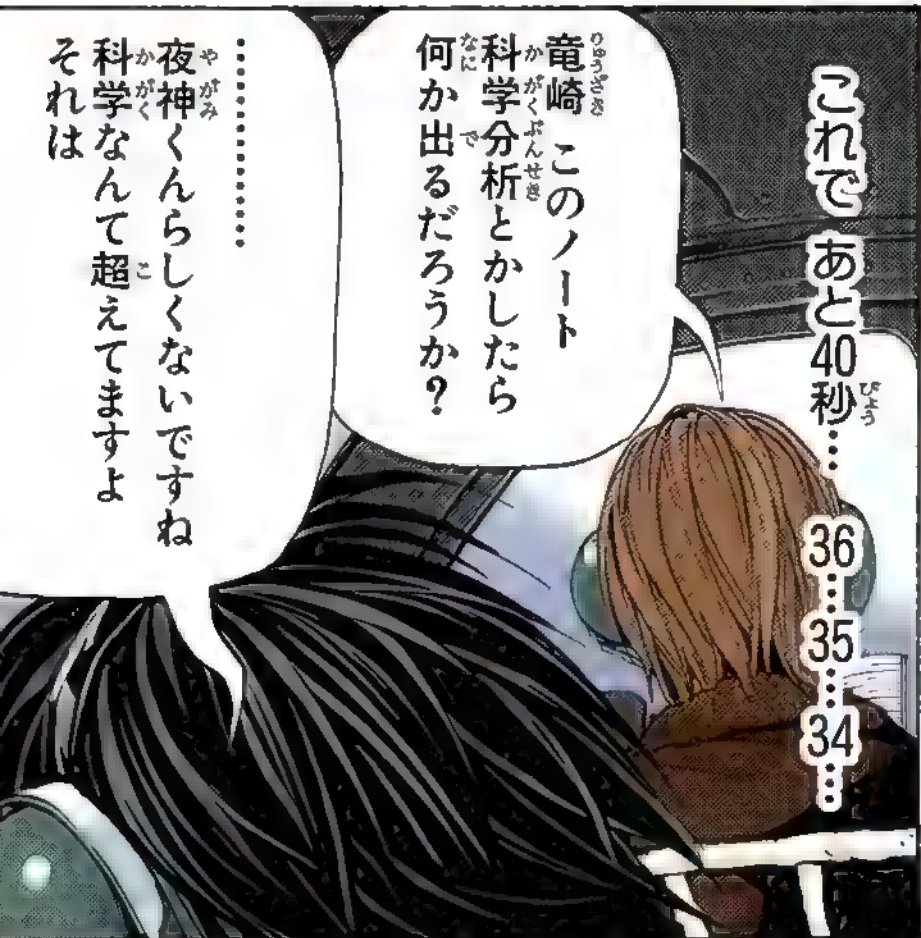
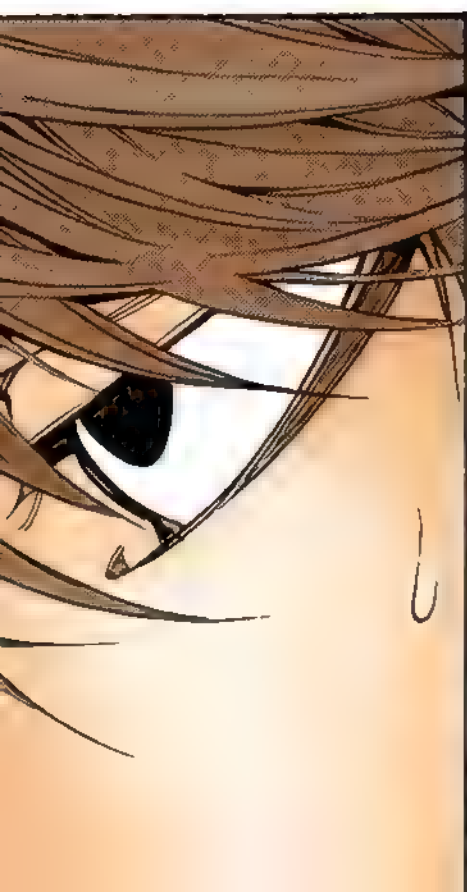
夜神月がキラだったとし
このノートが殺人ノートだとしても
私が隣りにいる今ここで このノートに書き込む
なんて馬鹿な事はするはずがない
やはり これで事件を解決にして終わりにさせる
という事か？
……………
しかし ノートは
必ず もう一冊はある…
……………
それがある限り 事件は解決とは
いえない…

ノートの
存在がバレても
竜崎は所有権の事は知らない
僕が ここで何かするとは絶対考えられない

しかし あんな化物を
目の前にして 夜神くんは
ノートの名前と犠牲者とを
照らし合わせるなんて冷静な
行動ができて凄いです
そうか？
最初は驚いたが
何かもう この方が
納得いくよ
とにかく火口と
あの化物を隔離して
取調べだな？…

プッ
そうですね

どうせ レムは
ミサが第二のキラだった事に
繋がる事など言うはずがない
早く火口を…

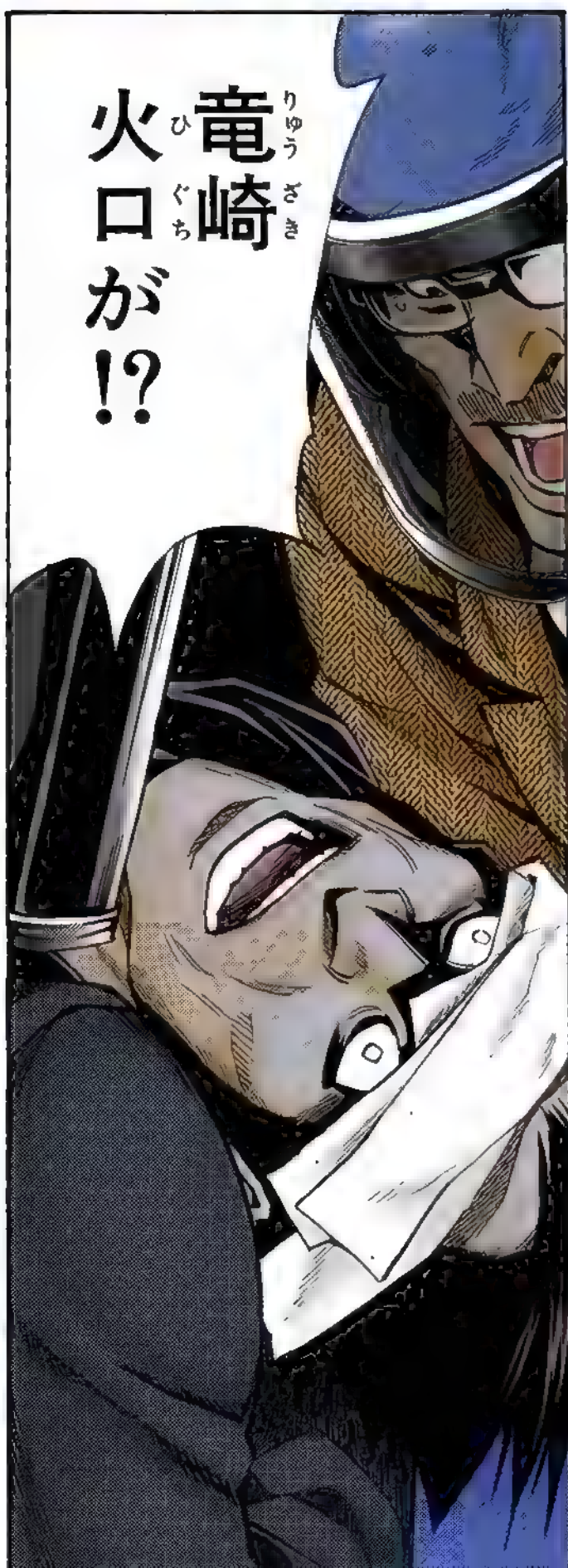
夜神さん
火口を夜神さんの車へ
もう一人の方も 周りに
気付かれない様お願いします
もう一人の方？
……
あっ ああ
わかった
やった！
………
これで あと40秒……
36…35…34…
竜崎 このノート
科学分析とかしたら
何か出るだろうか？
……
夜神くんらしくないですね
科学なんて超えてますよ
それは
29…28…
一生のうちで一番長い
40秒だ……
23…22…
持ち続けるんだ
火口が死ぬまで
はは…
それもそうだ

うっ

!?

火口！

!!

カタ

!?

な…なんだ!?
どうしたんだ!?

火口 意識不明

な…何やってるんだ
父さん
もし ここで火口に
死なれでもしたら…

ま…まさか…
いや…しかし…
これは もう…

…………

ああ…死んでるさ

次は竜崎
おまえだ…

DEATH NOTE
How to use it
XXXVIII

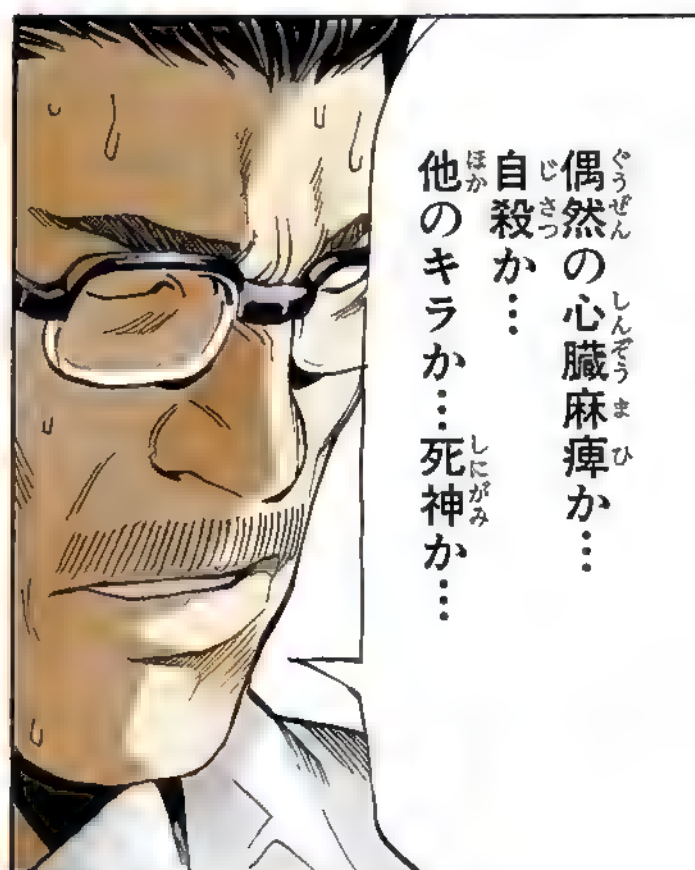
- You will lose memory of the DEATH NOTE when losing its ownership. But you can regain this memory by either obtaining the ownership once again or by touching the DEATH NOTE. This can be done up to 6 times per DEATH NOTE.

デスノートの所有権をなくした事で、そのノートに関する記憶がなくなり、
再び所有権を得る事か触れる事で記憶が戻るのは、一冊のノートで6回まで。

- If the 6 times are exceeded, the person's memory of the DEATH NOTE will not return and they will have to use it without any previous memory of it.

よって、触れたり所有権を得る事で6回記憶を戻し、
さらに同じノートを手にした場合、それを使うならば、
記憶は戻らない状態で新たに使用する事になる。

いや　火口は
自殺だったとも考えられる…
人を殺せる能力を持っていたんだ
自分を殺せても不思議では
ないだろう
でも　ノートに名前を書いて
殺すんだから　自分で殺すにも
名前を書かないと
駄目なんじゃ？
うむ…
うむ…
page. 55 創造

それに
自分の意思で死ねるとしたら
その前に銃で死のうとしたのは
おかしくないですか？
いや
拳銃で死ぬのなら
何も感じず 心臓麻痺より
楽に死ねるという事
なのでは…

偶然の心臓麻痺か…
自殺か…
他のキラか…死神か…

ど…
どうなんだ？
死神
レムだ

私は火口を殺してないし
火口が何故 死んだのかは
わからない
死神のくせに
何度 聞いても
「何故 死んだか
わからない」
だもんなー

……火口…
殺したのはキラ…
夜神月か…
死神か…
いや
もう火口は死んでしまった…
……
今 できる事は…
ノート…という事は…

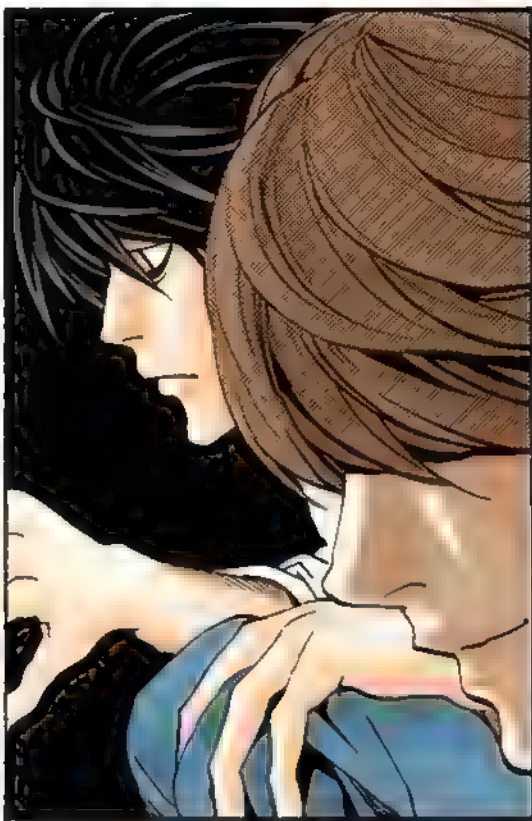
第二のキラがさくらTVに送ったビデオ…
会った時はお互いの死神を見せ合えば確認できます
KIRA

それに
「青山で待合せノートを見せ合う」これらが弥の送った物であるのは確かだ…
久々にジャンプを
22日　友人と青山で待合せ。ノートを見せ合う。
23日　学食で、あいつに遭遇。あいつはカツカレーを食
で待合せ。今年の夏用の服を数点買

そしてレイ＝ペンバーが調べていた者の中で青山に行ったのは夜神月だけ…
22日の青山で一目惚れしたと弥は認めている…ここまで揃っている…

しかしあのノートを信じるならば……
弥は利用されただけなのか？……
全て偶然といえるのか？……

うむ
わかった

竜崎 月くん
ノートも HOW TO USEを
書くのに使われた物も
地球上には存在しない物質・成分
だそうだ

そうか！
やはり レムの言う通り
ノートは死神界の物
HOW TO USEは
人間に 使わせる為に
死神が書いた物で
間違いないな
死神が実在している時点で
間違いないと思ってましたけど
よかったですね 局長
これで 月くんもミサミサも
完全に白だ

HOW TO USE
このノートに
名前を書かれた
人間は死ぬ
DEATH NOTE

書く人物の顔が頭に入っていないと効果はない ゆえに同姓同名の人物に一遍に効果は得られない

名前の後に人間界単位で40秒以内に死因を書くとその通りになる

DEATH NOTE
How to use it

...e human whose name is written in th...
...all die.

・This note will not take effect unless th...
...as the person's face in their mind wh...
...s/her name. Therefore, people sharing
...ame name will not be affected.

死因を書かなければ全てが心臓麻痺となる

...e cause of death is written within 40 seconds
... writing the person's name, it will happen.

・If the cause of death is not specified, the person will simply die of a heart attack.

・After writing the cause of death, details of the death should be written in the next 6 minutes and 40 seconds.

死因を書くと更に6分40秒詳しい死の状況を記載する時間が与えられる

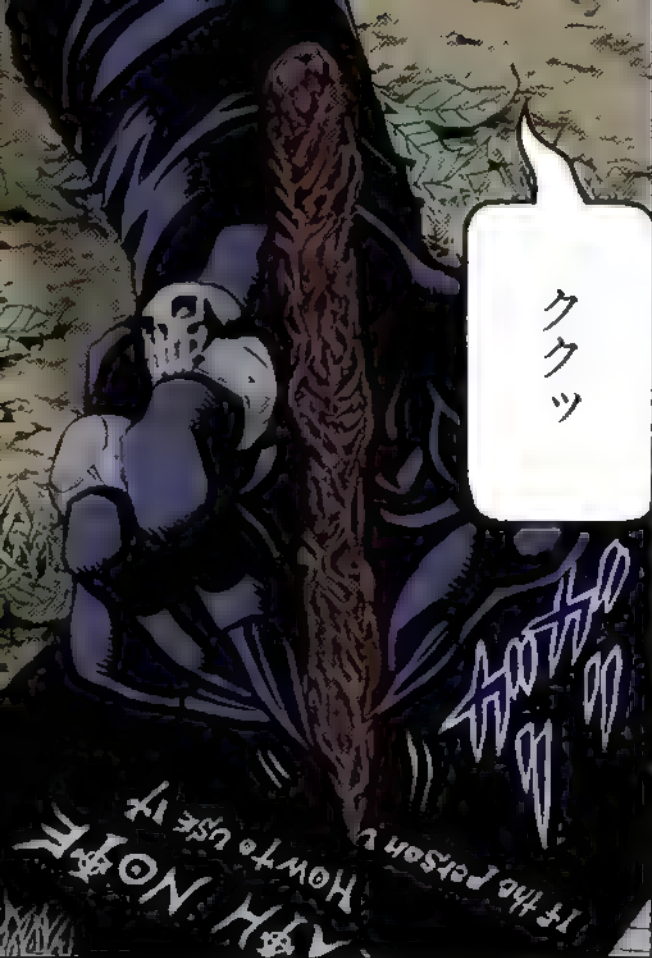
パラッ

さらに・裏表紙の方のHOW TO USE

How to use it

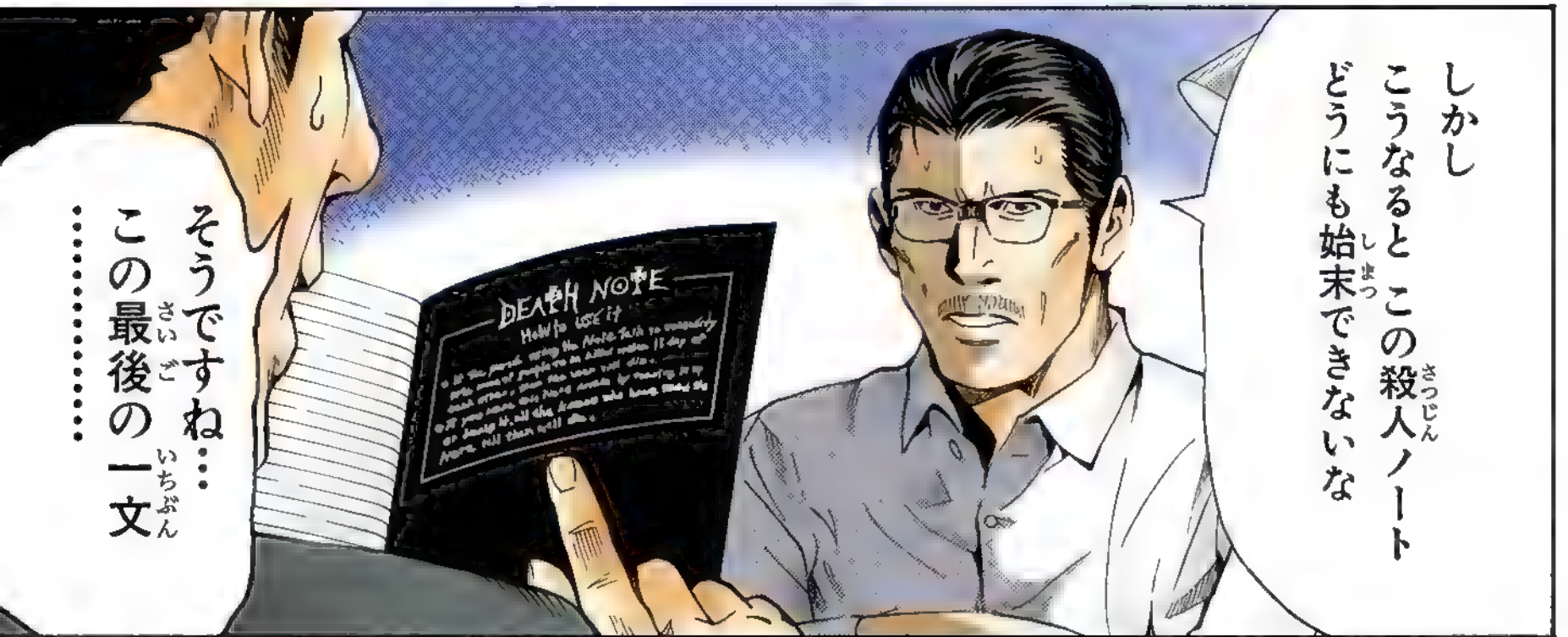
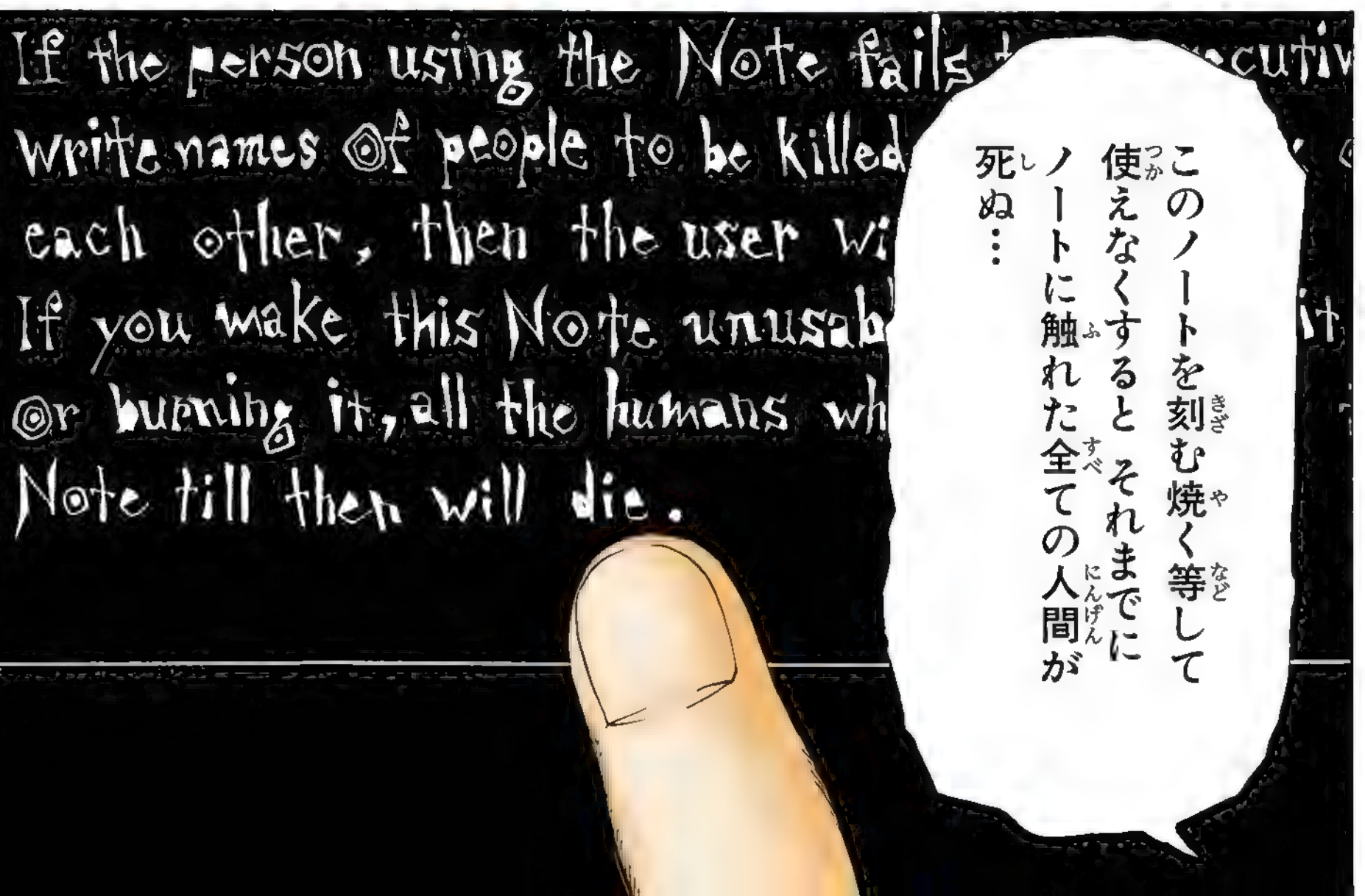
DEATH NOTE
How to use it

- If the person using the Note fails to write names of people to be killed withi... each other, then the user will die.
- If you make this Note un... by te... or burning it, all the huma... have to... Note till then will die.

このノートに名前を書き込んだ人間は最も新しく名前を書いた時から13日以内に次の名前を書き込み人を殺し続けなければ自分が死ぬ

……なるほど やはり あの時 私にノートを渡す前に リュークに書かせた二文は こういう事か… L側にノートを触られた時の事も考えてあったのか…

レム ここに嘘のルール書いても大王に怒られるわけないよな

ああ そんな掟はない

If the person using the Note fails
write names of people to be killed
each other, then the user wi
If you make this Note unusab
or burning it, all the humans wh
Note till then will die.

このノートを刻む焼く等して
使えなくすると それまでに
ノートに触れた全ての人間が
死ぬ…

これだと
ノートを処分すると
少なくとも この捜査本部の
人間は皆 死ぬ事になる
……

そうだ
こういう掟があれば
僕が所有権を放棄しない限り
父達にノートを処分され
僕の記憶がなくなる事もない…

ああ…
「僕も死神見たい」なんて
触らなければ よかったかな〜

それでは
どういう捜査になっているか
松田だけ わからなくなる
それでいいのか？
いや…
僕も皆と
同じ立場で
捜査したいです
…はい…

この本部内に厳重に保管
するしかないでしょうね…
ここのセキュリティーなら安心だし
何よりノートの事を知っているのも
ここに居る者だけで
済んでますから
うむ

理想はノートには僕と竜崎しか
触れていない状態で ここに至る事では
あった…

そして ノートに辿り着くまでに
もっと時間を費やし
ノートの記憶のない僕とキラを追う事で
Lに僕を信用させる……
それには 火口は力不足だったが
レムの仕事としては まあ上出来だろう
それに…

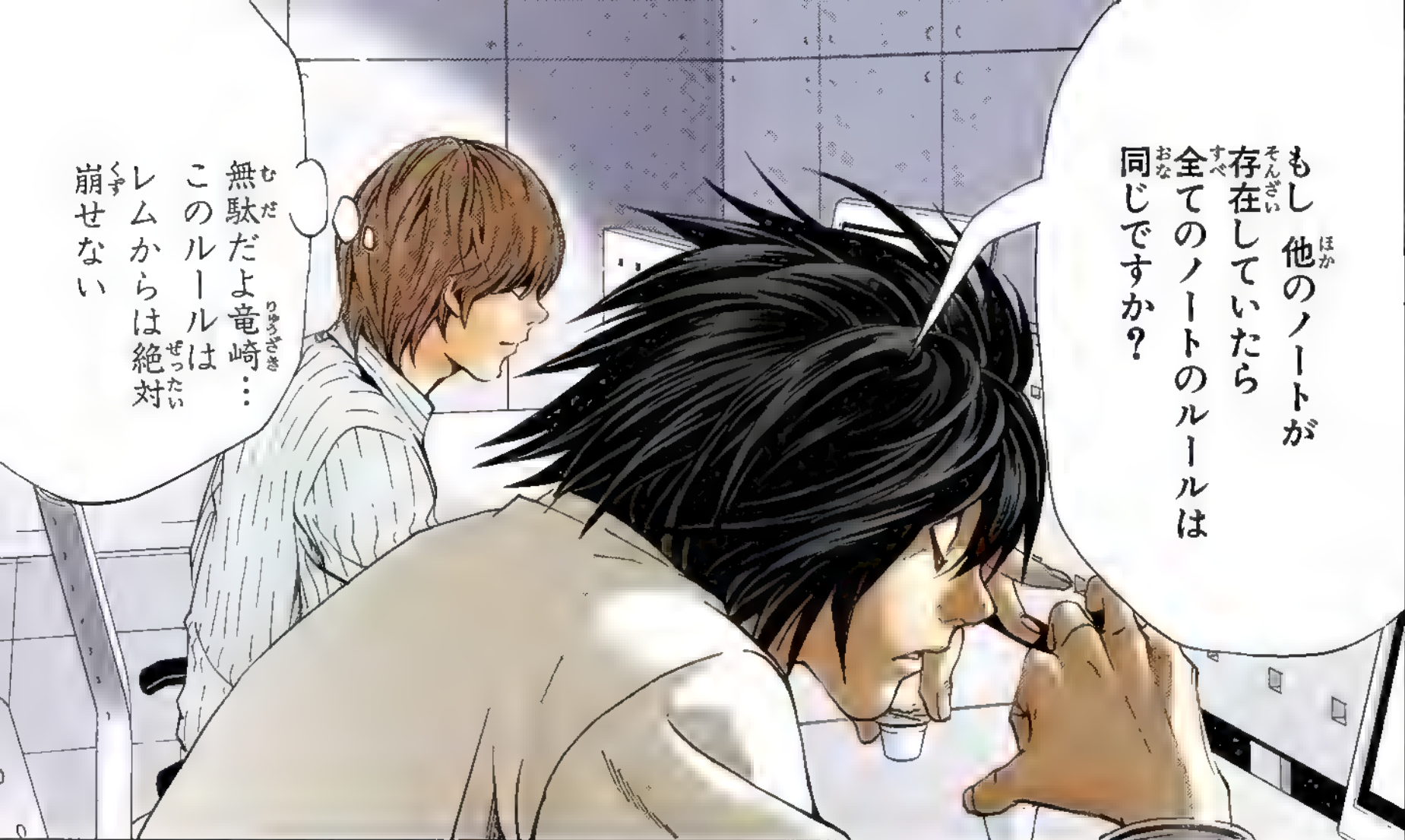
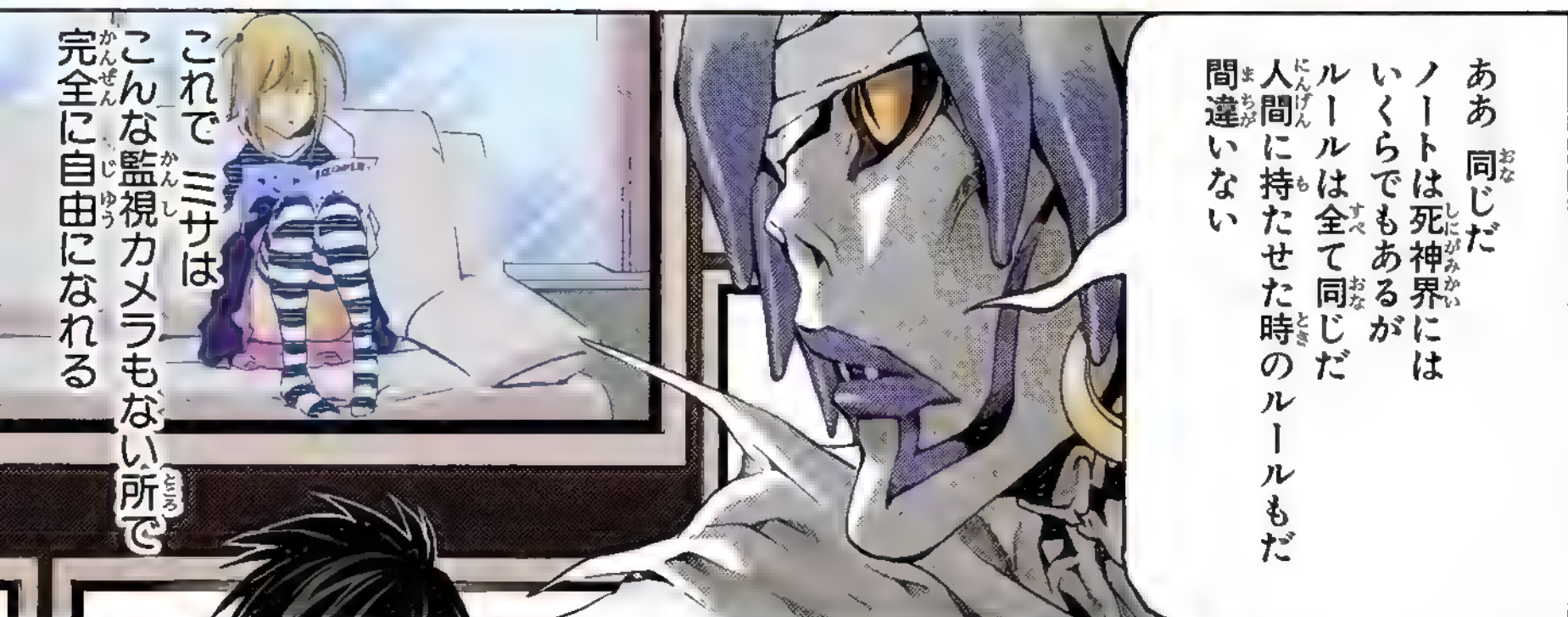
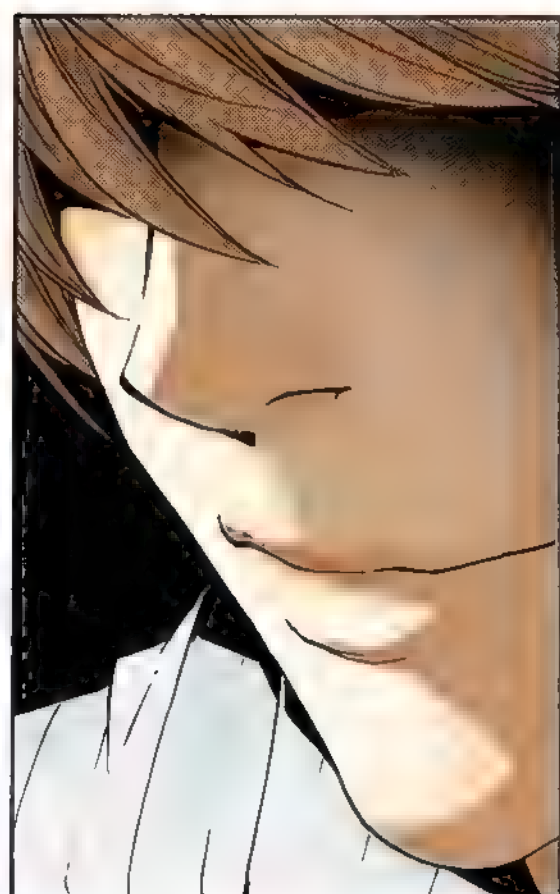
結局 計画に
支障はない

死のノートに死神によって
書かれたルール
これは信じるしかない
いや 従うしかない

これで 僕とミサは100%白だ
もう疑う事すら許されない
僕のつくった
嘘のルールによって
竜崎は手立てを失った…

いいか 竜崎…

ルールとは いつの世界も
神とされる者によって
創られるものだ

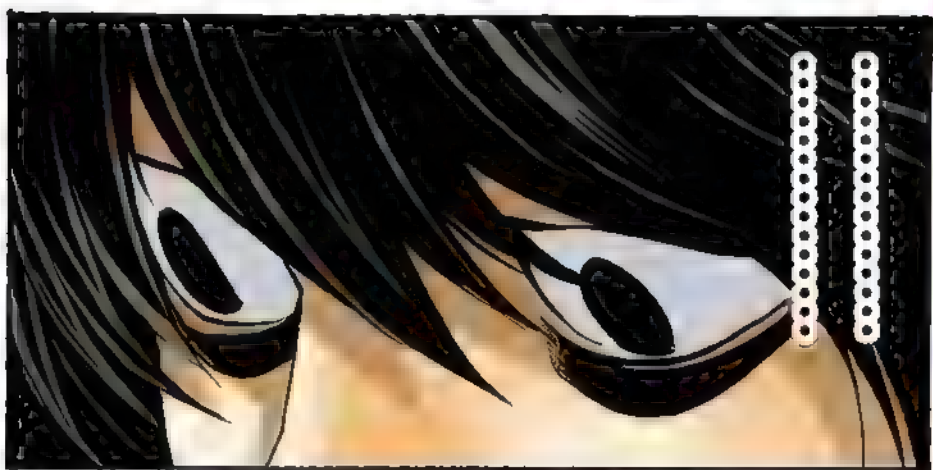
おまえは
僕のつくった嘘のルールに平伏し
新世界の神に逆らおうとした罪で
死ぬんだ

もし 他のノートが存在していたら全てのノートのルールは同じですか？
無駄だよ竜崎…このルールはレムからは絶対崩せない

わかりました……
今まで申し訳ありませんでした……
よかった……
ああ
しかしまだこの事件は完全解決とは言えないそうだな 竜崎
ここで終わらせる訳には いかない それは僕も同じだ 必ず決着は一つける

僕が監禁される前
犯罪者を殺していた者は
火口とは別人としか思えないし
キラと第二のキラが
同時に存在していたのなら
竜崎も言った様に
ノートは複数あったという事になる
キラ　第二のキラが誰だったのか
他にノートがあるなら
それは　どうなったのか
それらを明らかにしないわけには
いかない

竜崎
手錠は外させてもらうが
ここで捜査を続けていいな？
ジャラ…
………
はい…

………
そうなると
ミサさんとは
お別れという事に
なりますね…

監視を止めるのですし
捜査員でないミサさんを
ここに置く事はできません
部外者という事になりますから…
もう
巻き込みたくないですしね…
模木さんも
マネージャーから外します

じゃあ 僕とミサが会う時は外でという事になるな
あっ 会いたいんですか？
竜崎 あれだけ「好き」と言われ僕の為に命懸けで捜査協力してくれた女性だぞ
……そうですね……
これだけ好意をもたれ 尽くされたら情のある人間なら心が動かされて当然だ
好きになった…と？

火口が白バイ警官の名前を
ノートに書き　事故死させた時
警官の装備や会話から
名前を知る事は　できていない
それは　火口の車に付けたカメラや
盗聴器からも明らか…

レム
取引だ

それでも　火口は
幾度か見ている松田の顔を見に
さくらTVに向かった…
それは「レム取引だ」の発言の後…

レムさん 第二のキラがTV局に送ったビデオに「キラさんは目を持っていない」というのが あったのですが…
!?

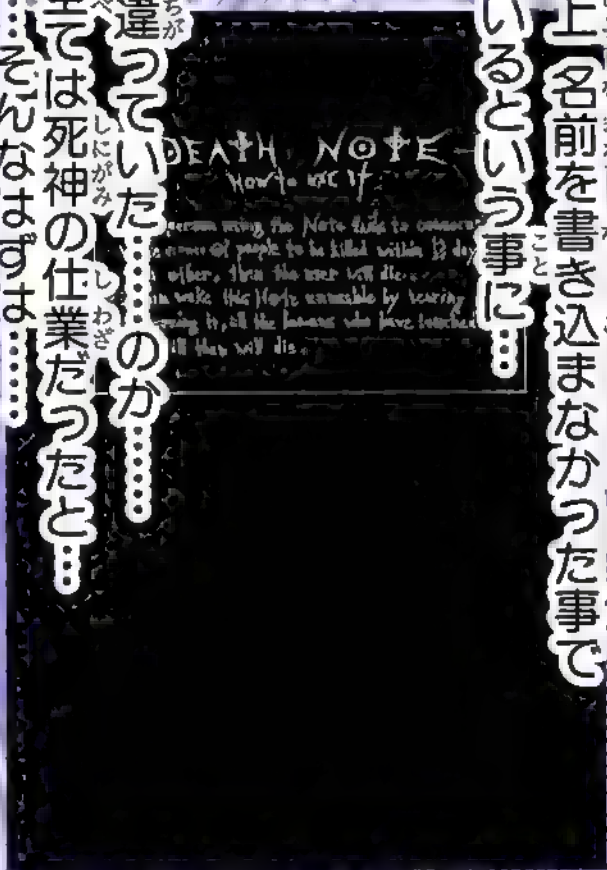
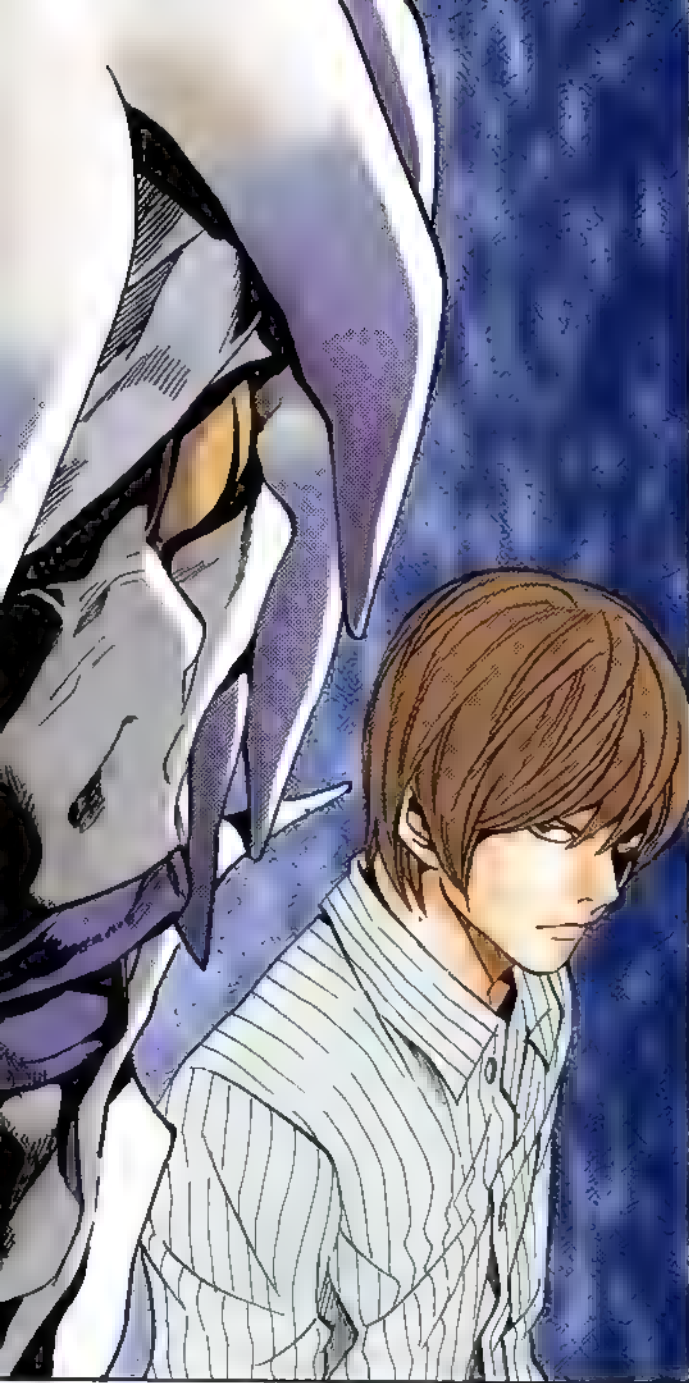
その目というのは顔を見ると名前がわかる目ですね?
……!

竜崎 おまえが そのくらいの事に辿り着くのも計算済みだ………

どうなんですか? レムさん それは人間には教えられないんですか?

竜崎 その考えで間違いないだろう「死神と取引をした後実際に顔を見ると名前のわかる目」だ 第二のキラの発言 白バイ隊員の事 火口がさくらTVに向かった事から容易に推測できる
いや 容易にできないって… 少なくとも僕には…

…二人とも賢いじゃないか
ノートを使った人間にしか言うべきではないが
そこまで見抜いているなら否定しない
その通りだ
ミサが不利になる事は
言うまいと思っていたが
夜神月 自ら解き明かすなら
さしつかえないという事だ
現に もうミサの自由は
約束されている…
では
「取引」とは？
…………
それこそ
ノートを使った
人間にしか
答えられない
うまいぞ レム
それでいい…
°°°°°°°°°°°°°

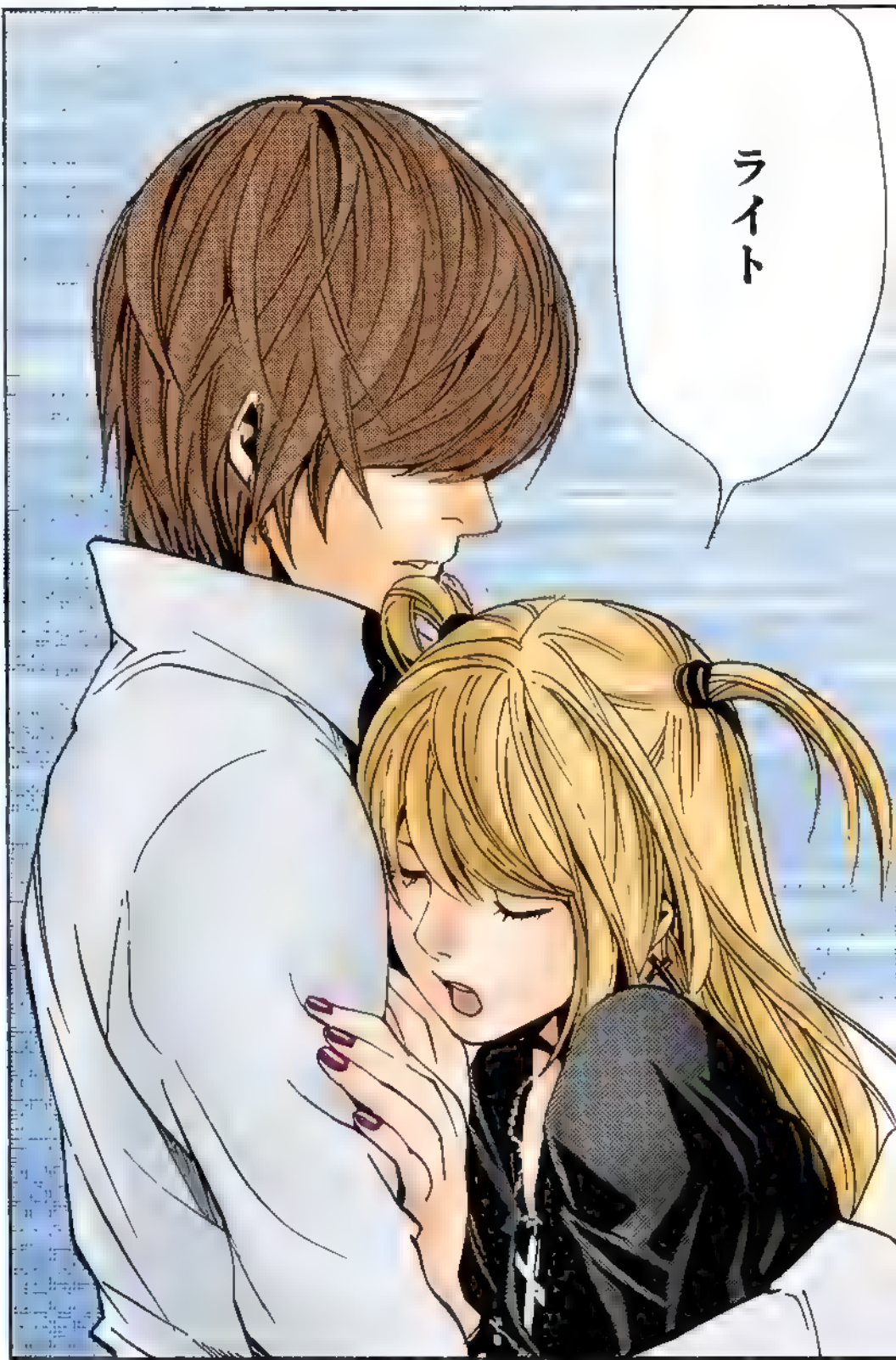
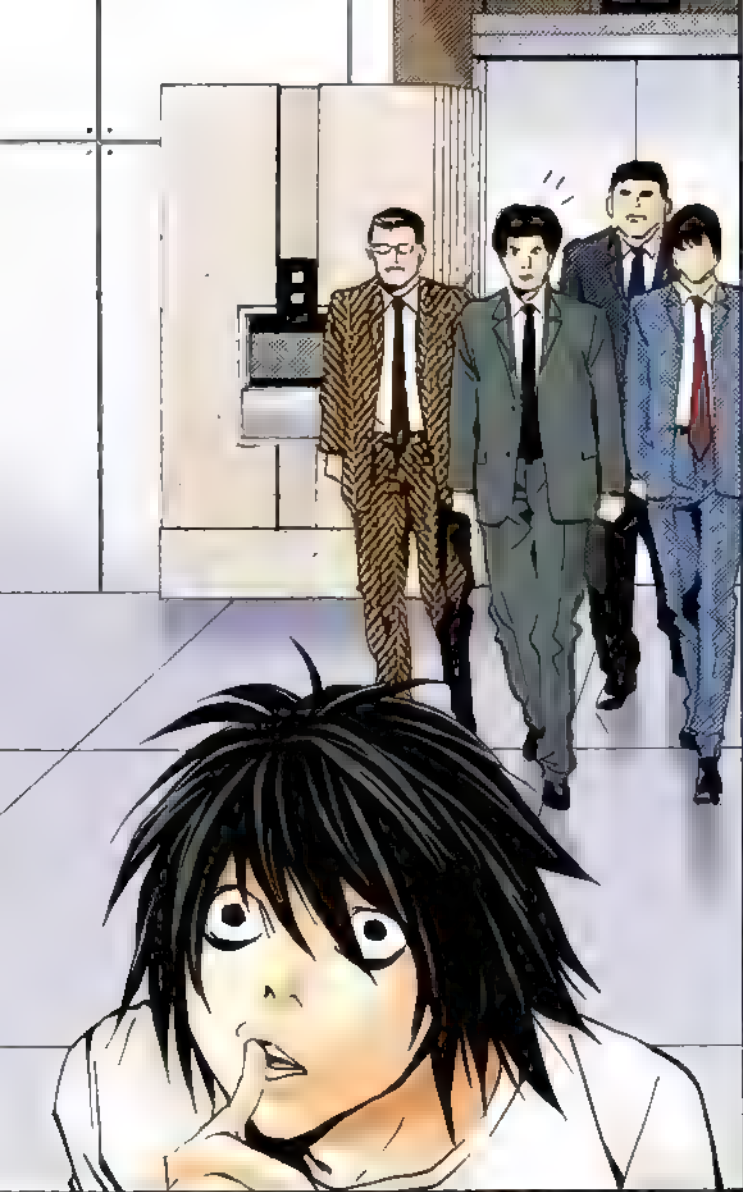
もし 弥が第二のキラだったのなら
監禁する直前に大学で一か八か身を晒した
私と顔を合わせている……
あの時 私は死ななかったが
名前は見たという事に……

ノートを
使った人間が
その使っていた記憶を
失うという事は？
さあ…
死神は　そんな事ないし
人間として使った事も
ないから　わからない
馬鹿…
そこは「わからない」じゃなく
否定するか
「どういう意味か　わからない」
だ
まあ　レムの頭の程度も
予想の範囲…
今の竜崎は　こうしてレムに
問う事くらいしか　できない
あとは竜崎が
勝手にノートで検証
しださないか
皆で見張っていれば
いい
こいつは
それをやりかねない
いや　まだ僕をキラだと疑っているとしたら
僕をノートで殺しかねない
どちらにしろ　当分はレムから何かを
引き出す事に終始するだろう…
竜崎　もっと考えろ
そして悩め…悩み続けていろ
……
もうすぐ楽にしてやる

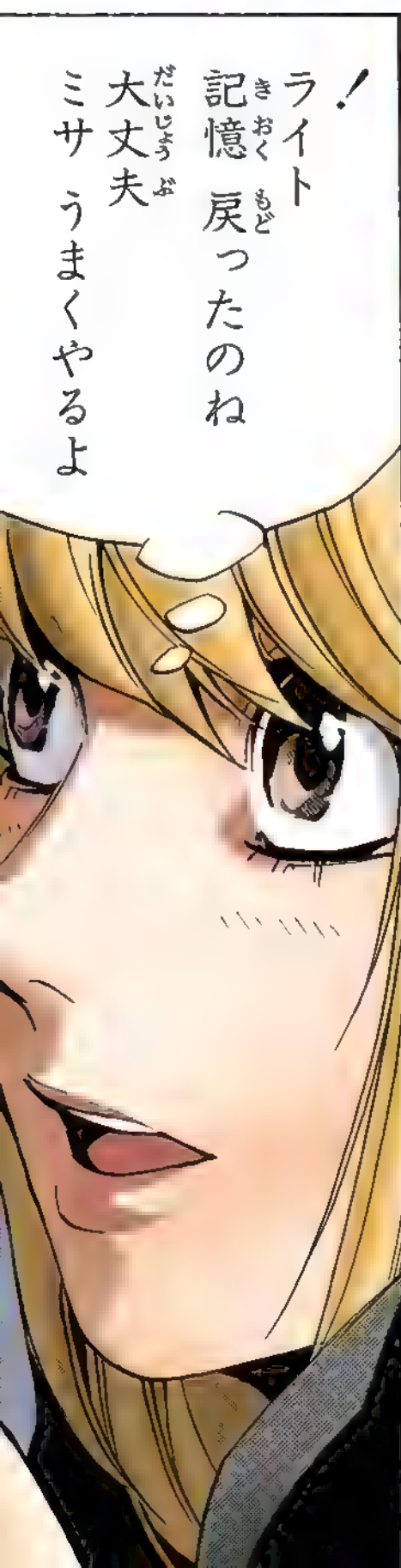
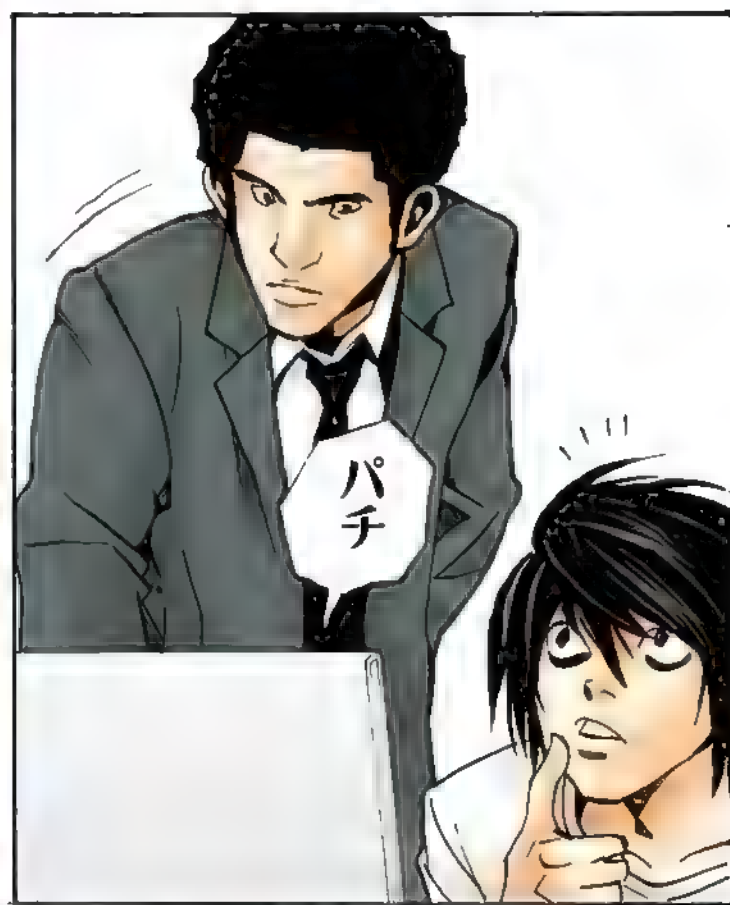
翌日

ライト…

あーっ
ついに
ミサミサと
お別れか…

テレビでも
見れるし
月くんと繋がって
いるんだ
そんなに悲しむな
松田

何故
竜崎だけ
部屋から出て
来ないんだ？

この角度なら監視カメラで観られていたとしても
僕の口は映らない
耳元で小声ならマイクも拾えない
外まで送っていく必要もなさそうだ

パチ
ミサ 今から言う場所に埋めてある物を絶対 誰も見てない時に一人で掘り出してくれ

！
ライト 記憶 戻ったのね
大丈夫
ミサ うまくやるよ

竜崎 もう二人の監視はしないはずだ
……そうでしたね……

ここから東を見て
一番手前の大きな木
page. 56 抱擁

あれね…

カチャ
カチャ

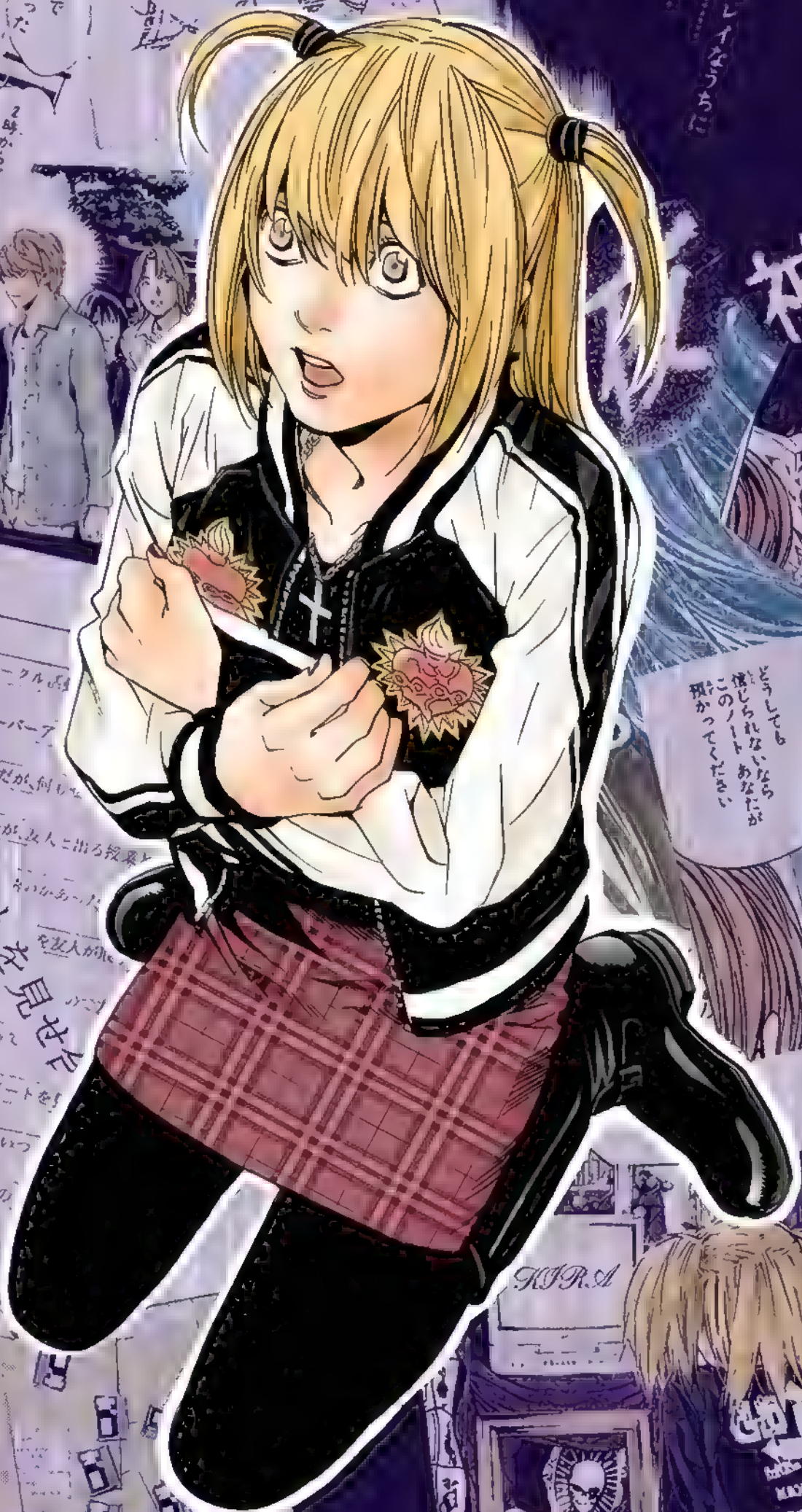
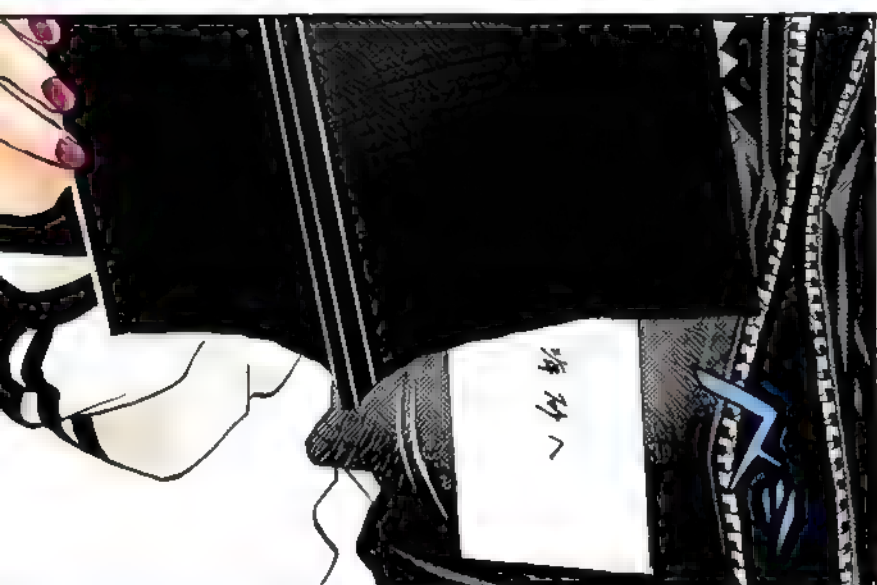
この中に…

page. 56 抱擁
れて
なら——
もういい——っ
早く殺して
今死んでも幸せ…
若くキレイなうちに殺して…
あっそれっ
そっか…わかった
変な子になっちゃうから
ライト止めてくれたんだ
ライトのお友達？
個性的で素敵ね
ライトの彼女の弥海砂よろしくね
この近くのスタジオで撮影あるから来ちゃった
2時からだから
ちょっとの間だけどね
大学って誰でも中に入れるんだね
22日 友人と青山で待合せ。ノートを見せ
2003. 5
夜神月
もしこの娘を殺す様な事をすれば
私が私のノートに おまえの名前を書いて
おまえを殺す
どうしても
信じられないなら
このノート あなたが
預かってください
キラが
返事くれた!!

あはっ

ライト 思い出したよ…
このノートを使っていた時の事…
ミサも思い出せる様に
こっちのノートを埋めてくれてたんだね…

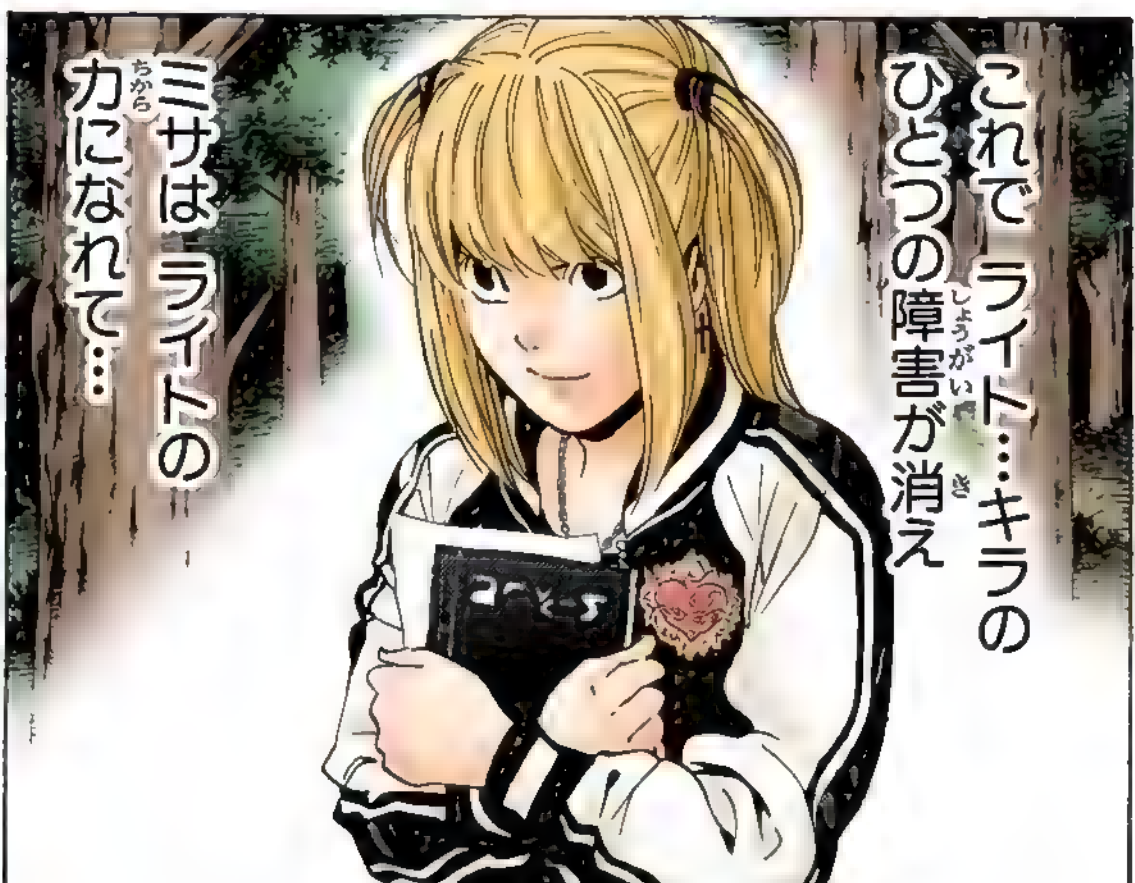
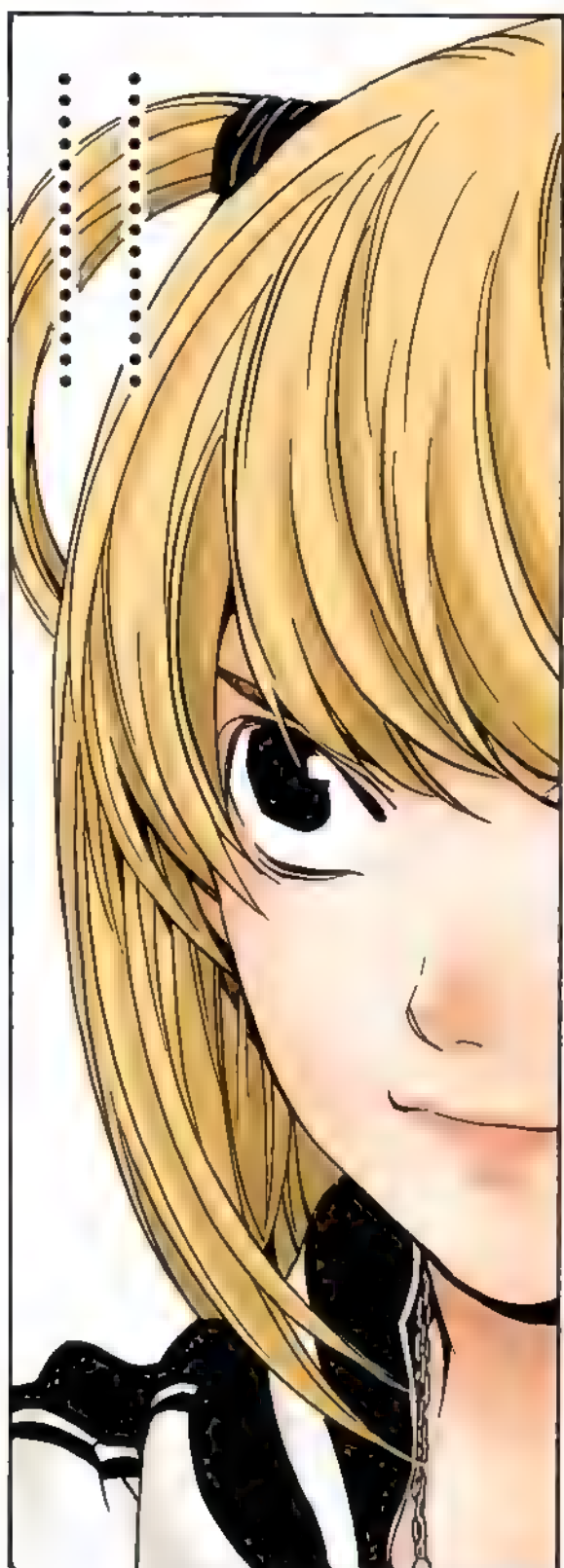
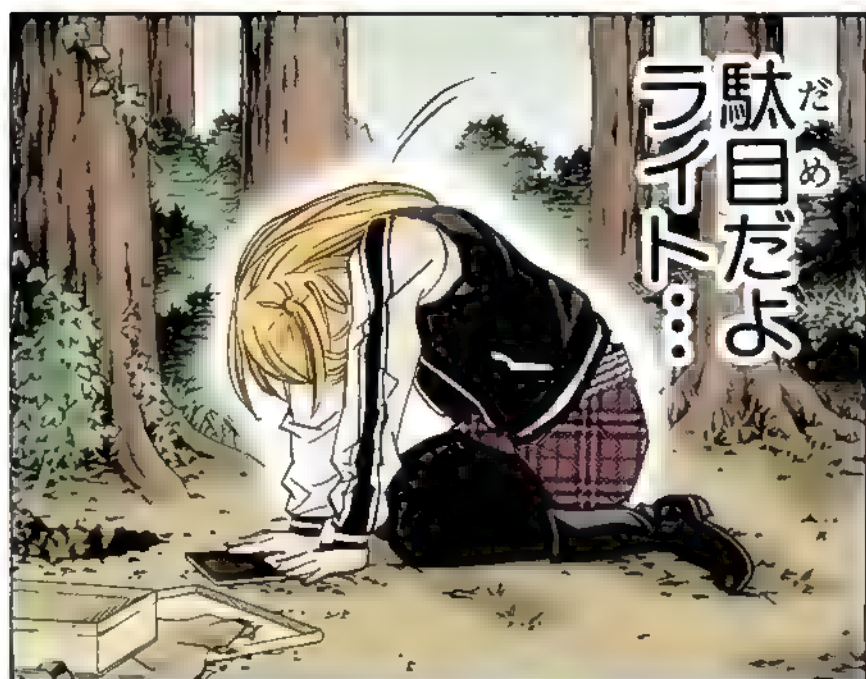
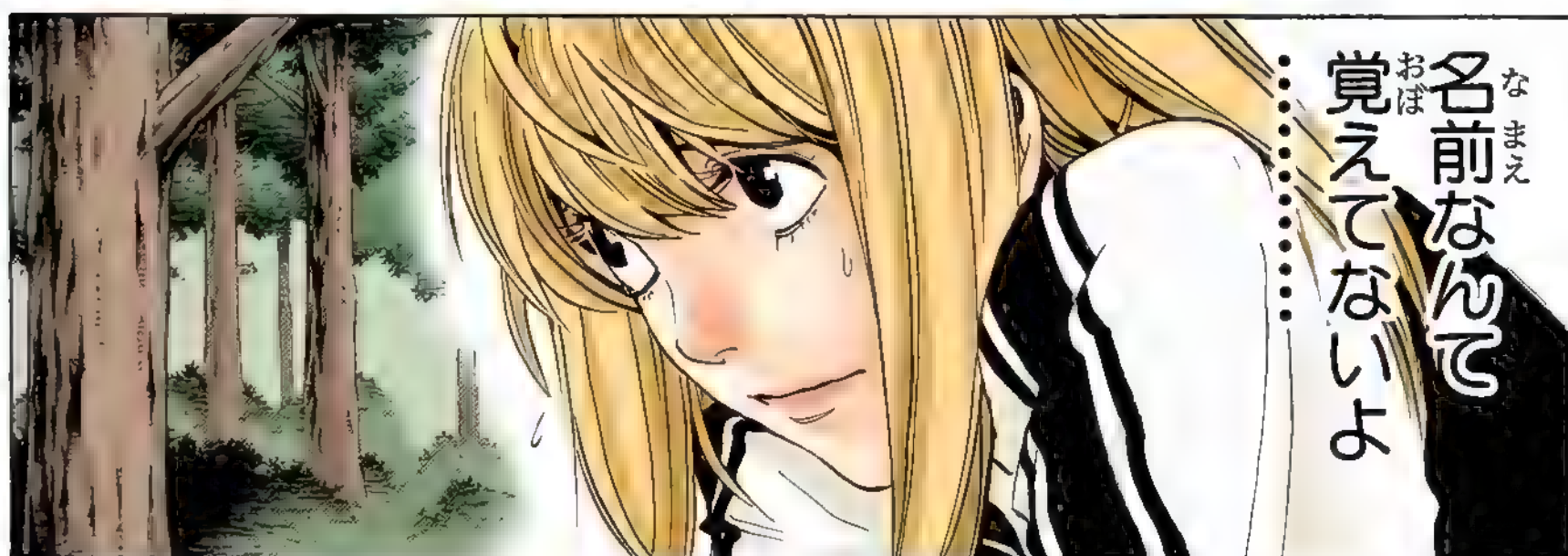
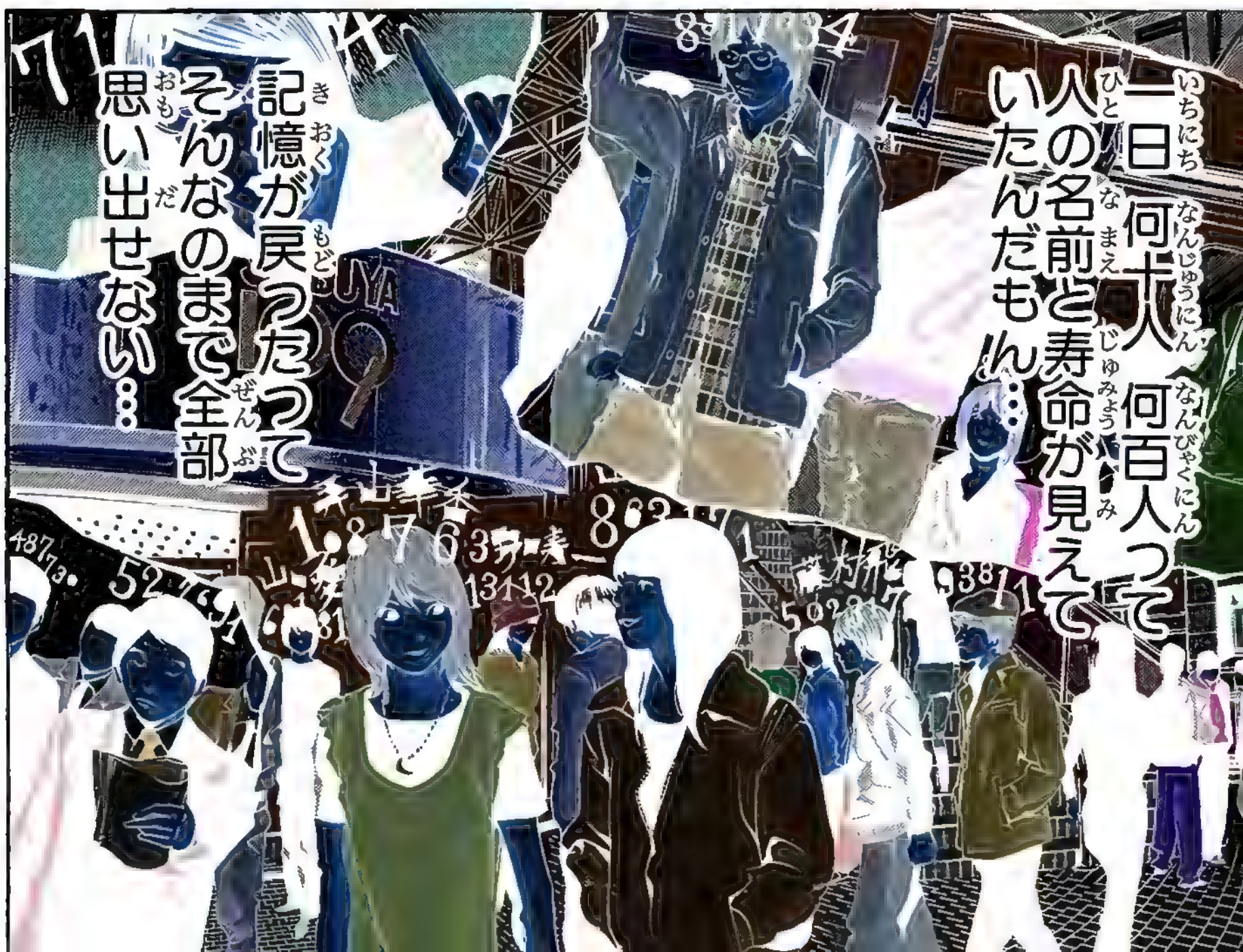
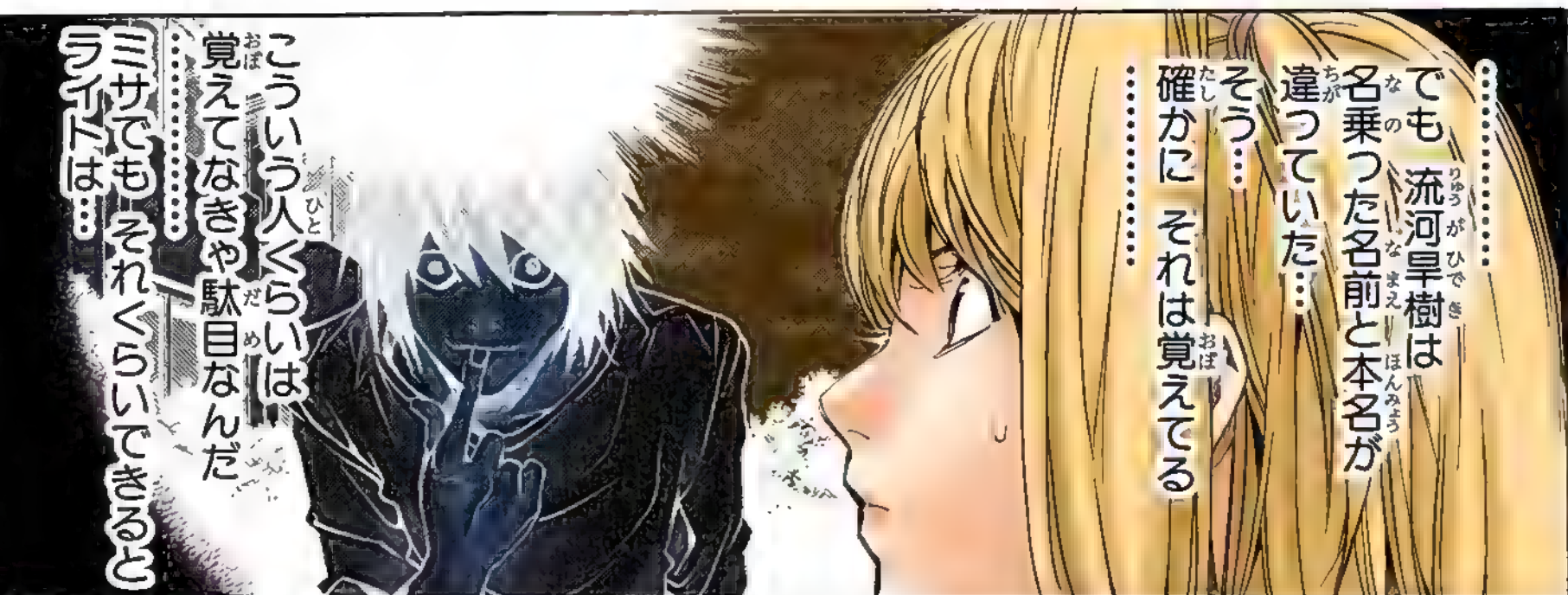
手紙…
海砂へ

夜神月

海砂 君が この手紙を読む時には
全てを思い出しているはずだ

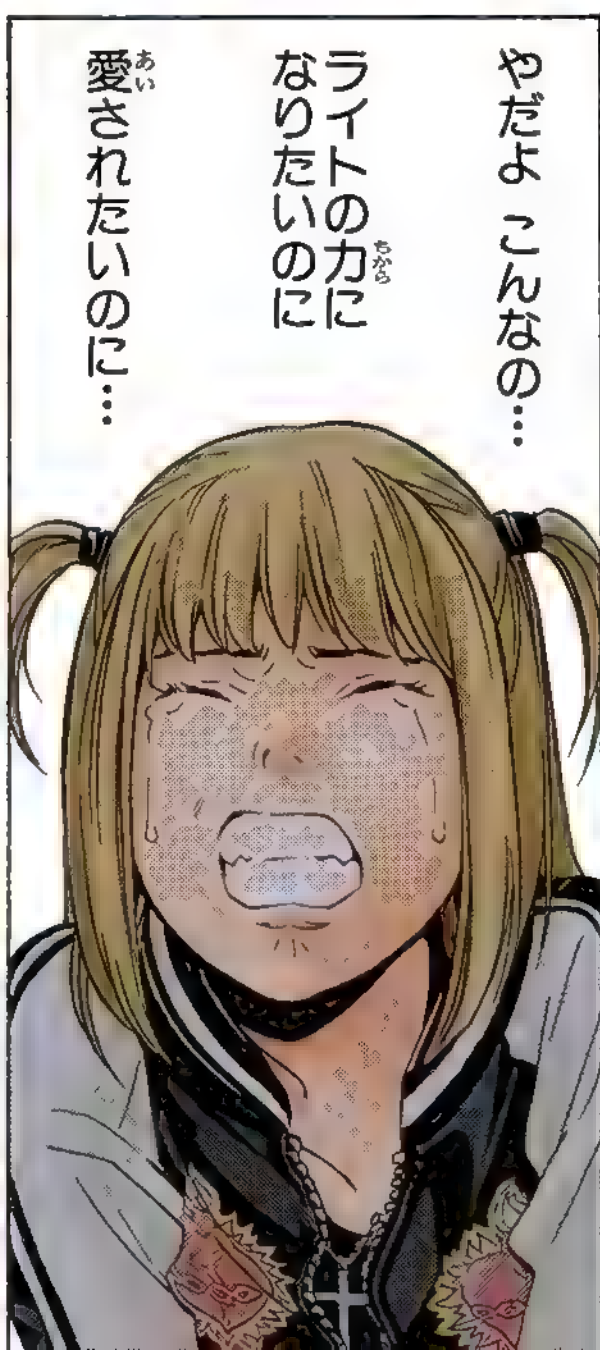
東応大学に君が来た時に会った
流河 早樹と名乗ったが君に見えた名前は違っていた
僕の友人を覚えているか？
彼の本名を このノートに書き葬って欲しい
しかし この手紙を見て すぐ葬ったのでは
おそらく僕と海砂が自由になってすぐという事になってしまう
葬る時は 僕が指示を出す

そして この手紙は すぐに燃やし
ノートも何時でもすぐ処分できるだけの数ページだけを
隠し持ち ノート自体は またしばらく埋めておく様に
それと 次に僕に会った時 ノートの切れ端を自然に
触れさせてくれ
これに従ってくれたら 僕は弥海砂を
一生愛す

夜神月

…そうか
これが ライトの計画！
ミサに このノートを持たせ
記憶を戻し…流河早樹…
竜崎を殺す…
という事は
彼が…Lなのね
…………
…………
これで ライト…キラの
ひとつの障害が消え
ミサは ライトの
力になれて…

一日何十人　何百人って
人の名前と寿命が見えて
いたんだもん…

記憶が戻ったって
そんなのまで全部
思い出せない…

……でも 流河旱樹は
名乗った名前と本名が
違っていた…
そう…
確かに それは覚えてる
……
こういう人くらいは
覚えてなきゃ駄目なんだ
……
ミサでも それくらいできると
ライトは…

どうしよう
ライトの役に立てない
……
従ってくれれば 一生 愛す
……
愛されたい…
ライトに嫌われちゃう…
……
思い出さなきゃ…
思い出すしか…

あーっ
どうやっても
思い出せなーい
もーっ
ミサの馬鹿ー

やだよ こんなの…
ライトの力に
なりたいのに
愛されたいのに…

はーっ
バサッ。。。

ザッ

やっと人間界に戻ってこれた

リューク!!

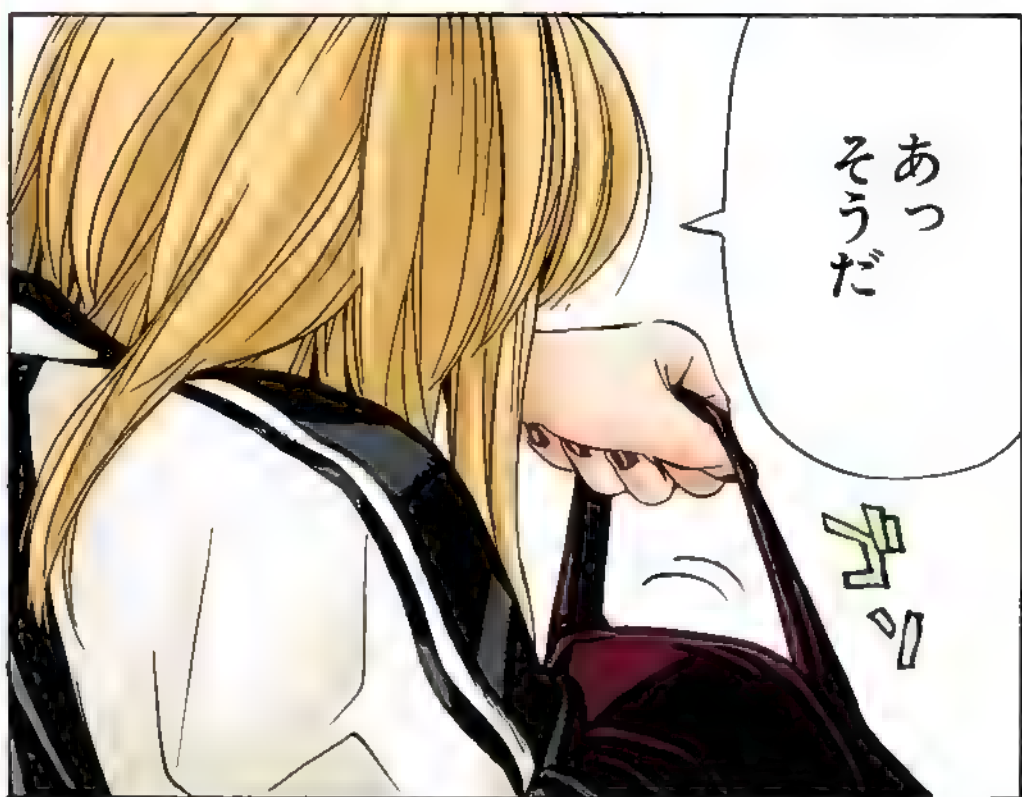
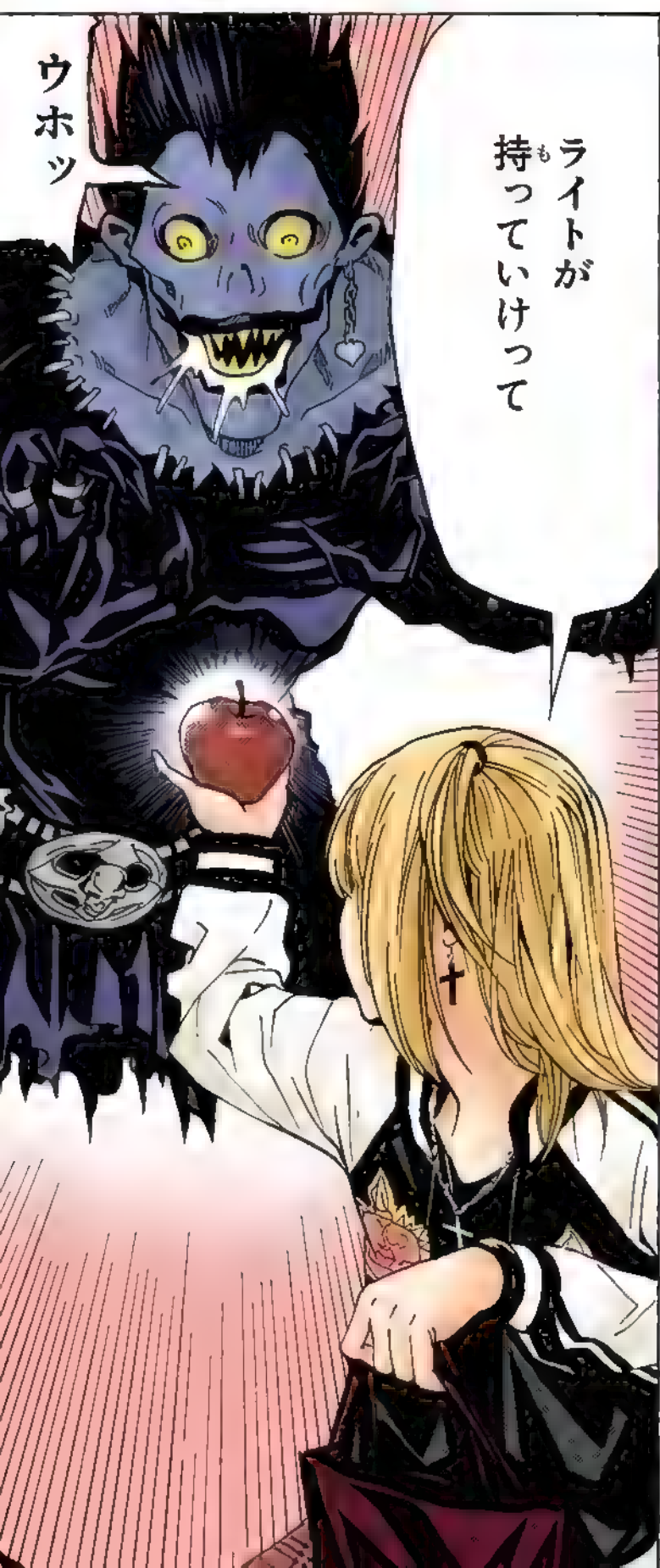
スッ
どてん

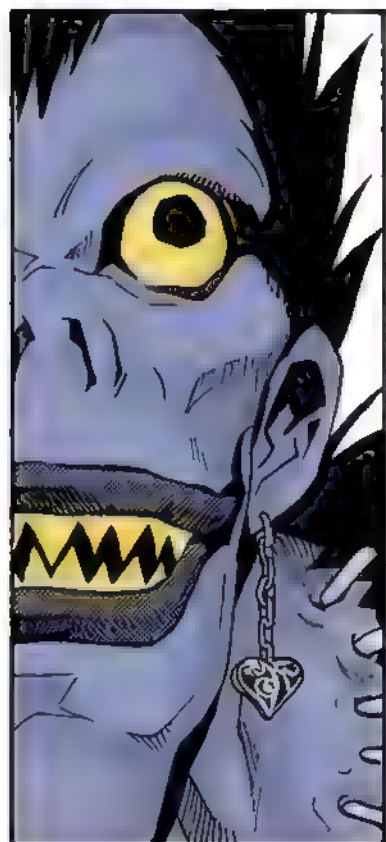
悪いが……
ん?

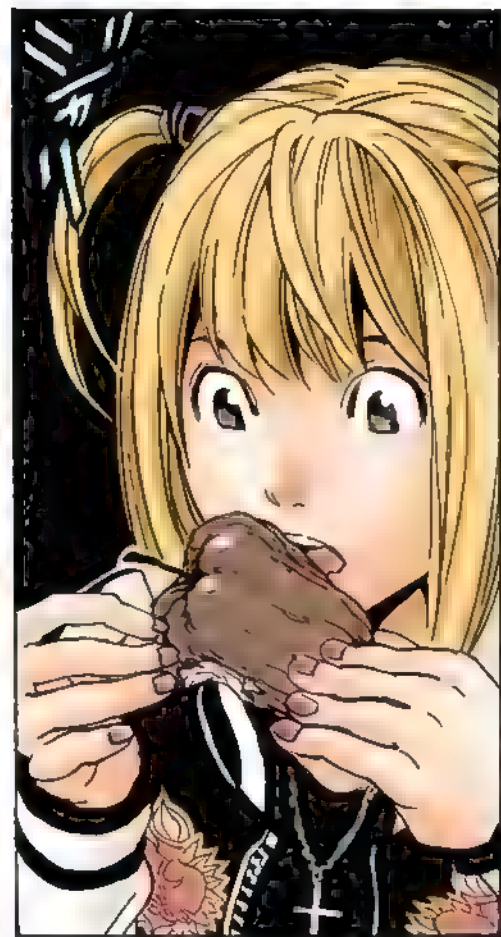
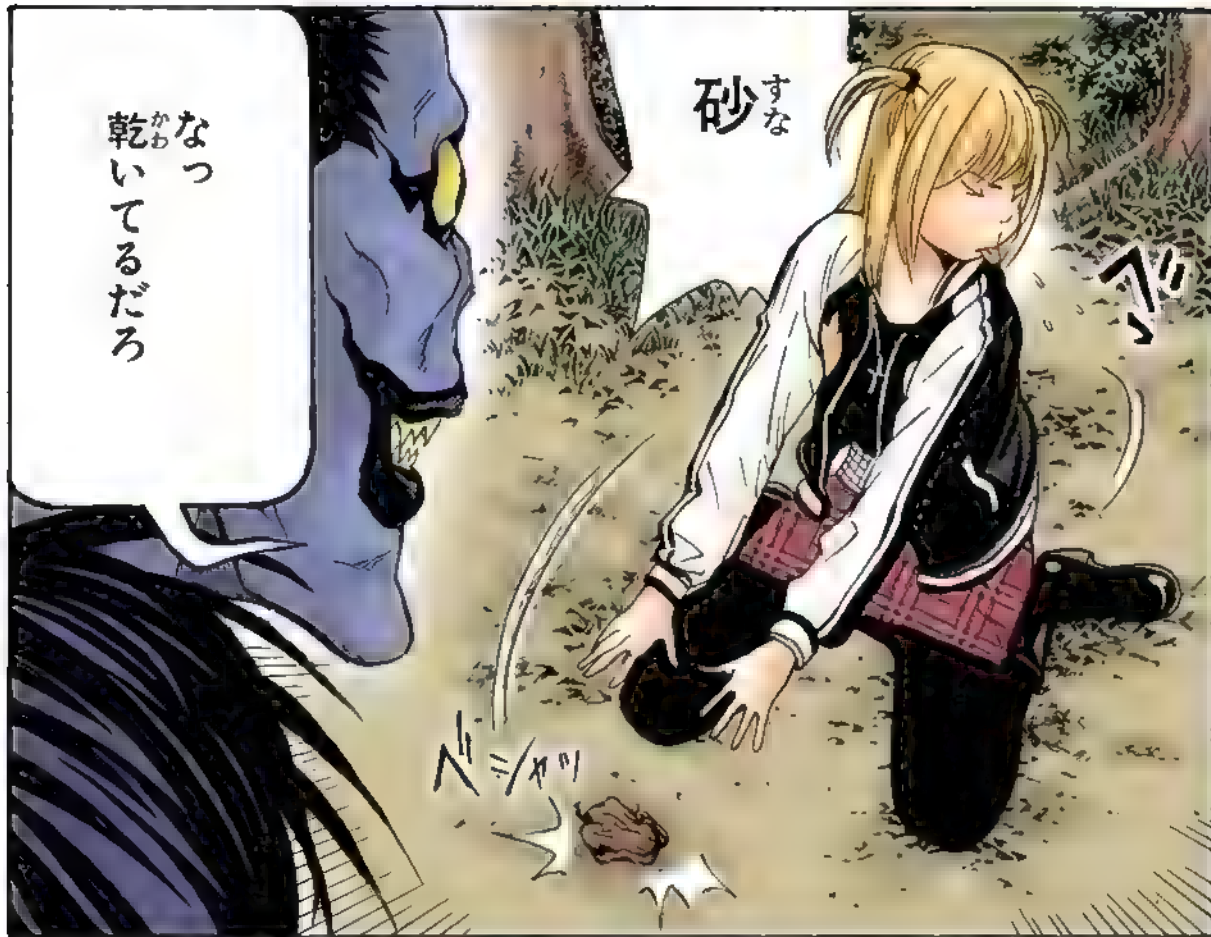
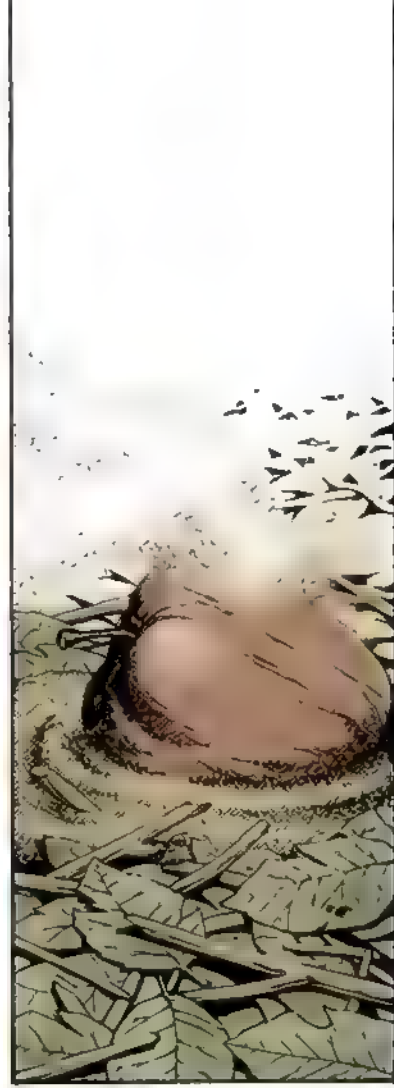
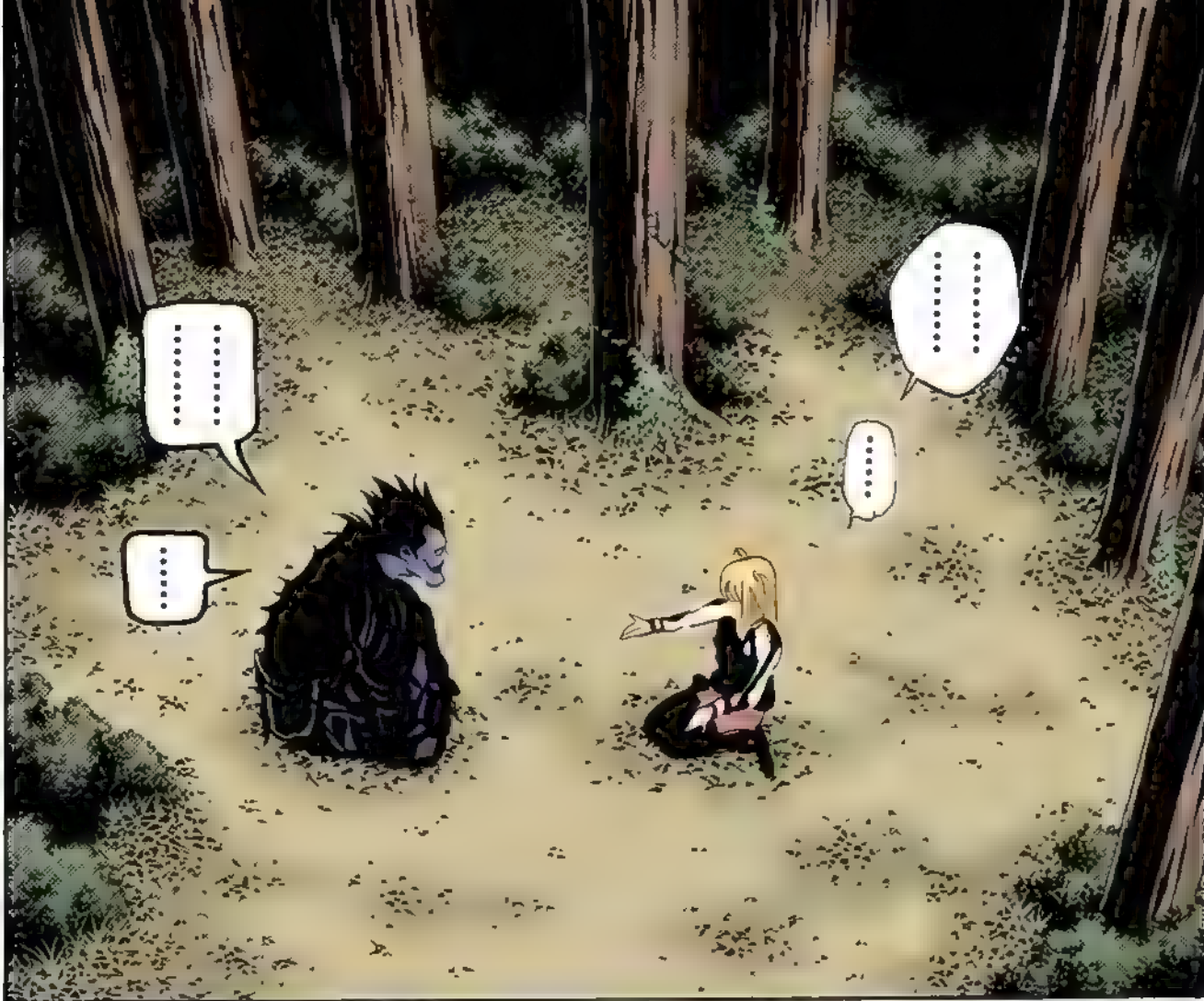
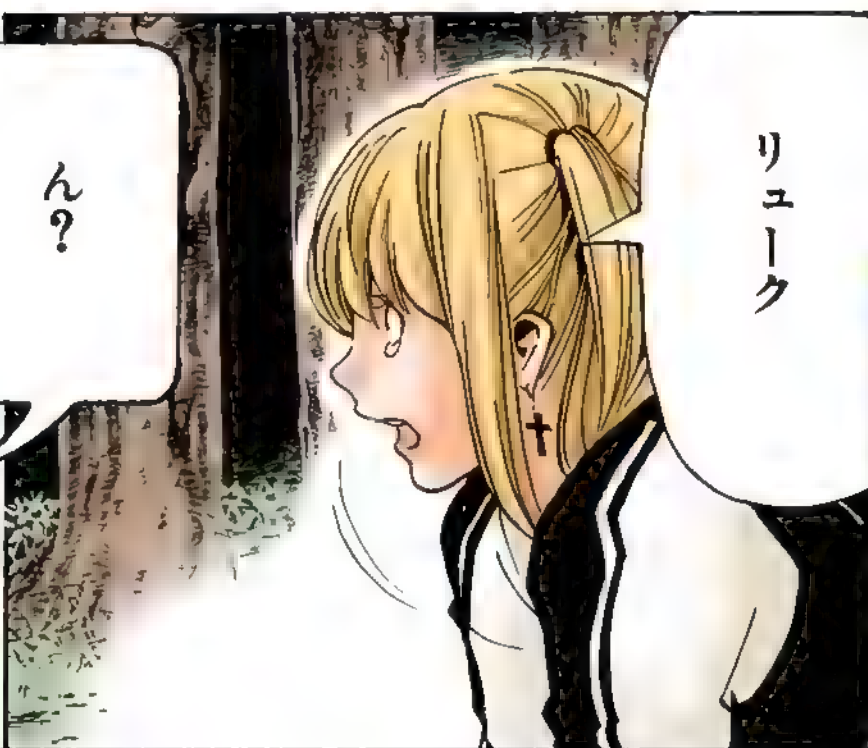
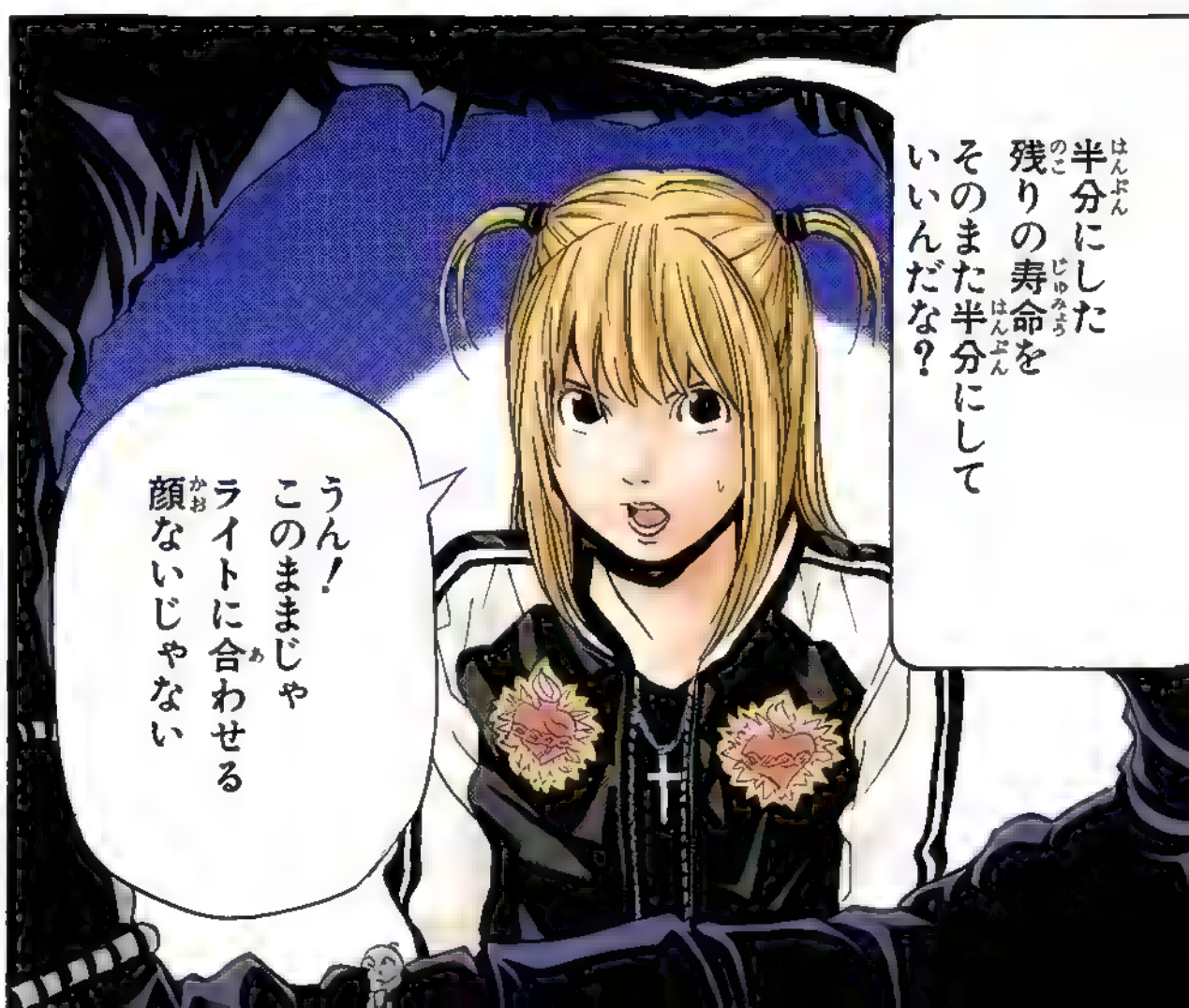
一応 俺もオス 照れる
あはっ

ライトが持っていけって
ウホッ

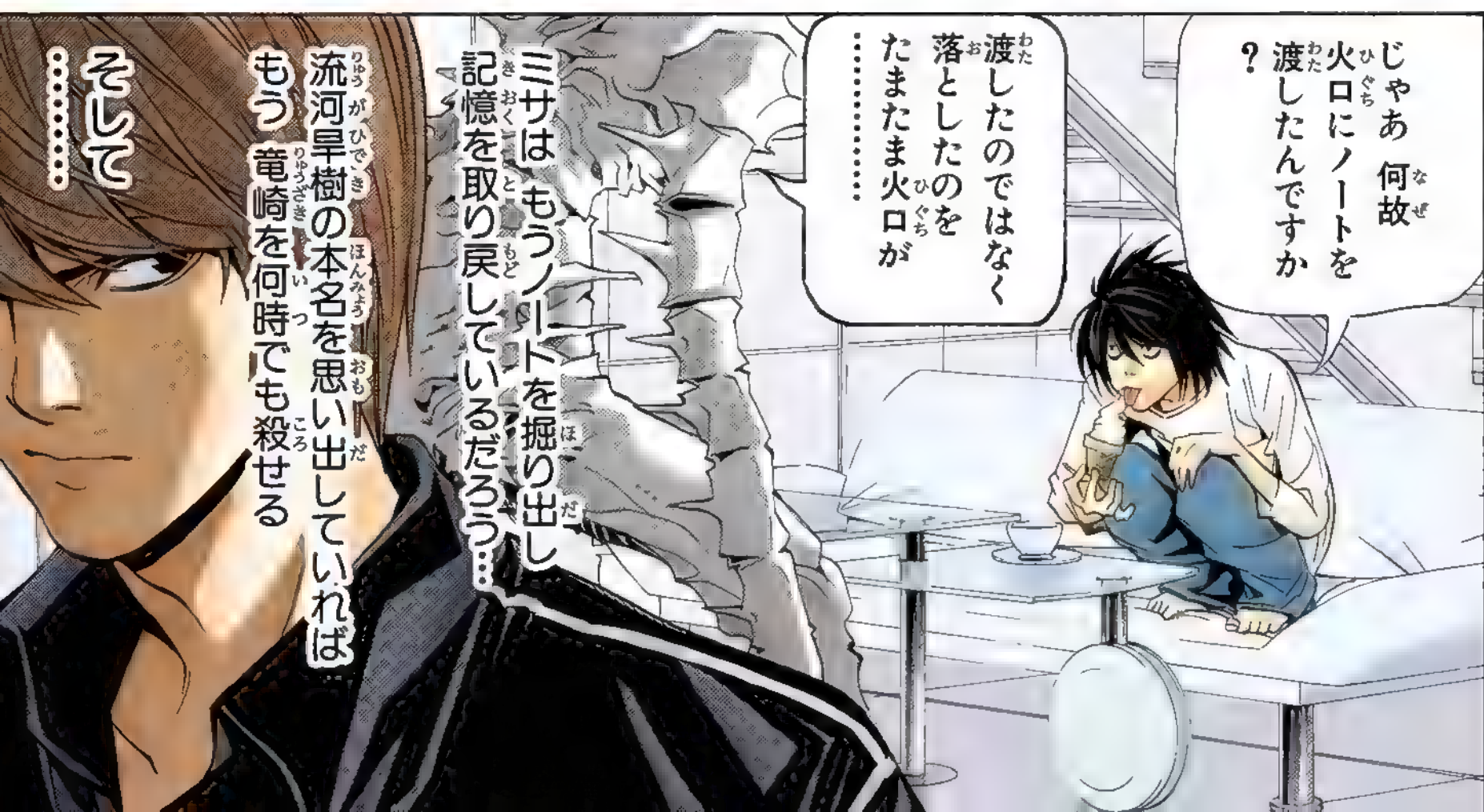
あっ そうだ
ゴソッ

バク
バク

そんなにおいしい？
ああ人間界のリンゴは……………ジューシー…？って言うの？とにかくうまい
………
………

ガサ
ガサ

ついさっきまで死神界で食ってたリンゴだ
食ってみる？

砂
ペッ
べシャッ
なっ乾いてるだろ

…………
…………
……
…
それは仕方ないだろ
あのライトだってデスノートの記憶が戻ったからってノートに書きこんだ一字一句を覚えているわけじゃ…
いや…あいつなら覚えているかもしれないな…
でしょ？ミサが駄目なんだよやっぱり…
違うと思うけど
リューク
ん？

目の取引して
!
わかってるのか？
ん？
おまえ 一度 レムと取引して 寿命半分にしてるんだぞ
わかってるよ
半分にした 残りの寿命を そのまた半分にして いいんだな？
うん！ このままじゃ ライトに合わせる 顔ないじゃない
……… まあ 俺は いいけど…

まず
事故死については キラが現れてから関東の全て
病死は 若くして急病で亡くなった者
それらを地域や職種あらゆる観点から
片寄りがないか調べていく…
ひぃーっ
松田
そんな声 出すな
他にもノートが
存在していたら
そういう所から
あたるしかない

じゃあ
火口にノートを渡す前は
死神界から たまに
人間界を観ていたって
事ですか?
……
ああ
そうだ

じゃあ 何故
火口にノートを
渡したんですか
?
渡したのではなく
落としたのを
たまたま火口が
………
ミサは もうノートを掘り出し
記憶を取り戻しているだろう…
流河旱樹の本名を思い出していれば
もう 竜崎を何時でも殺せる
そして
………

もし
名前を思い出せなくても
ミサなら
僕の力になろうと
リュークと目の取引を
している…
その取引は　すぐに
役に立つ！

ビーッ
あっ
ミサミサだ

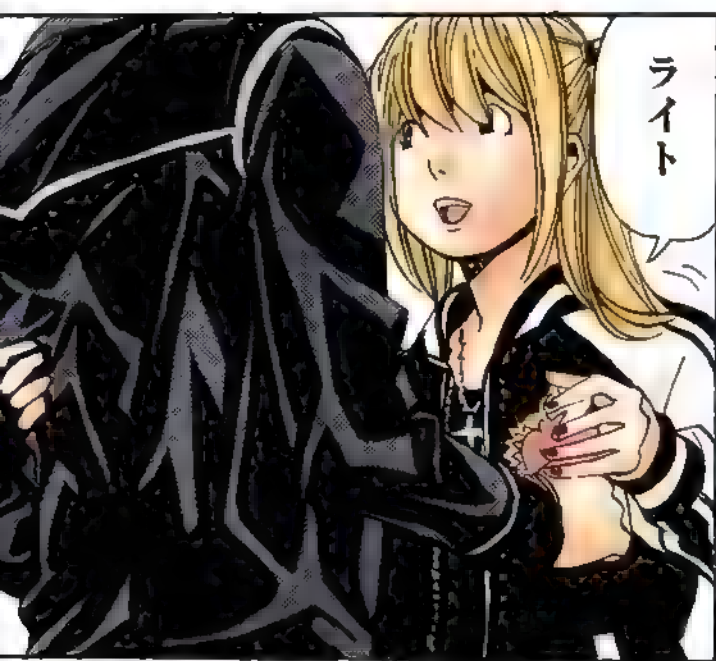
かわいそうに
月くん　ここじゃ携帯の電源も
入れられないからな
ミサミサの方から訪ねて来るしか
ないんだ

…………

！
!?

リューク…何故ミサに憑いている!?………

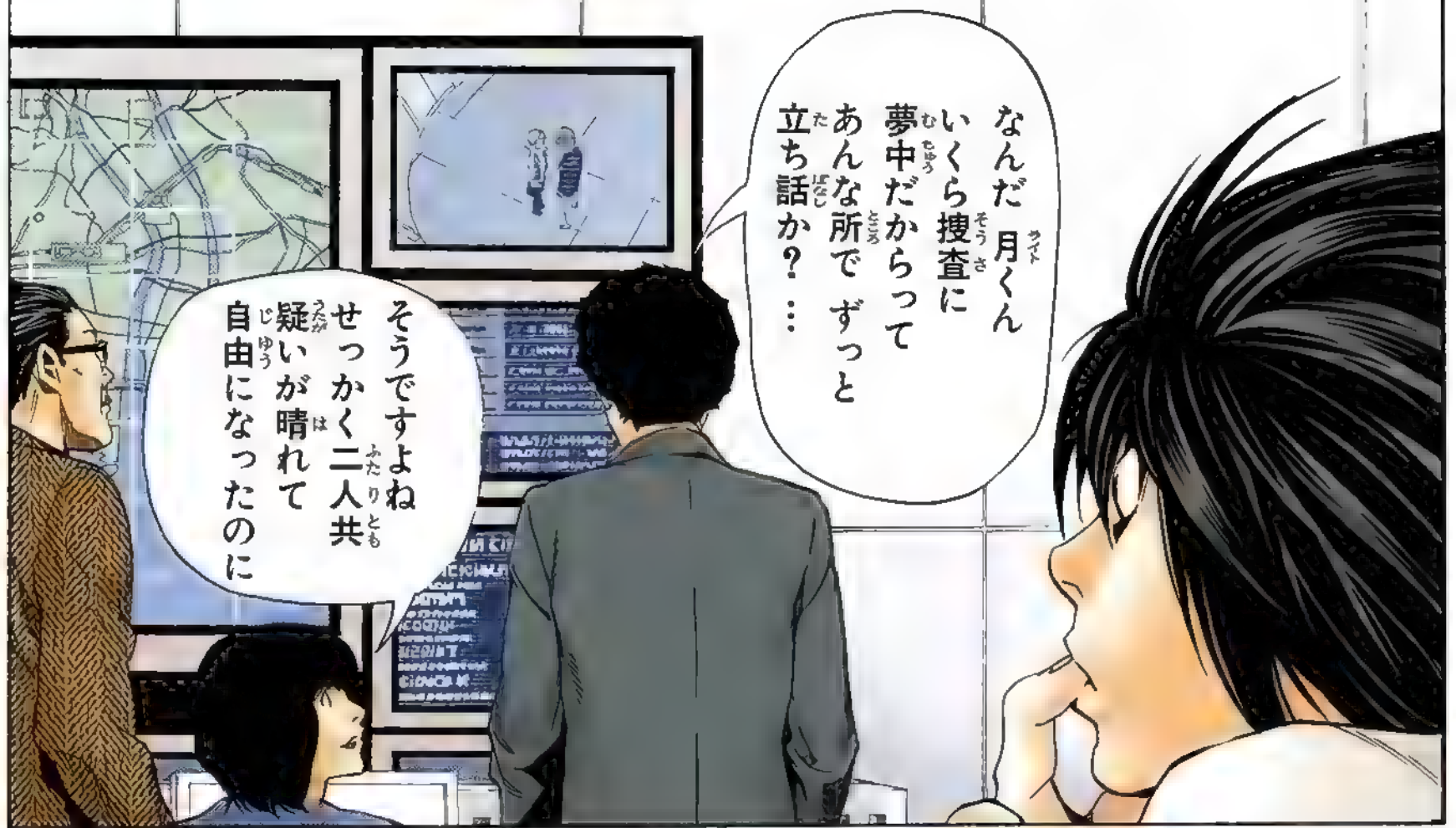
ライト早く行ってあげなさい女性を待たすものではない
ああ

夜神月…
……あの時の リュークと私のノートの交換は……
ミサに ミサの使っていたノートを…………

やられた…!…
ま…まさか…
ミサ…また寿命が減っている…
リュークと目の取引を…

ライト

ピタッ

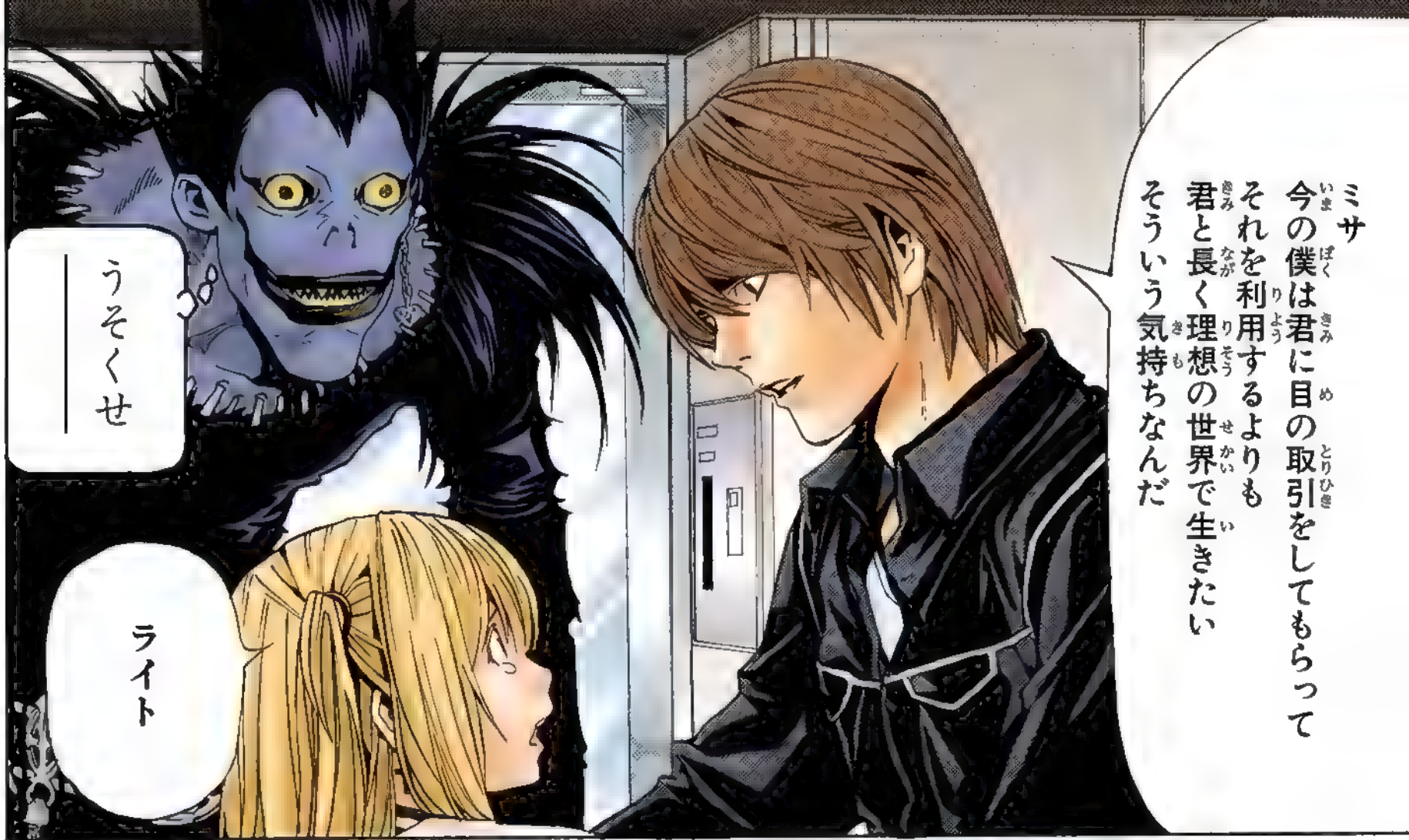
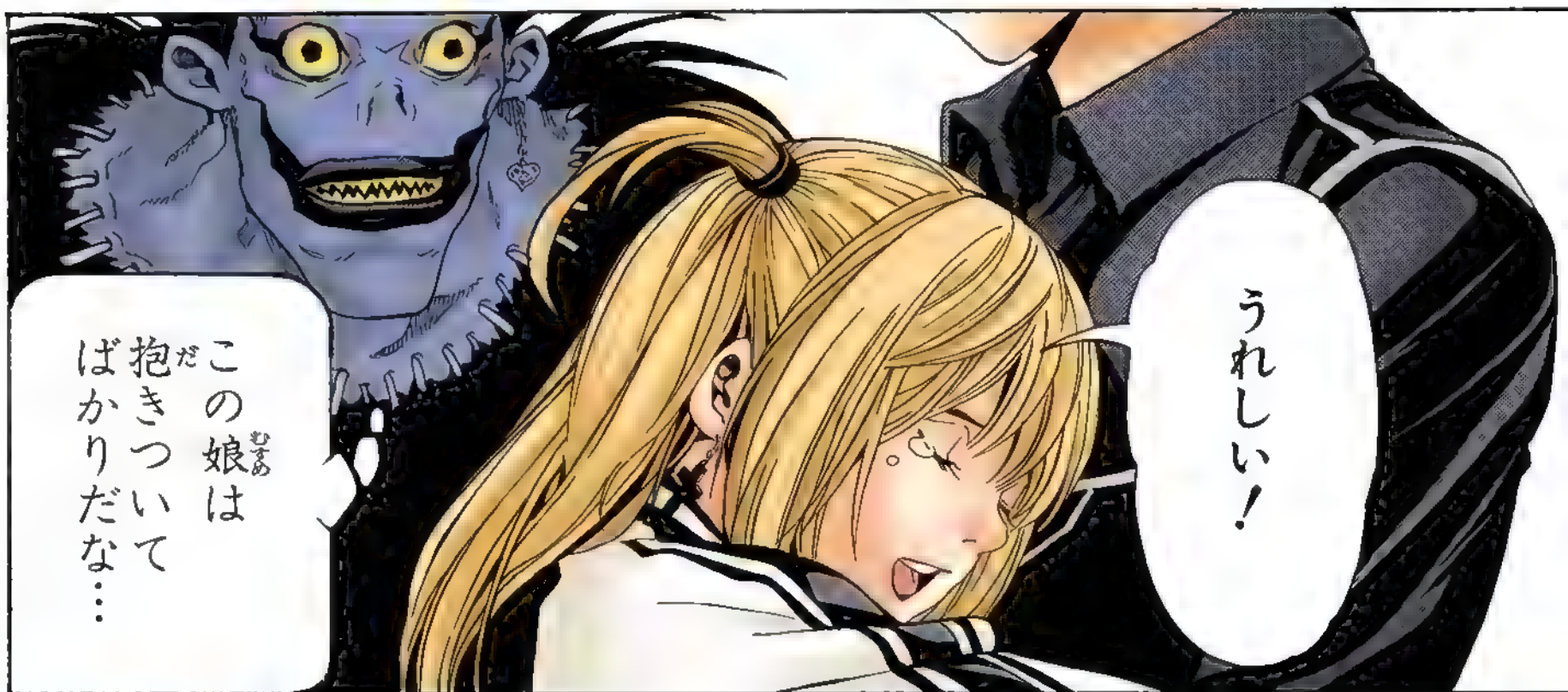
久しぶりだな
リューク

ククッ

なんだ 月くん いくら捜査に夢中だからって あんな所で ずっと立ち話か？…
そうですよね せっかく二人共疑いが晴れて 自由になったのに

流河旱樹の名前 覚えてない… どうしても思い出せない… ごめんなさい
そうか 残念だな

で…でも リュークと目の取引したから

馬鹿 そんな事したら 寿命が…
ううん いいの ライトの役に立ちたい

全ては計算か…

ミサ
今の僕は君に目の取引をしてもらって
それを利用するよりも
君と長く理想の世界で生きたい
そういう気持ちなんだ
ライト
うそくせ
――

うれしい！
この娘は
抱きついて
ばかりだな…

でも
理想の世界をつくる
足引っ張ってるよね
ミサ…
名前覚えてれば
簡単だったんだよね？
本当に ごめんね…
大丈夫だよ
ミサ…

ミサ 二人で犯罪のない 優しい人間だけの 新しい世界を 創っていこう

うん♪

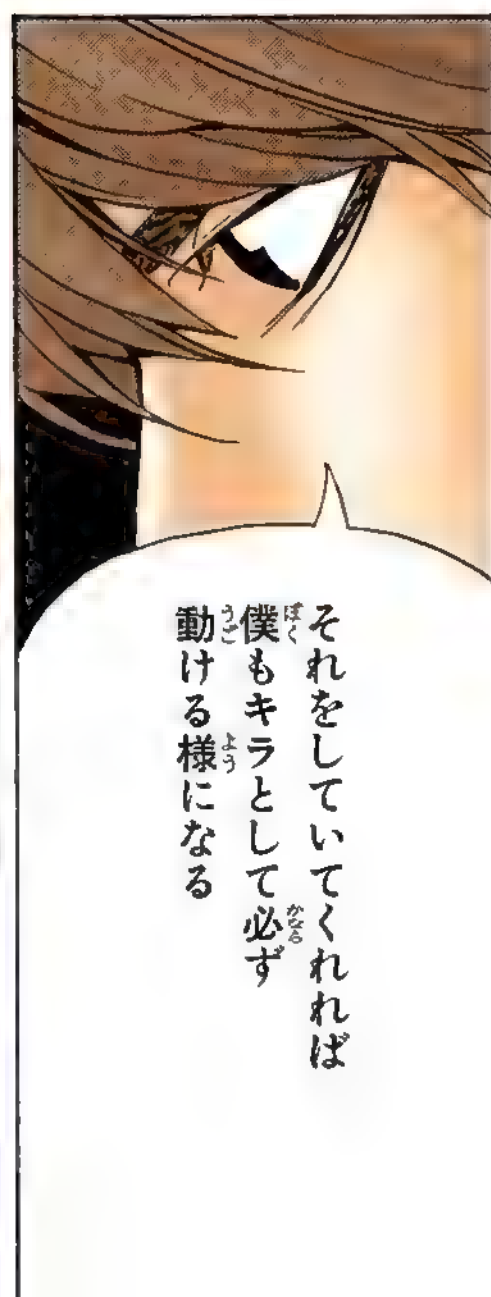
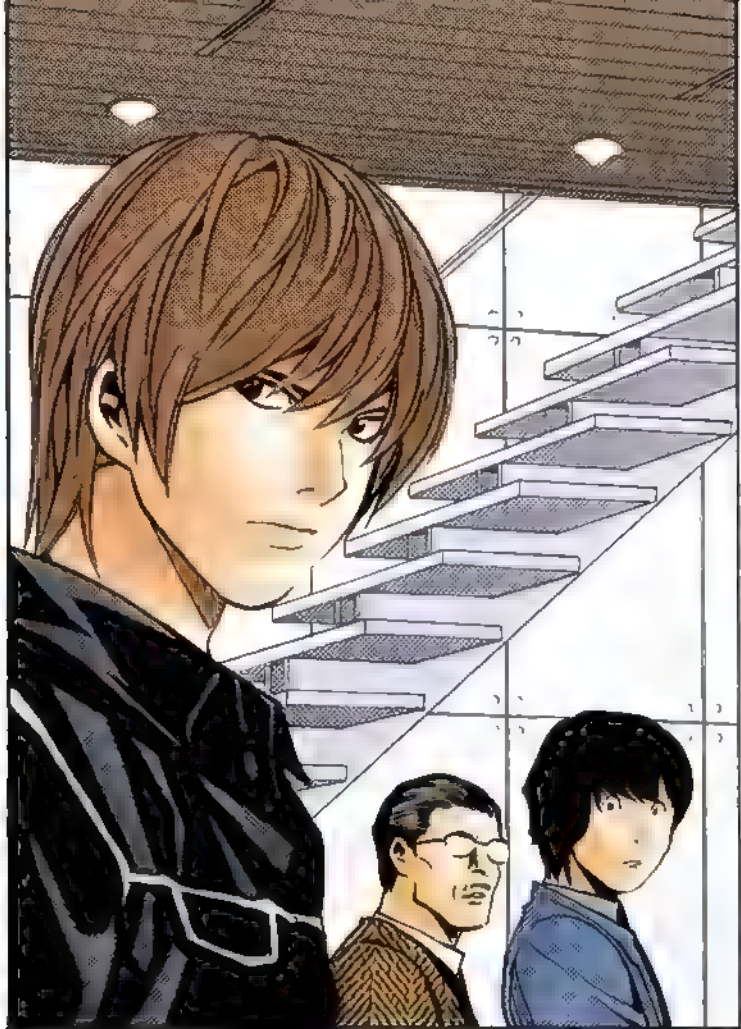
今 僕は犯罪者を裁ける状況にない
ミサ 君が裁いてくれ
わかった
page. 57 二択

犯罪者の情報を得るのはテレビやネットで問題ないが
デスノートの切ったページに名前を書き込むのは家の中は避け
監視カメラの有無に十分注意し
ロケ先のトイレの中や外で一人の時にだ
うん わかってる

それをしていてくれれば
僕もキラとして必ず動ける様になる
二人で新世界を創ろう
ライト…

page. 57 二択（にたく）

この殺人ノート このページの端が ちょっと切れてるんですが この切れた部分の方に 人の名前を書いても 死にますか?

…………さあ? 私は そんな使い方は した事がないから わからない

何故か夜神月は自由になってもここから外に出る事をしようとしない…

いや 私から目を離さない様にしている?………

今までとは逆に監視されている気分だ…

私が殺人ノートを勝手に使わぬ様に?

確かにノートの検証はしたいが それをできる状況でないのは わかるはず…

それ以外の理由で 私を監視していると したら…

今 おまえに姿を隠されでもしたら
おまえの死を皆で見届けられなくなる
………
本部にノートがあり それを誰も使っていない
状況で おまえが死ぬ事が大切なんだ

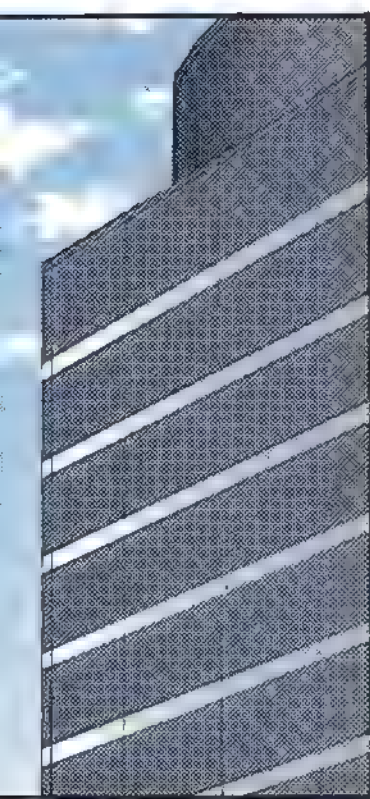
ノートを持って姿を隠されれば
所有権のある僕にレムが憑き
ノートが ここにないのに
レムが ここに残るという
不自然な形になる

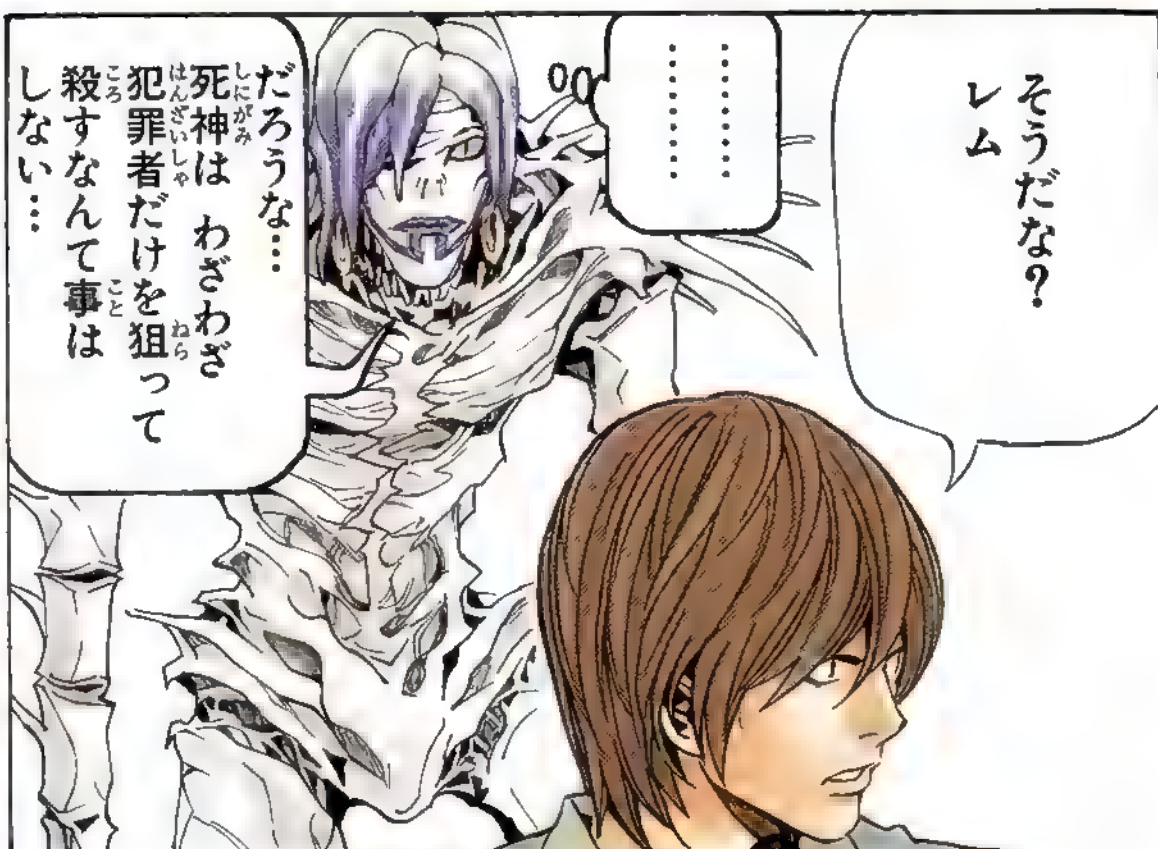
翌日
どういう事だ？……また犯罪者殺しが……
昨夜だけで16人…火口が死んでから報道された者…
片っ端スね…

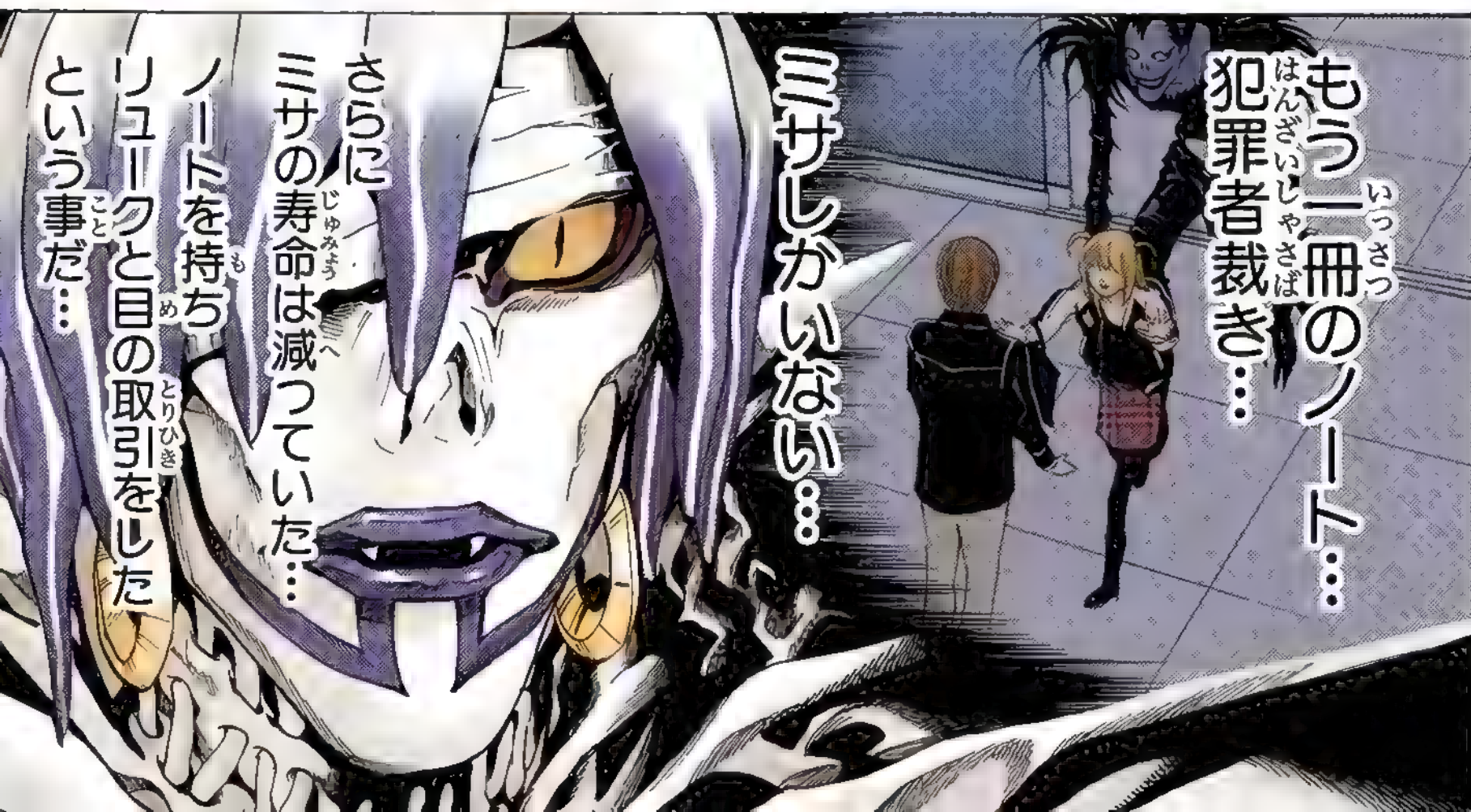
………………

キラ…くそっ…

……やはり 火口がキラというわけではなかったって事か…
いや 火口が捕まるまでは火口が犯罪者を裁いていたのは確かだ
じ…じゃあ また他のキラが現れたという事に…
ああ〜っ なんで〜

……ここでキラ…
どうなってる…

これで竜崎はここで捜査を続けるしかなくなる…

しかし
これで本当にもう一冊殺人ノートが存在している事が明らかになったな

そうだな？レム
………
だろうな…死神はわざわざ犯罪者だけを狙って殺すなんて事はしない…

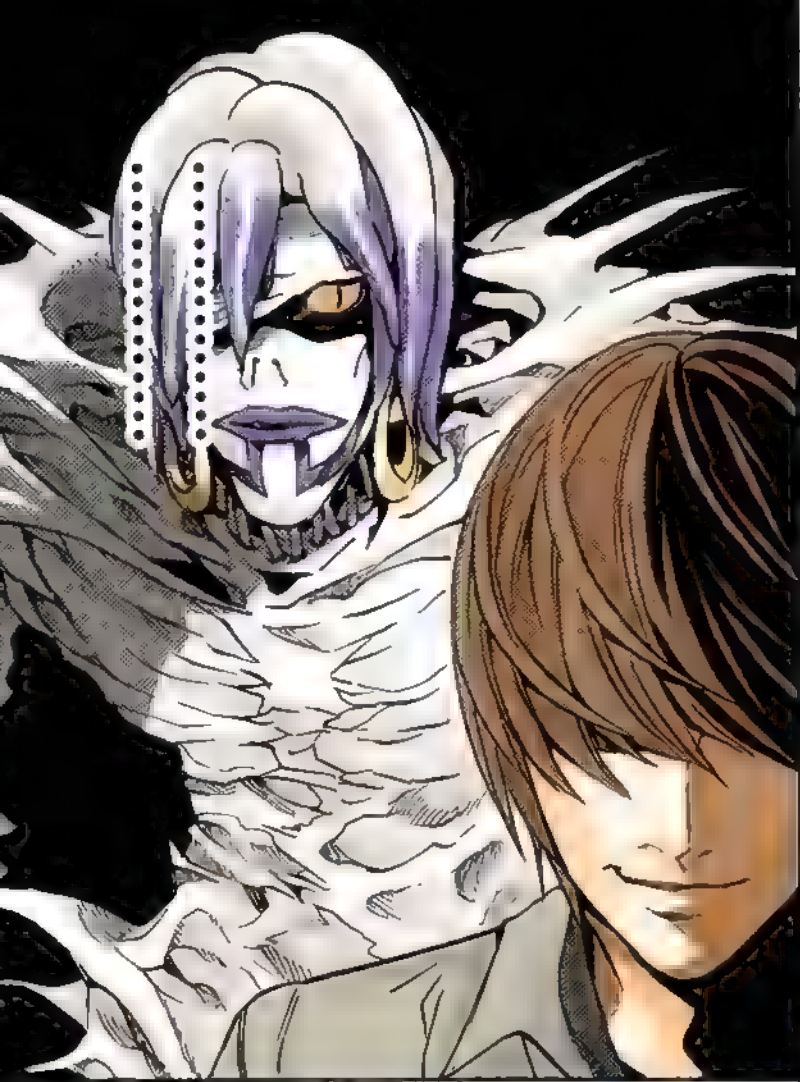
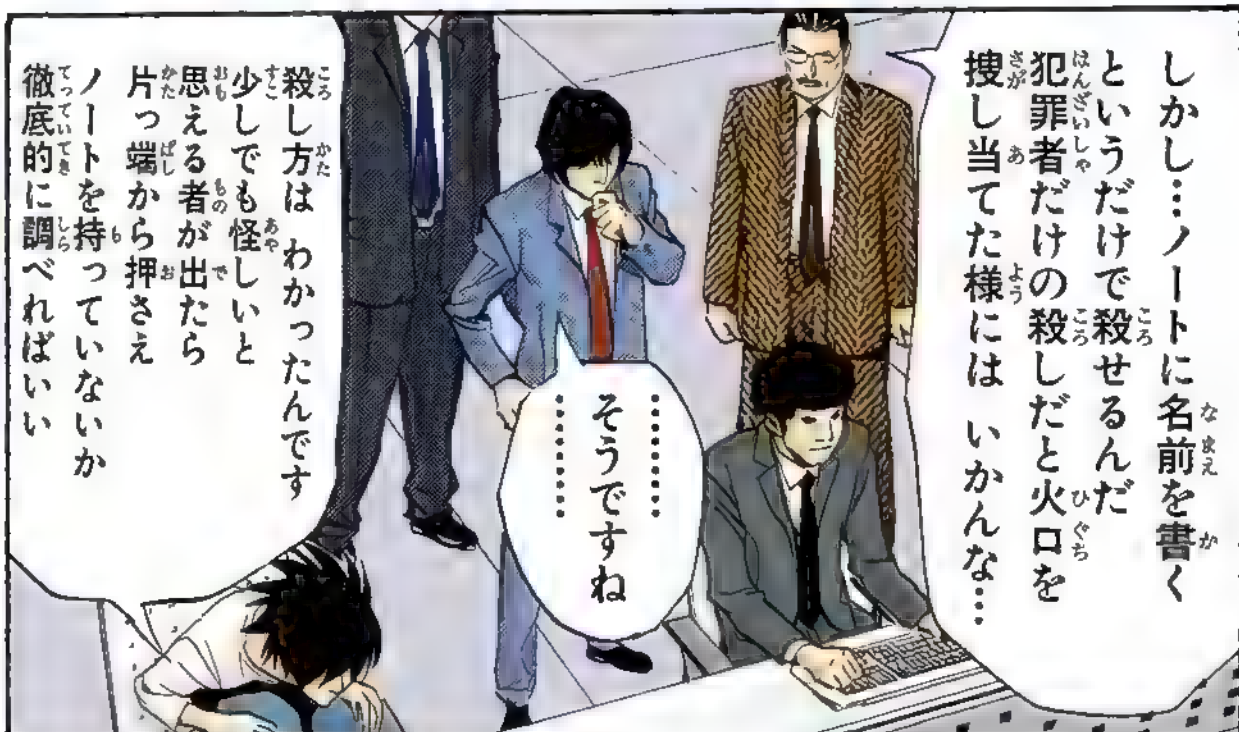
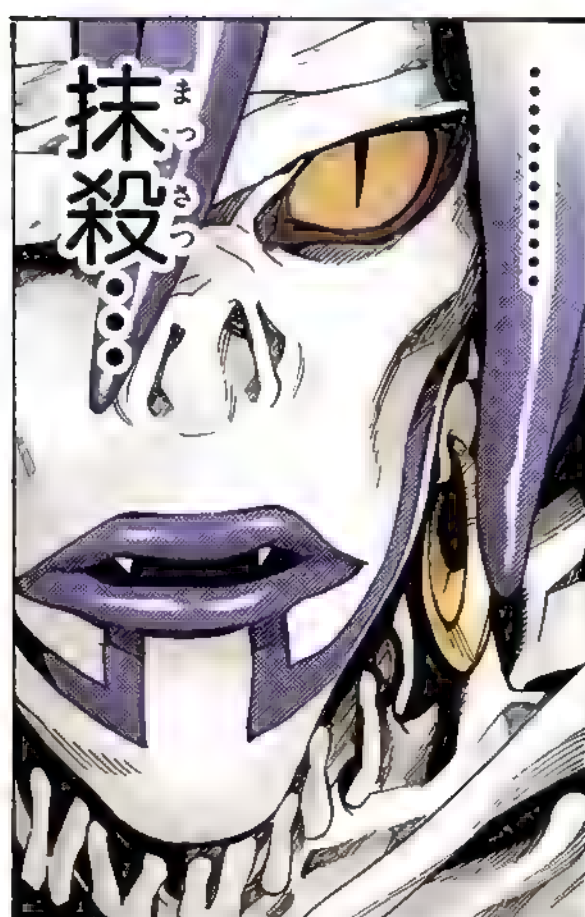
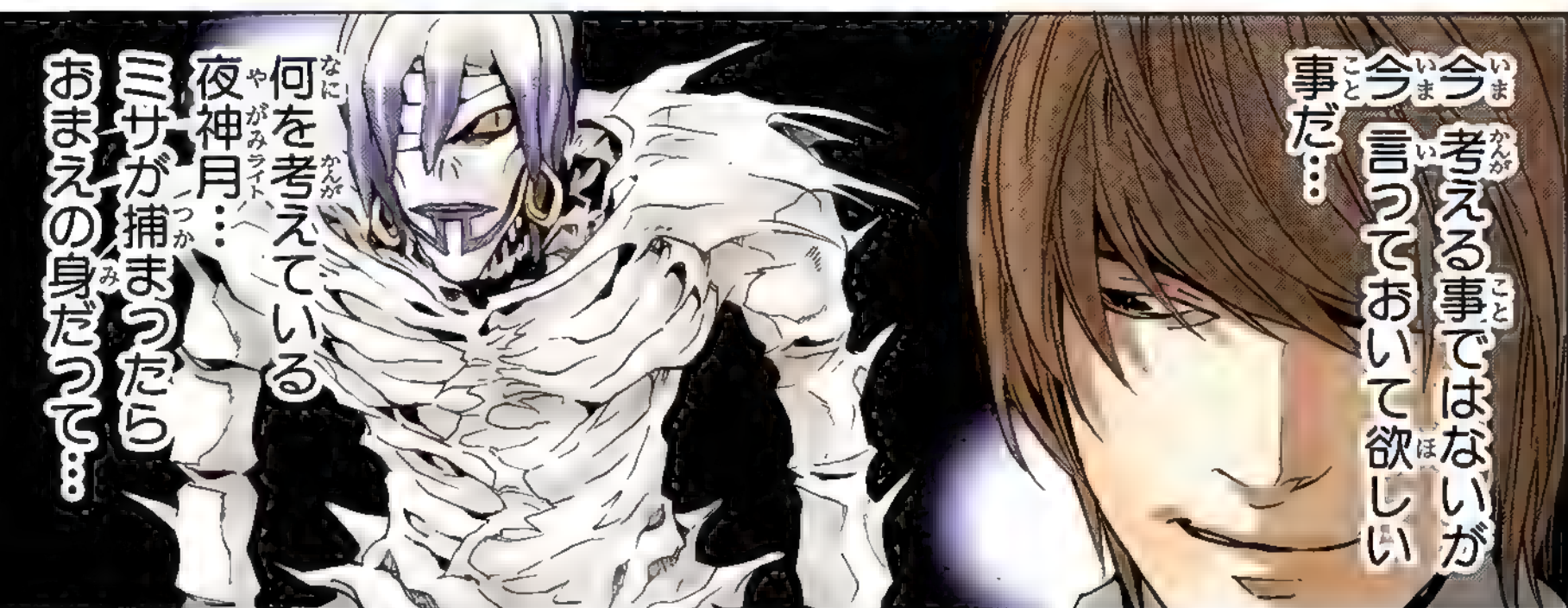
…………
なんて事だ…

もう一冊のノート…犯罪者裁き…
ミサしかいない…
さらにミサの寿命は減っていた…ノートを持ちリュークと目の取引をしたという事だ…

弥が自由になった途端ですね…
ボリッ
竜崎まだそんな事を
!

………竜崎がミサを疑うのは当然

ミサは関係ないだろう そうでなくても第二のキラとして疑われていたんだ 万が一 キラの能力を持ったとしても このタイミングで それを使うほど馬鹿じゃない
「途端」と言うなら火口が死んだ途端だ

………それもそうですね
ガサ
しかし それを逆手に… それは…ないか…

ライトの言う通りだ 竜崎 弥の事は一度忘れるべきだ
「殺人ノートを使った者は13日以内に次の名前を書き込まないと死ぬ」この事から弥は第二のキラでなかったと判明している
うむ 竜崎は自分の推理に固執し そっちにばかりもっていこうとしてしまっている
………はい… すみません…

……
まあ
もう一冊ノートがあって
誰かが使っているのなら…
その人間は
必ず捕まえます
ピキッ
しかし…ノートに名前を書く
というだけで殺せるんだ
犯罪者だけの殺しだと火口を
捜し当てた様には　いかんな…
……そうですね……
殺し方は　わかったんです
少しでも怪しいと
思える者が出たら
片っ端から押さえ
ノートを持っていないか
徹底的に調べればいい
レムはミサの心配を
している
こうなれば
あとも筋書き通り…
……他の者は　ともかく
竜崎はミサを疑う…
夜神月…
もう大丈夫だと思っているのか……

しかし 竜崎 殺人ノート…これは僕も本当だと信じるが これを持ち 名前を書き入れた者を 捕まえたとして ちゃんと大量殺人犯として 罪に問い 罰せられるのか？
立証は できませんね… 殺人ノートの検証を しないかぎり…
しかし 私は そんな事は どうでもいいんです 事件が解決すれば あとは法務省にでも 任せましょう
…いや ちょっと… ノートを試す 必要なんかなく 罰せられるに決まってる じゃないですか
…… 松田… それには 裁判をし 殺人ノートを証拠 として法廷に出す 必要が…
いや…でも… そんな理屈じゃなくて ……
人が死ぬの わかっていて 何人もの名前 書いたって事ですよ
ノートの存在を 公にするべきで ないのなら 抹殺するべきだ
抹殺とは 穏やかではないが 上の方は それに近い措置を 取るだろうな…
……
抹殺…

ノートによる殺人を認めれば
極刑 少なくとも終身刑
認めなければ
ノートに自分の名前を書かす
そんな所ですね
まあ
そんな事は捕まえてからの話です
今 考える事では ありません

今 考える事ではないが
今 言っておいて欲しい
事だ…
何を考えている
夜神月…
ミサが捕まったら
おまえの身だって…

!

…………
そういう事か…
なんて奴だ…

今 犯罪者を裁いているのは
ミサ
それは間違いない
ノートの事はバレた
この先
どういう過程を辿ろうとも
最終的にキラとして
捕まるのはミサ
それは動かないだろう…

これでは もう
私が夜神月を殺しても何の意味もない
ミサは助からない…
それどころか ミサの味方は いなくなり
追い詰められるのが早くなるだけ…
いや
そもそも夜神月が死んだら ミサは
生きる望みを失う事は わかった…
もう夜神月は いろいろな意味で
ミサが生きていくのに必要な
人間になっている…

…………
全て わかっている…
読んでいる…

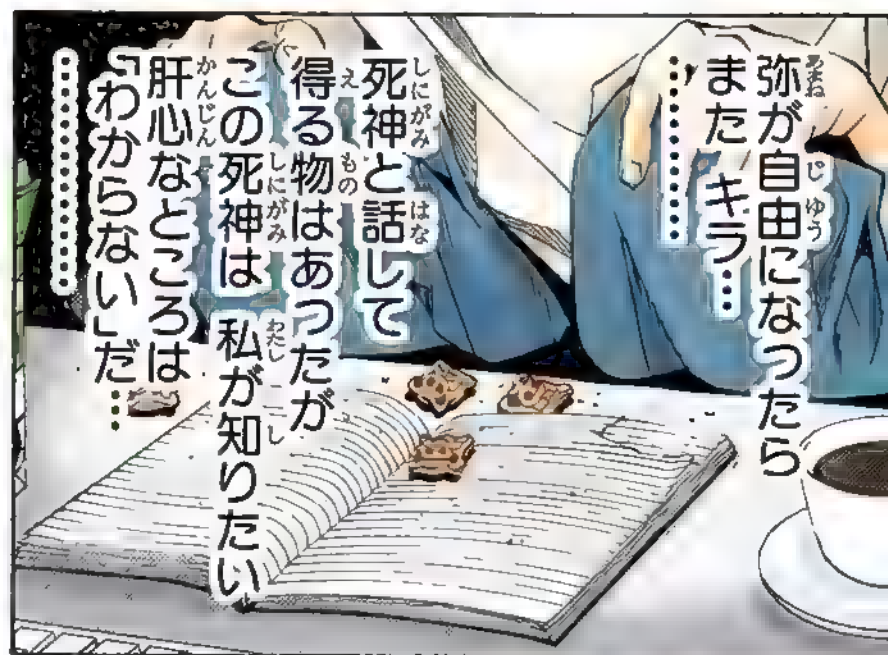
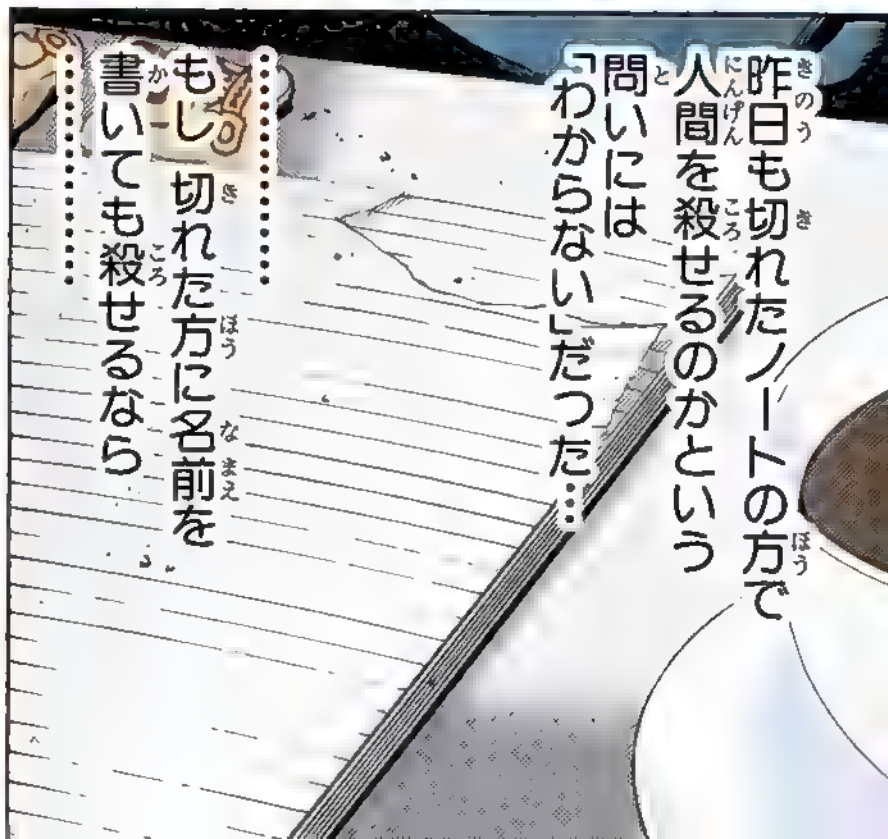
逆に この捜査本部から
竜崎が消えれば
実質ここでの捜査方法を
決めていく力を持つのは
夜神月となり
ミサには手がまわらない様
捜査をコントロールして
いけるだろう…
いや こうなると
夜神月なら
本当にミサと共に
世界を牛耳る事に…

…………
今 確かなのは
このまま放っておけば
竜崎指揮のもとに
いつかはミサが捕まる
という事…

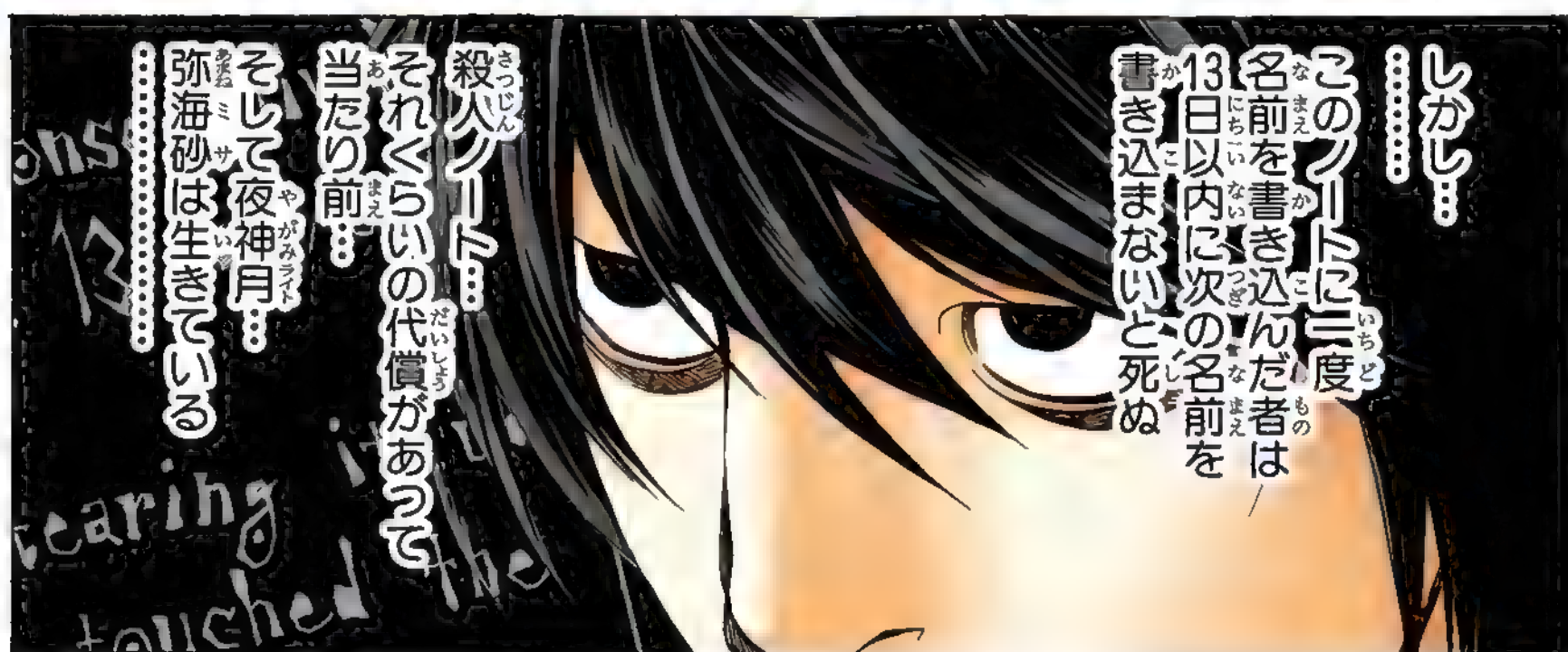
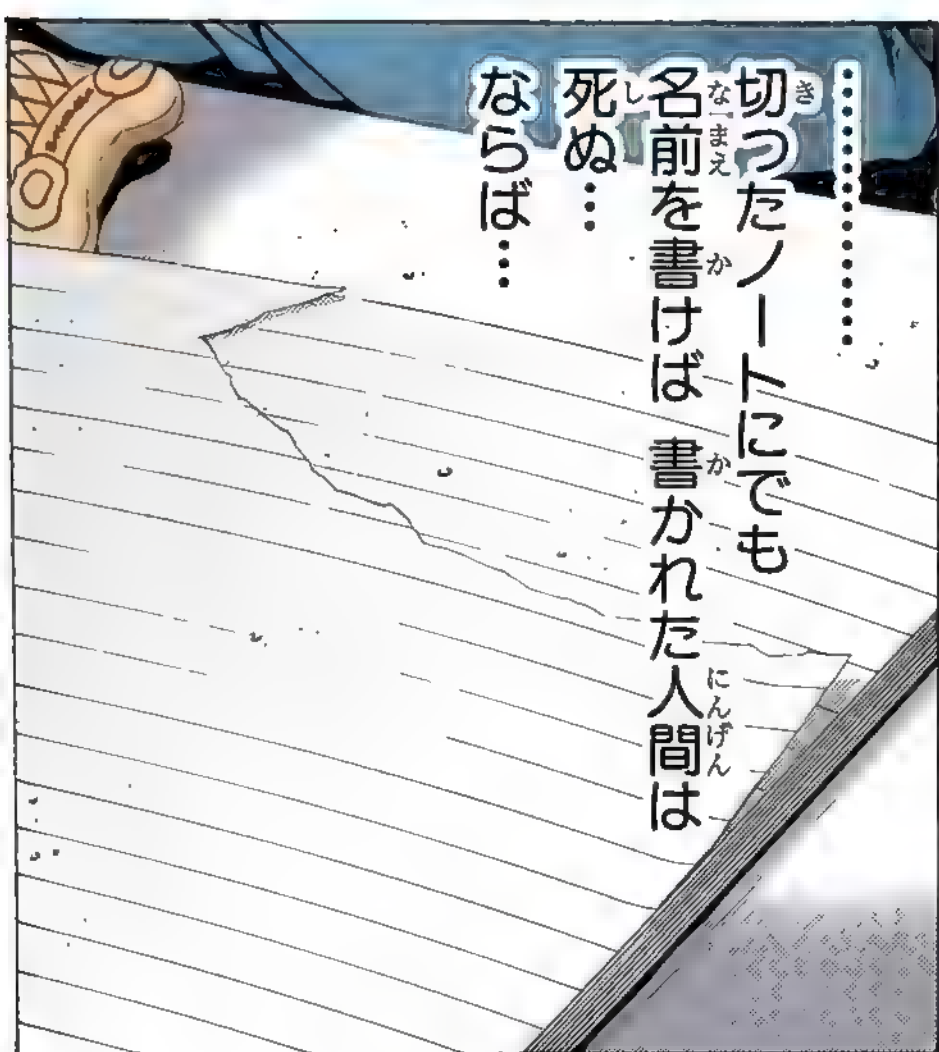
どうする レム
死神のくせに おまえがミサに いれこんでる事は 十分わかっている
そうでなくとも ミサの寿命は また減った おまえは それを 見たはずだ
残りの人生くらい ミサの望む様にして やりたいだろう
そう…ミサの望む様にだ
今なら まだミサに疑いを 持っているのは竜崎だけだし よほどの確証を出さなければ 他の者はミサをマークする事には 反対する
それは竜崎も わかっている事…

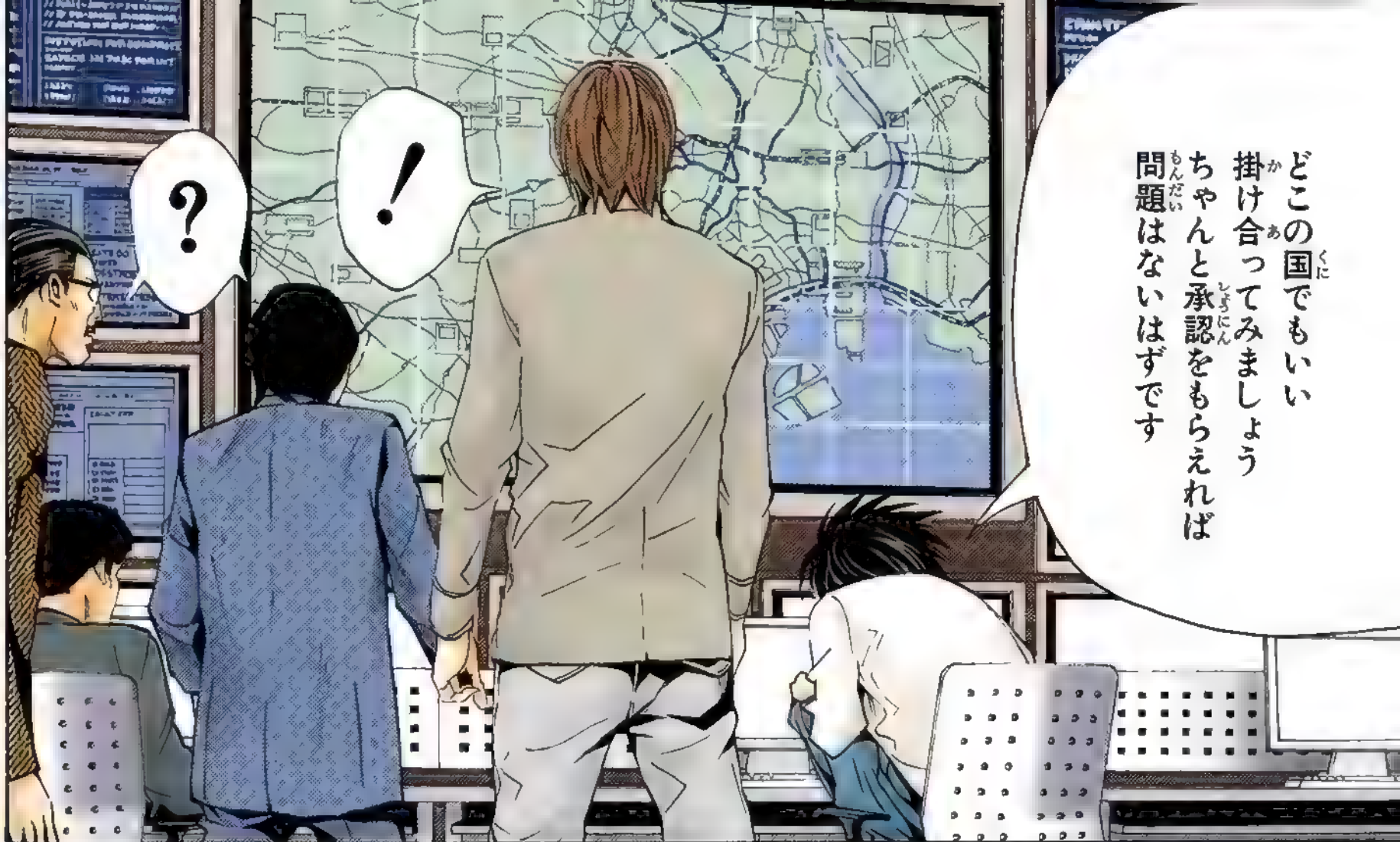
また ミサに死神の目を持たせ
竜崎を見る事ができても終わりだったが
ここのセキュリティを崩すには時間が必要だし
父達にもレムの姿を見られてしまった現状では…

竜崎が死に
レムも死ぬ
それが
最高の形!

さあ レム
竜崎を殺せ
竜崎がミサに不利な
行動を取る前に
父達がミサは完全に
白だと思っているうちに
殺すんだ

弥が自由になったら
また キラ…
死神と話して
得る物はあったが
この死神は 私が知りたい
肝心なところは
「わからない」だ…
…………

昨日も切れたノートの方で
人間を殺せるのかという
問いには
「わからない」だった…
もし 切れた方に名前を
書いても殺せるなら
……

不可能ではない

いや
それができるのなら
うまくやればいつどこでも
殺せる…
火口すらも あの場で
殺せたといえるか…

しかし…
……
このノートに一度
名前を書き込んだ者は
13日以内に次の名前を
書き込まないと死ぬ
殺人ノート…
それくらいの代償があって
当たり前…
そして夜神月…
弥海砂は生きている
……

……
切ったノートにでも
名前を書けば 書かれた人間は
死ぬ…
ならば…

しかし
13日…
これだけが…

?
!
どこの国でもいい
掛け合ってみましょう
ちゃんと承認をもらえれば
問題はないはずです

試すっていうのか!?
無理だ
今更そんな事
しなくても
このノートの力は
本当だろ?
だ 大体
誰が名前を書くんですか?
一度書いたら 13日以内の周期で
永遠に書き続けなきゃならなくなる…

DEATH NOTE

これをやられたら
13日の嘘がばれ
長期監視による
ミサの白がくつがえる
……………

くつがえれば
ビデオの件…ノートの件
目の話…死神の話…
すぐにまたミサという線に…
やはり竜崎はミサへ疑いを
戻そうとしている…

ワタリ
条件に あてはまる
各国首脳に
竜崎
ガタッ
無茶だ
待て

そんな事 今して
何になるんだ?
もちろん
殺人ノートの
検証です

ワタリ…
ここへ戻る間 竜崎と夜神月と
ずっと一緒に居た…

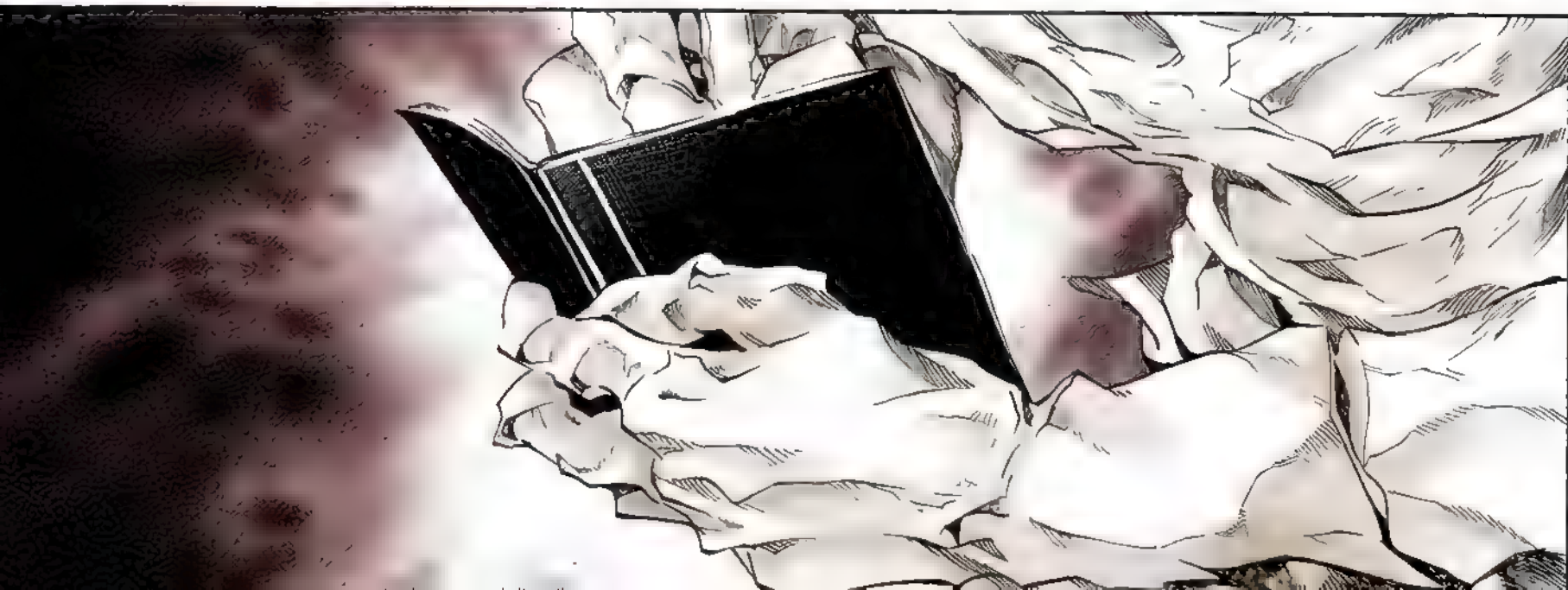
ここに来てからもパソコン越しに
何度か重要な事を…
竜崎の実質の片腕…

ミサの命を延ばす事になると
考えられる人間の名前を
私のノートに書き込んでも
その人間が死ぬまで…
40秒以内ならば他の…
ズー…

ガシャン

どうした
ワタリ

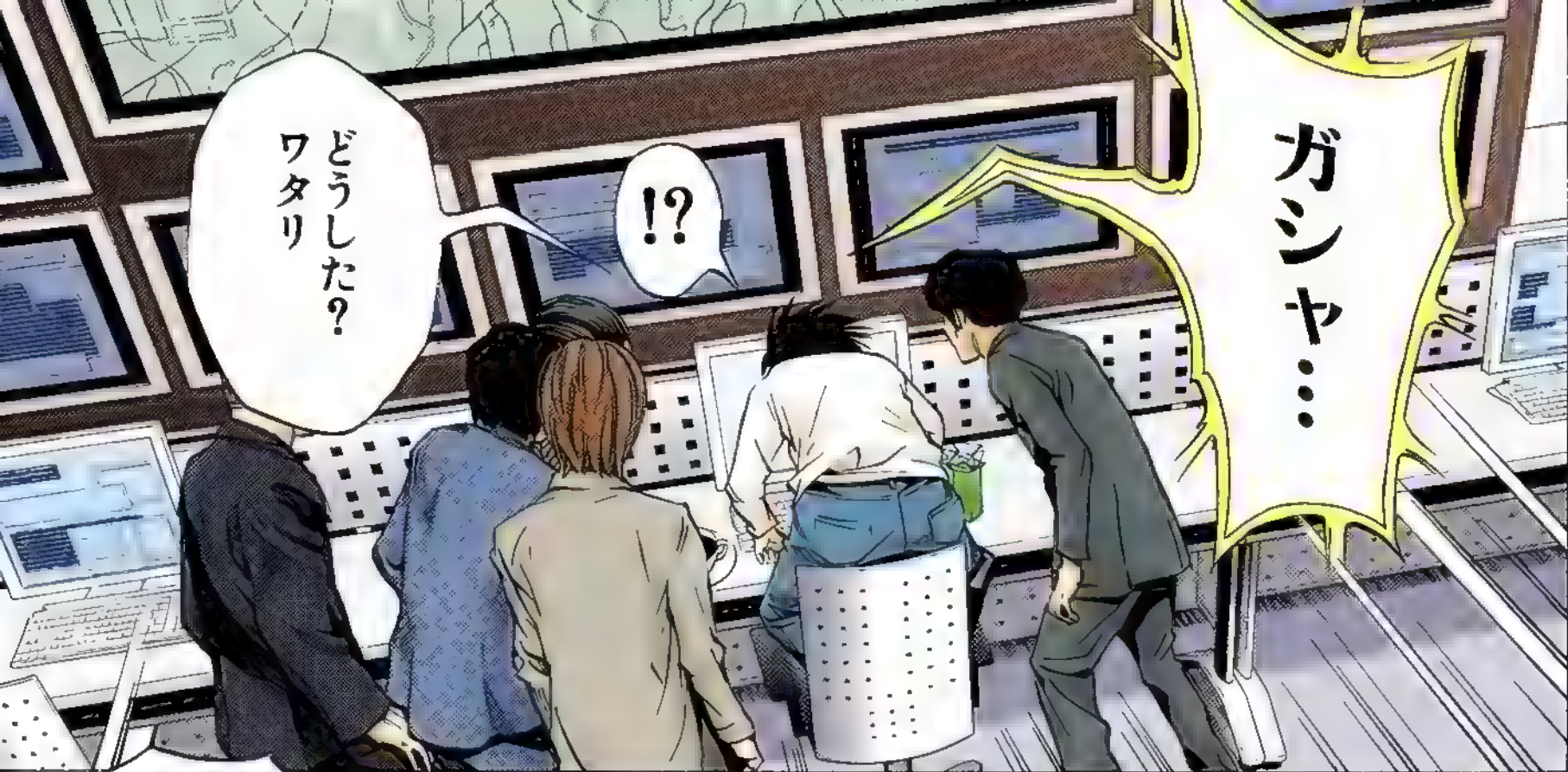
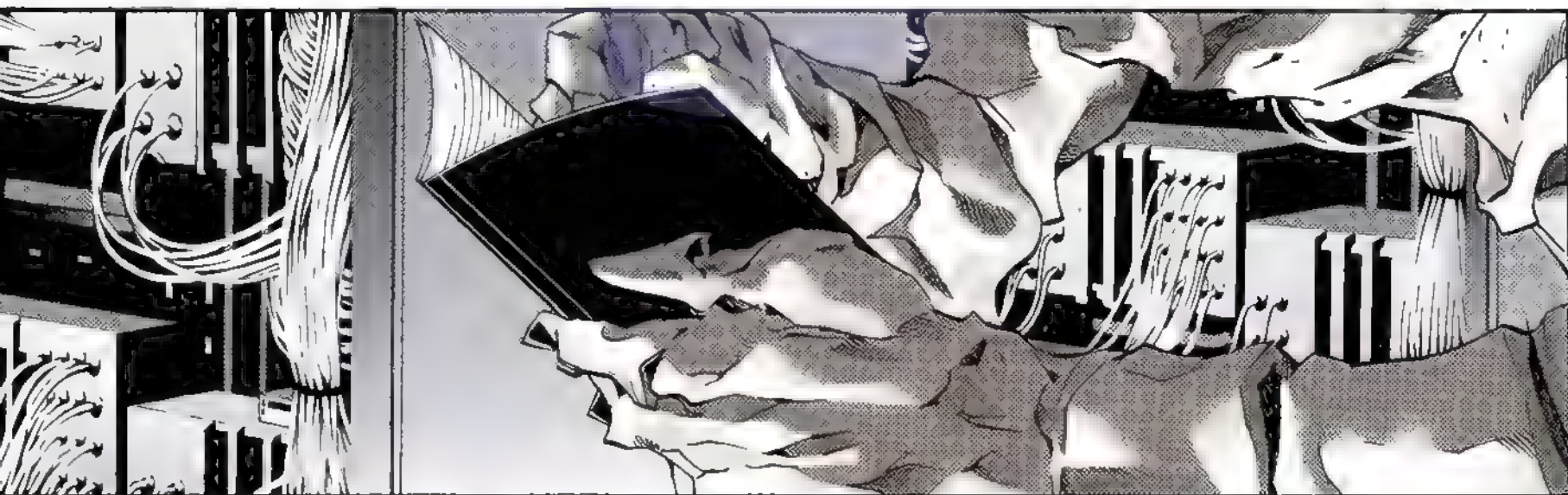
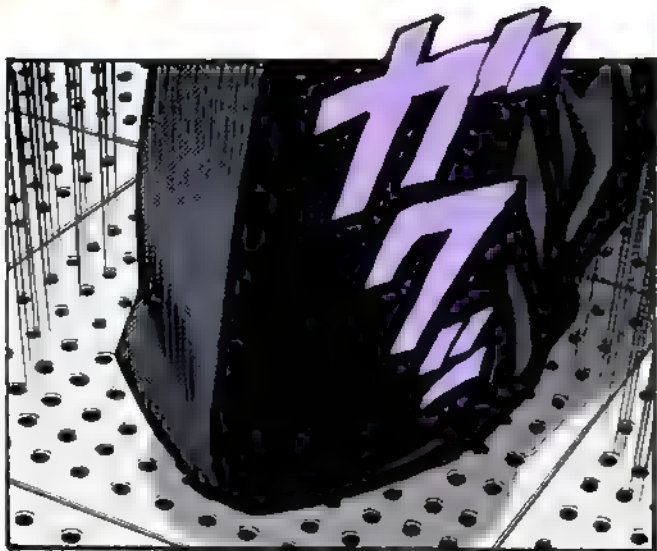
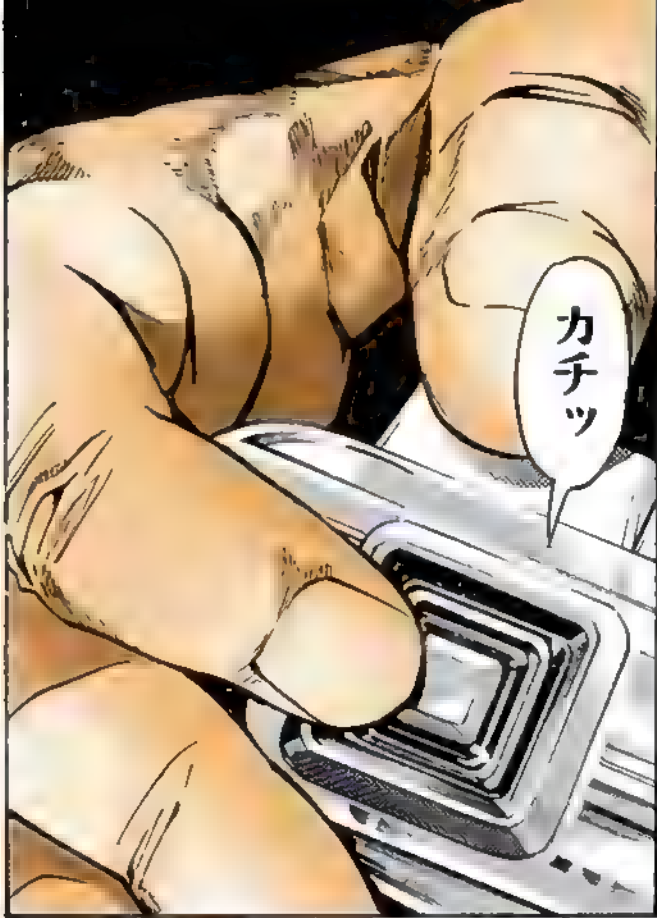
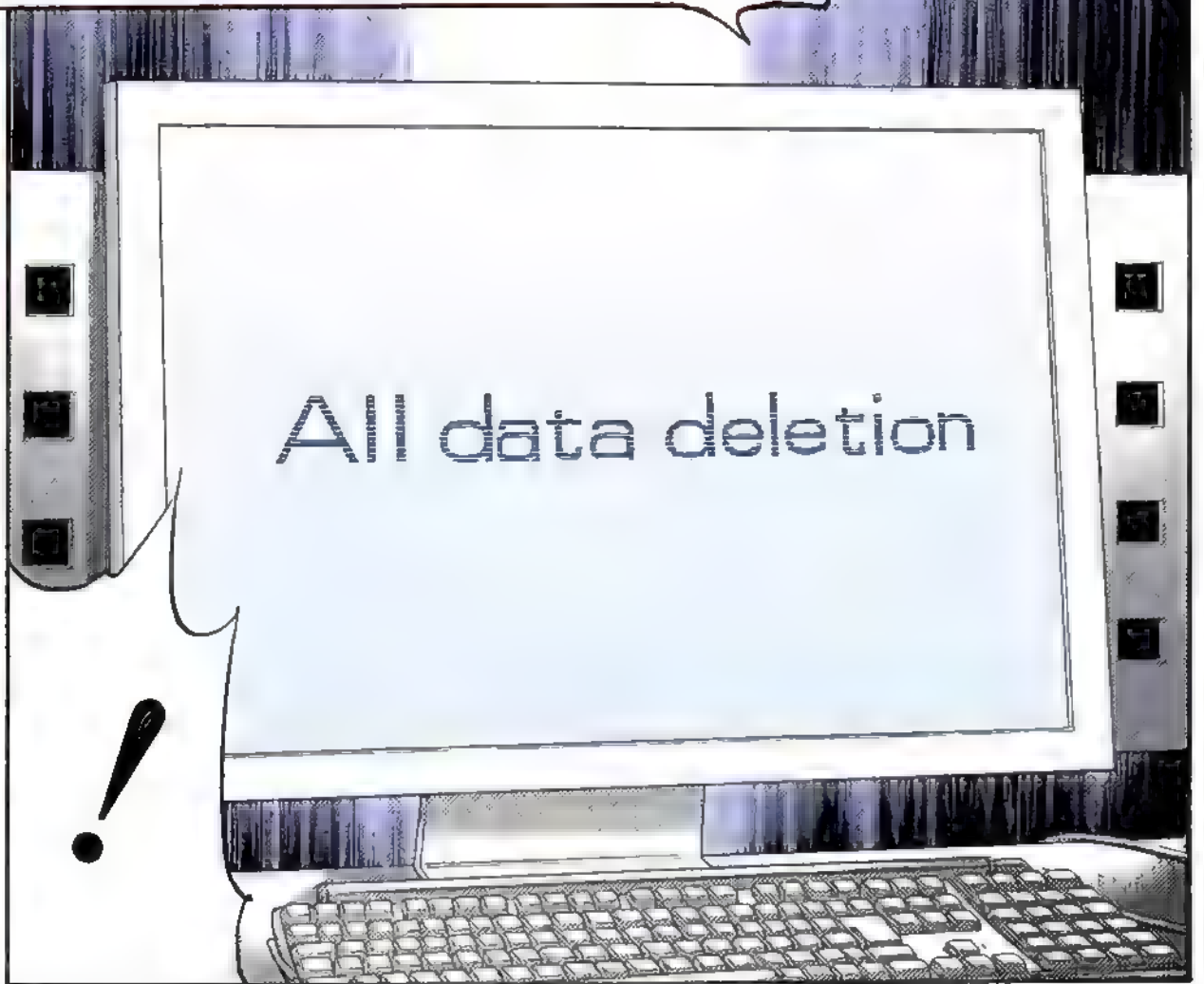
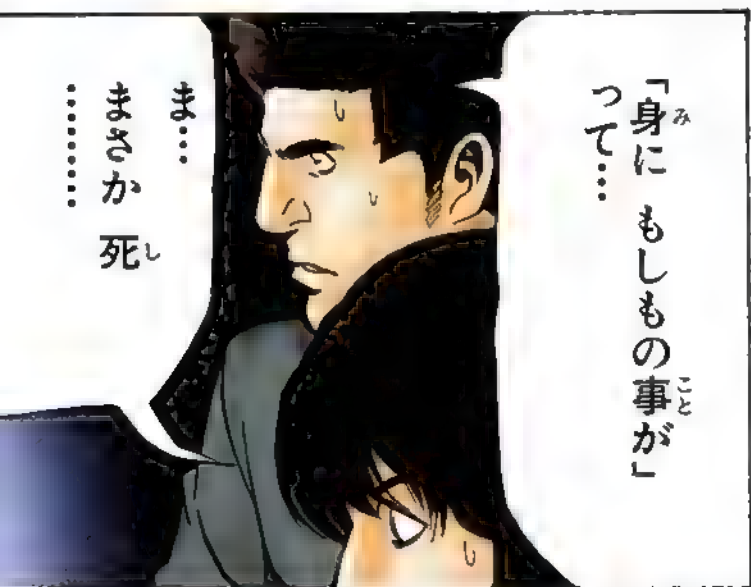
ワタリ？……

レム
そこまで　やってくれるとは
思ってなかったよ

DEATH NOTE

How to use it

XXXIX

- Humans that have traded for the eye power of a god of death cannot see the name or life-span of humans who have already passed away by looking at their photos.

死神の目を取引した人間は、写真等で既に死んでいる人間の顔を見ても、名前も寿命も見えない。

ガシャ…

!?

どうした?
ワタリ

ワタリ?……

W

page. 58 胸中(きょうちゅう)

page. 58 胸中(きょうちゅう)

ドサ

ピー――……

All data deletion

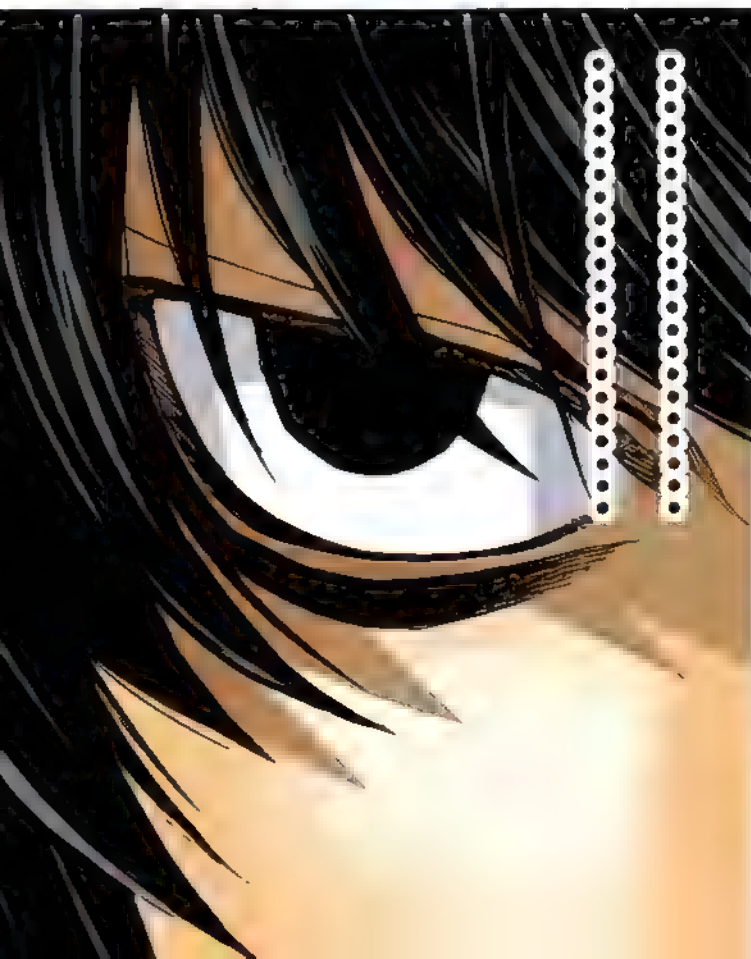
!

データ消去？
……
どういう事だ？

死神は？

そういえば
姿が…

……これが ミサの幸せなんだ
夜神月に ついていく事が……

しかし
夜神月…
死神をも殺すとは…
死神を超えている…

……もし ワタリが死んだとなると……

弥は ワタリの顔すら
見ていない…
…夜神月… さっき外に出た時に何かを？……
しかし ワタリの名前は誰にも…
では 死神…ならば…

皆さん
しにがみ…
っ…

ん？
どうした
竜崎
？

グッ

ガタァァン

竜崎!?

!……

…………夜神月(やがみライト)…

!
……

やはり…
私は…

間違って……
なかった…

が……
ま……

竜崎!!
おい！竜崎

あああああああ

お 落ち着け
ライト

うわっ…
!!
…………
…………
………?…
と…とにかく救急車を…
し…しかし竜崎は身元が…
そ…そんな事はどうにでもなる私が付き添う…

……竜崎は死んだ

！

バッ

どこへ行く
ライト…

レムは壁をすりぬけ
隣の部屋に行ったはず
ノートに書き込むところを
見られない様にだろう

他の者よりも
先に…
カチッ

各部屋の監視カメラは特別な事がない限り切ってある…

やった…これで あっちのノートを使わなくとも

皆 来てくれー

な…何だこれは？…
どうなってる？……
砂…？

ダッ

……なんであろうと…
どうなっていようと…

竜崎を殺したのが死神だろうと…人間だろうとキラだろうと…

必ず 竜崎の敵は討つ…

竜崎 ワタリ レム 邪魔者は全て消えた
そして 他の者は混乱しながらも 僕の事を信じきっている
この状態からなら 警察を支配するのも 時間の問題…
僕は新世界の神となる

DEATH NOTE

HOW to USE IT

XL

- whenever a god of death who had been in the human world dies and the DEATH NOTE is left behind and is picked up by a human, that person becomes the owner.

  人間界にいた死神が死に、人間界に残されたデスノートは、人間が拾えばその人間のものとなる。

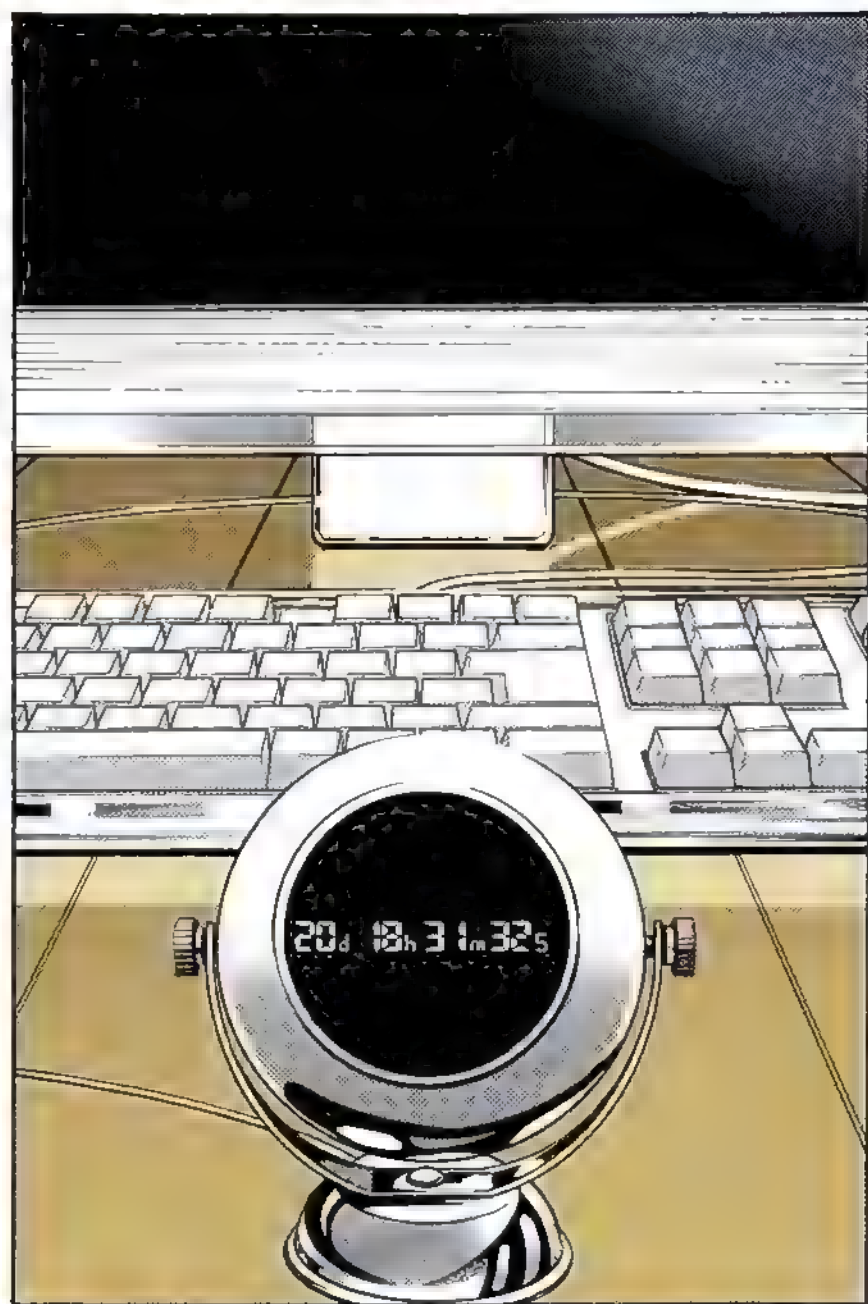
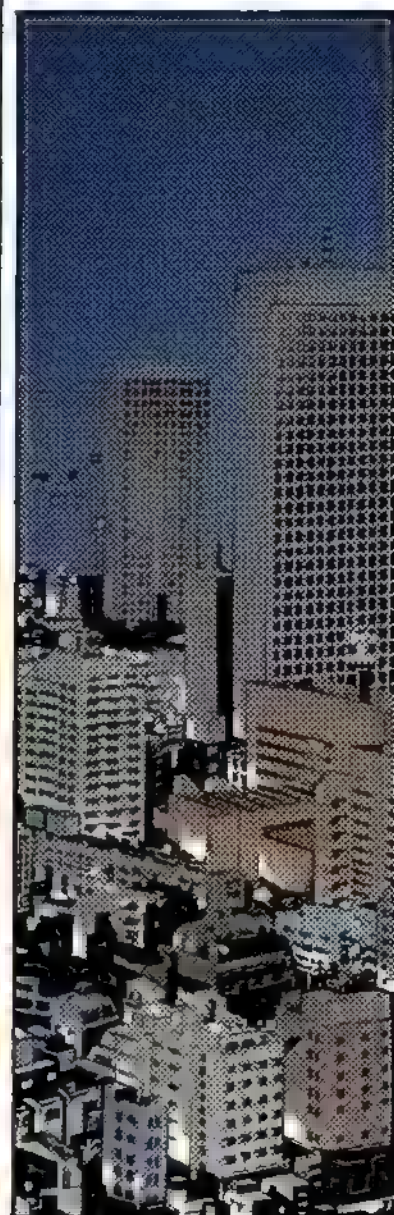
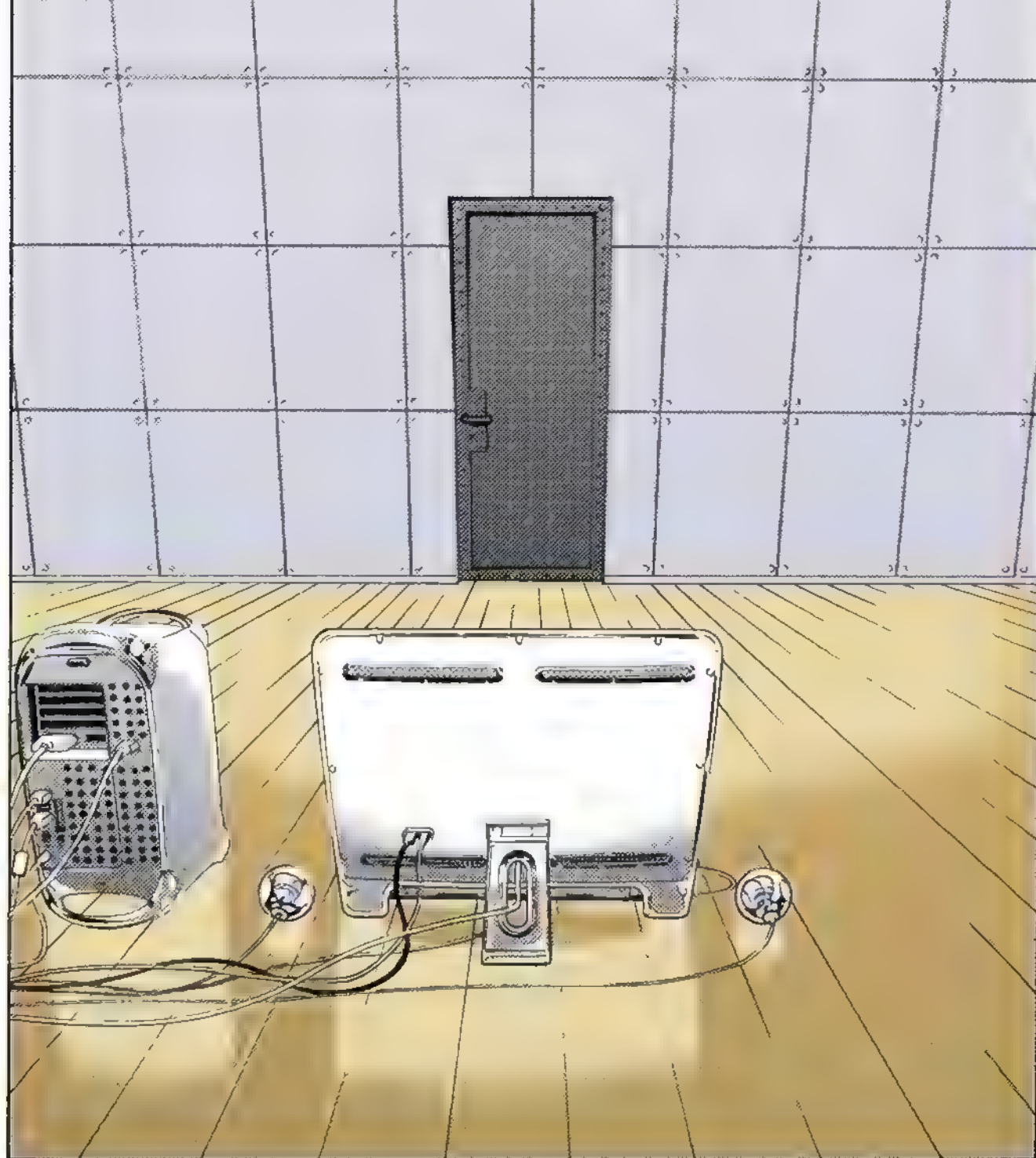
- However, in this case, only the human that can recognize the god of death and its voice is able to see and touch the DEATH NOTE.

  しかしこの場合、その死神の姿や声を認知できていた人間でなければ、ノートを見る事も触る事もできない。

- It is very unlikely, but if by any chance a god of death picks up the DEATH NOTE, that god of death becomes the owner.

  可能性として極めて低いが、死神が拾えばその死神の物となる。

page. 59 零（ゼロ）

page. 59 零
DEATH NOTE

竜崎が密葬されて十日…僕達は死なずに済むみたいですね…

ワタリは なんとか身元が わかったが竜崎の方は結局 何も…

カチャ カチャ

THE WAMMY'S HOUSE

THE WAMMY'S HOUSE

メロ やったな!
ははっ

ニア たまには外で遊ぼー
あいつはほっとけよ リンダ
私はいいです

パチ

ワー
ワー
ハハハ…
キルシュ・ワイミー……
ワタリ…
この院の創始者…
そして L…
……
……
パチ…
20d15h46m54s
……
……

局長
お疲れ様です
長官達の反応
どうでした?

ふ~~…

「Lは キラ容疑で火口を捕まえ
確かに その後 犯罪者殺しは
止まったが それも たった六日…
キラじゃなかったという事か」
などと 散々まくしたてられた
…………
で
どう答えたん
ですか?

真相には確実に
近づいている…と…
捜査を続ける事だけは
何とか納得させたが
とても全てを
話せる状況では
ないな…

あれでは
「Lが死んだ」などと言ったら
また捜査を止める方向に
いってしまうだろう…
…………

はーっ
情けないっす
よねーっ
人間
誰だって
自分が一番
かわいいからな

…………
幸い ワタリ L共に
顔を知っているのは
ここで捜査していた
者だけだ

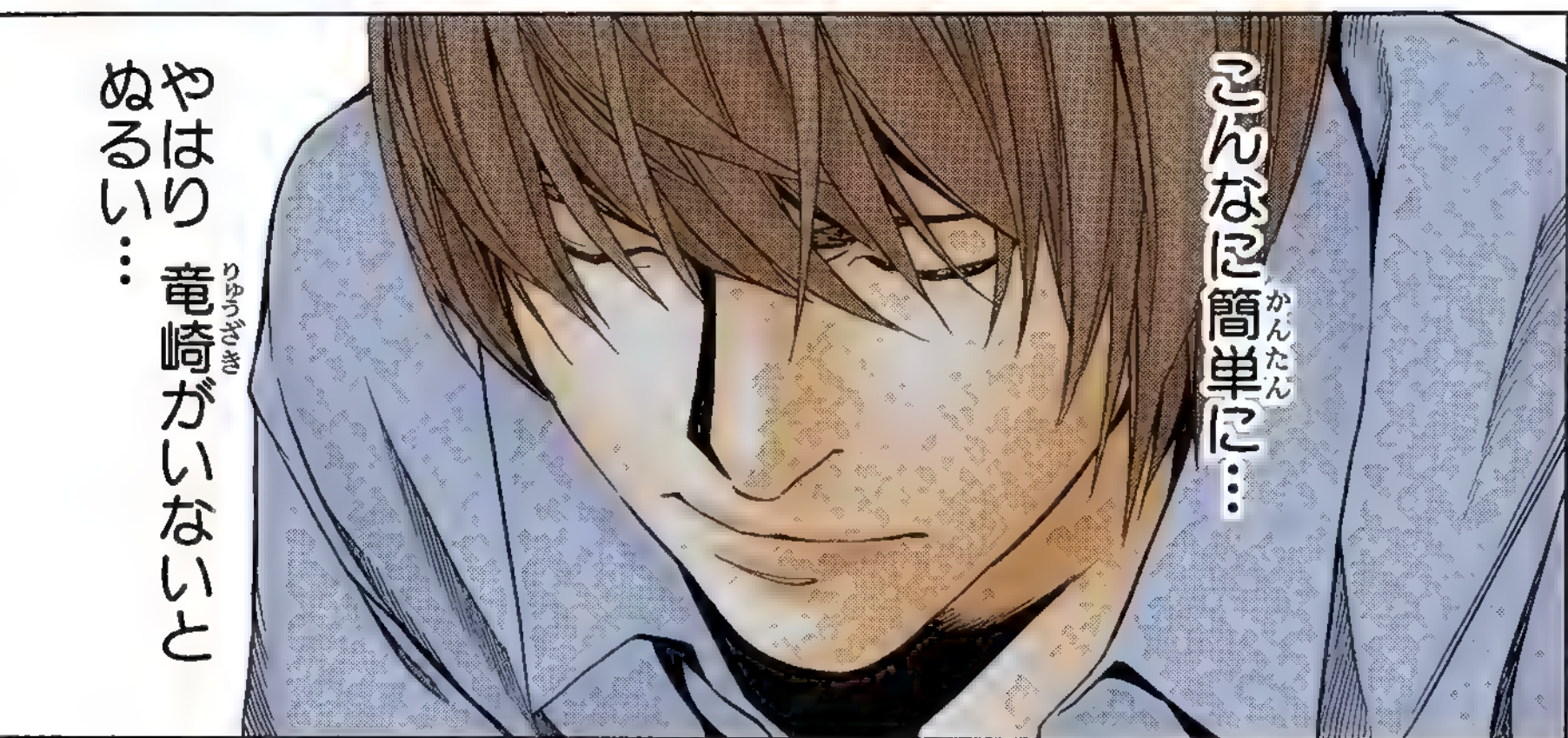
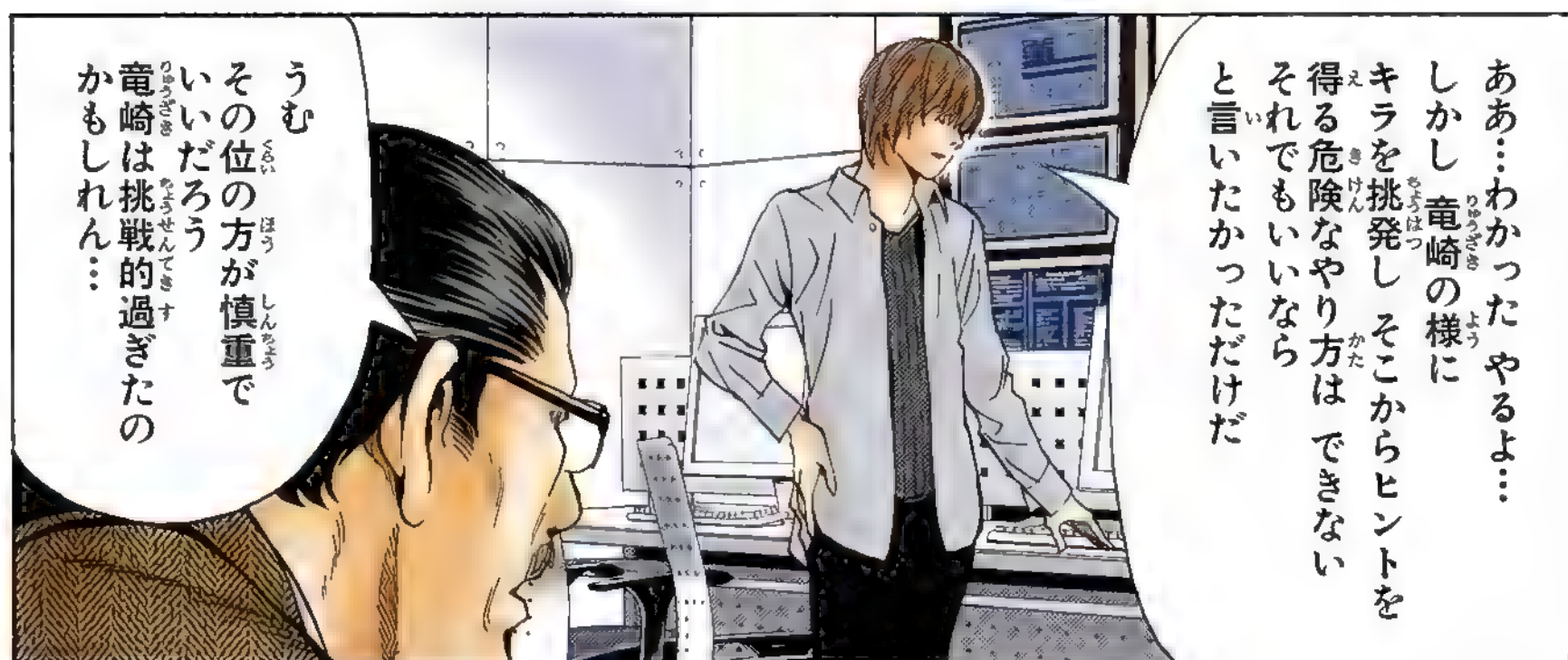
捜査を本気で続けるなら
二人の死は…
少なくとも Lの死は隠し
Lと捜査を続けていると
見せておかなくては
駄目という事か…
それか
局長が長官になるか
ですね
……
うむ

しかし
L（エル）もワタリもいなくなった今
ここで捜査を続ける訳にもいかない…
厳しいですね…
ライト
間に合いそうか？
カチャ
カチャ
ああ

今夜中には
ここのシステムを
ほとんど持ち出せる
ところまでいく
泥棒してる様で
いい気はしないけどね
カチャ
カチャ

竜崎が使っていたのと
同じ声も作れたし
一応 生きている様に見せ
今まで通り 世界の警察を
動かしてはいけるけど…
カチャ

誰がLの代わりをするか
どこでするか
殺人ノートをどうするか
…………
何言ってるんだよ
月（ライト）くん
Lの役は月くんしか
いないだろう

ガタッ
竜崎がLでキラを挑発した事で殺されたのだとしたらあまり気が進まないな…
それに世界中の人を騙す事になる
……………
……………
月くんの気持ちもわかるけど月くんしか　いないんだ
そうだよ竜崎も言ってたじゃないか
月くんならLを継げると
こんなに簡単に…
やはり　竜崎がいないとぬるい…

ああ…わかった やるよ…
しかし 竜崎の様に
キラを挑発し そこからヒントを
得る危険なやり方は できない
それでもいいなら
と言いたかっただけだ
うむ
その位の方が慎重で
いいだろう
竜崎は挑戦的過ぎたの
かもしれん…

それなら
このパソコンと自分のパソコンだけで
ほぼ同じ働きができるし
電波のスクランブルもかけられ
家の僕の部屋でLになる事も可能だ
しかし 母や妹がいたのでは
やりにくい
ワンルームでも部屋を借りられると
いいんだけどね

息子の一人暮らしに
私が仕送りするくらい
何の不自然も
あるまい
そうですね
じゃあ これからは
月くんの借りる部屋が
捜査本部って事で

ワタリはどうする?

それも僕が やるよ
えっ?

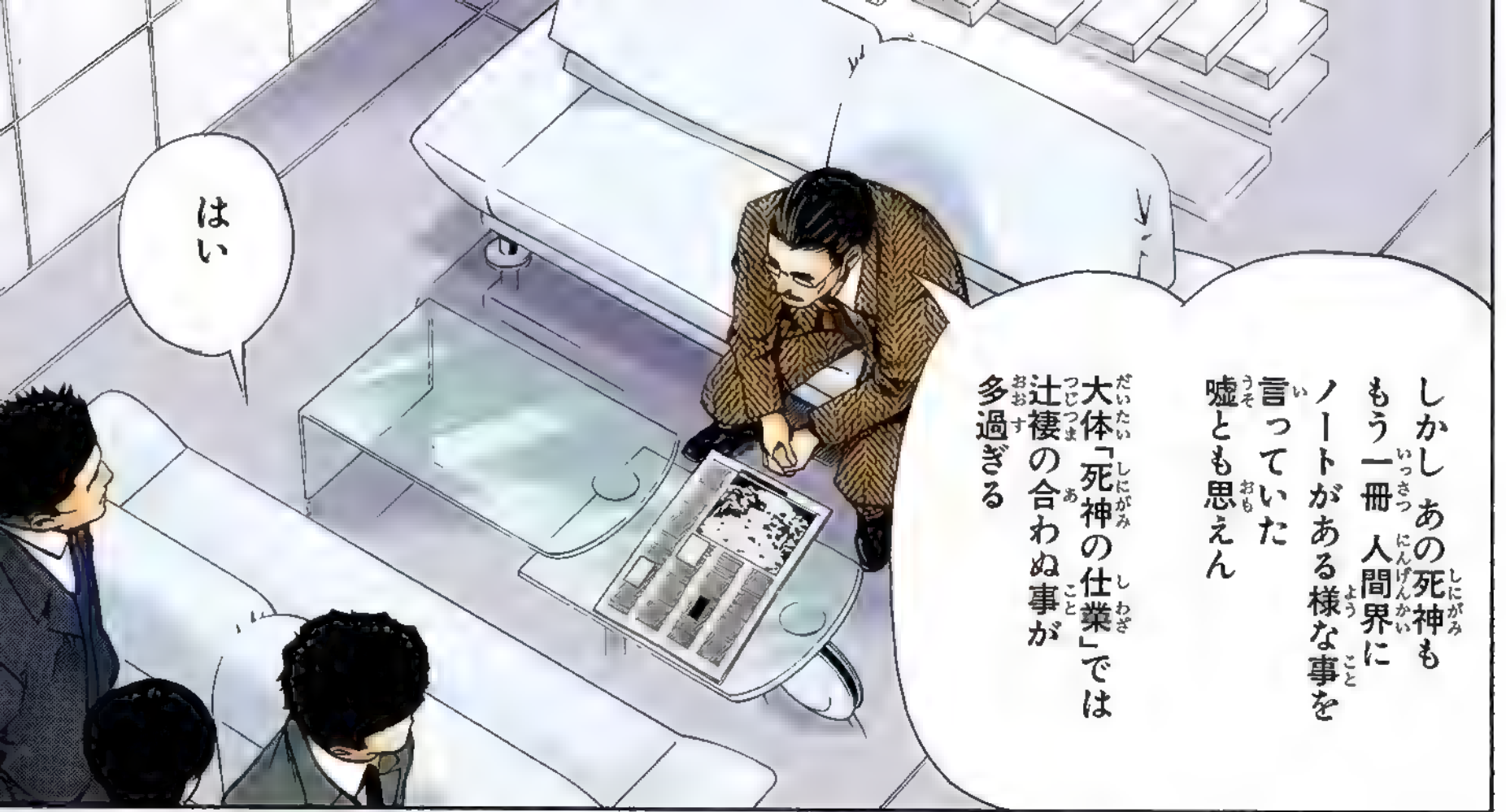
Lの役をやるのなら二人の役をやるのも同じだ
もともとワタリのしていた事のほとんどはLと他を繋ぐ仲介
それを省略したと思えばいい
キルシュ・ワイミーがワタリとして動いてたのは身内も知らない様だし
何か不都合が出たら それは その時対処していけばいい

うむ
あとは殺人ノートをどうするか…

それも深く考える必要はないな…
人が手にしない所に 誰かが隠せばいいだけだ

隠せばいい だけって 誰が隠すかが 問題なんだよ 月くん

この五人の中で 絶対 ノートを使わないと信用できる者… その者に もしもの事があっても その後 人に見つからない所に隠してもらう それだけでいいじゃないか

そうとも どうせ もう そのノートは 僕には必要ない

わかっているのは 全ての根源は死神ではあるが その死神から殺人ノートを 貰いうけたキラが 少なくとも 地球上に一人は存在している…

うむ キラは いる 必ず捕まえるんだ

FRENCH QUARTER

ミサミサじゃね？

まさか……

新世界の創世を見せてやるよ
ほーっ………

馬鹿は多いからね
Lが死んだからといって全てがキラの味方になるわけもない
これからが第二の戦いなんだ…

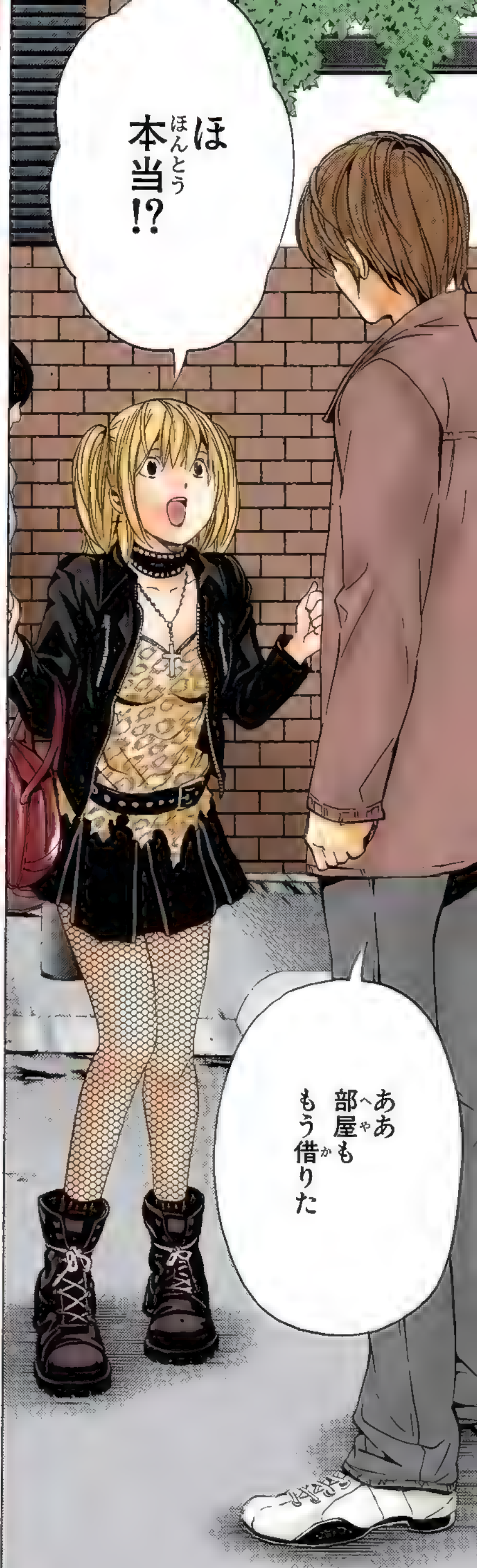
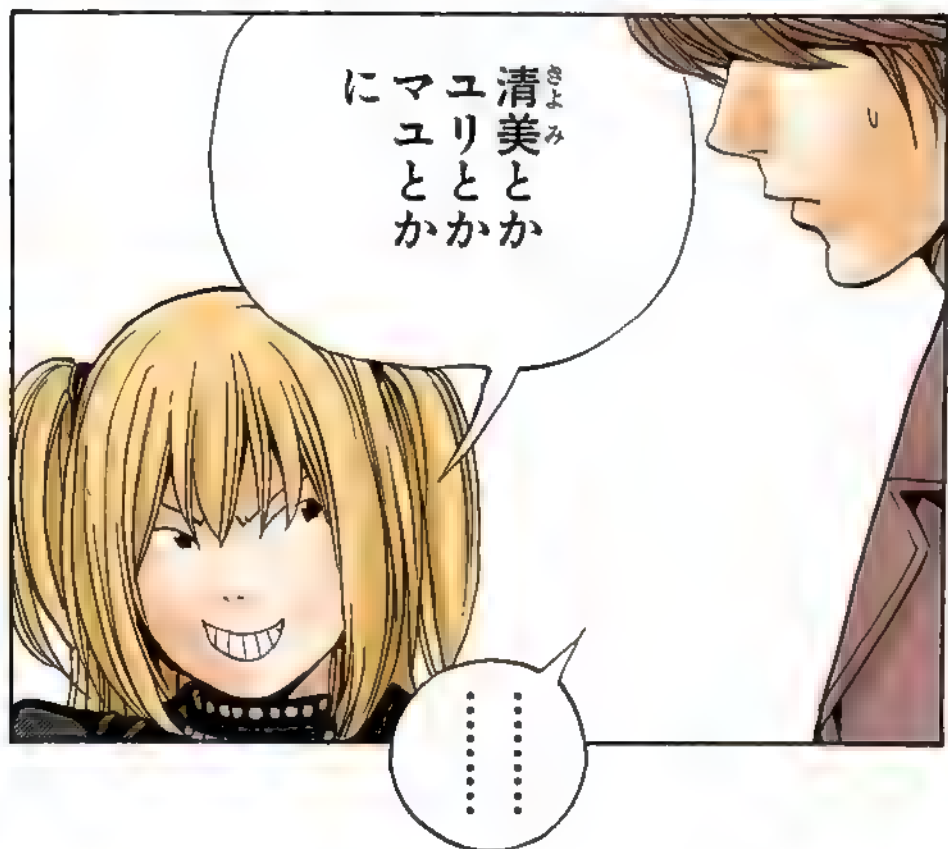
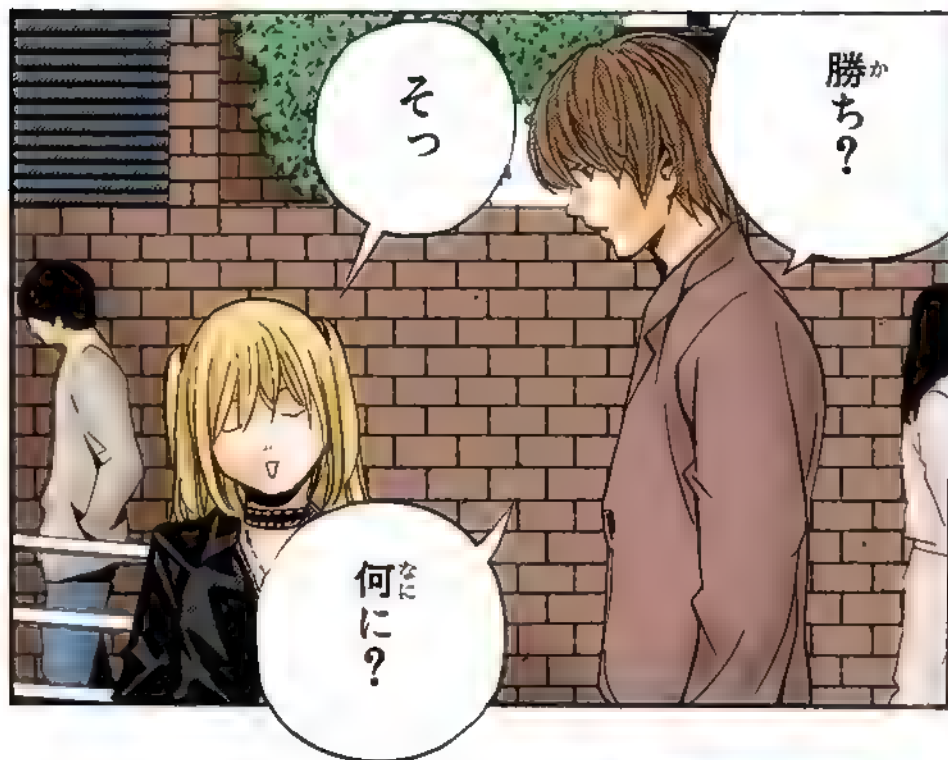
ミサ
ん?

一緒に暮らそう
ぶっ
えっ!?

ほ本当!?
ああ部屋ももう借りた

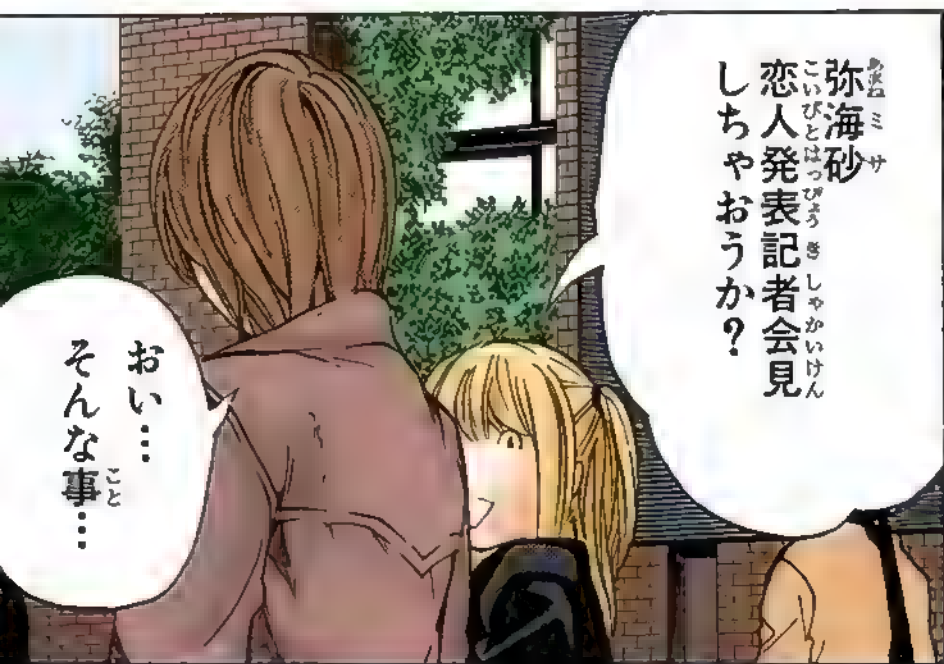
やったーっ同棲ー
ミサの勝ち――

勝ち?
そっ
何に?

清美とかユリとかマユとかに
………

大丈夫だよ ライト あの子達 殺したり しないから
あの子達は Lをあざむくのに 利用しただけだもんね わかってる♪ もう会ったりも しないよね？

……ああ…

何故こいつは 自分も 利用されているという考え方は できないんだ…
まあ 面白いから いいけど

弥海砂 恋人発表記者会見 しちゃおうか？
おい… そんな事…

でもさぁー そんな人がキラなんて 誰も思わないじゃん ね？
……

15s

04s

02s

00h00m01s

ビビビ…

Transmission

00d00h00m00s

00d00h00m00s

THE
WAMM
HOUS

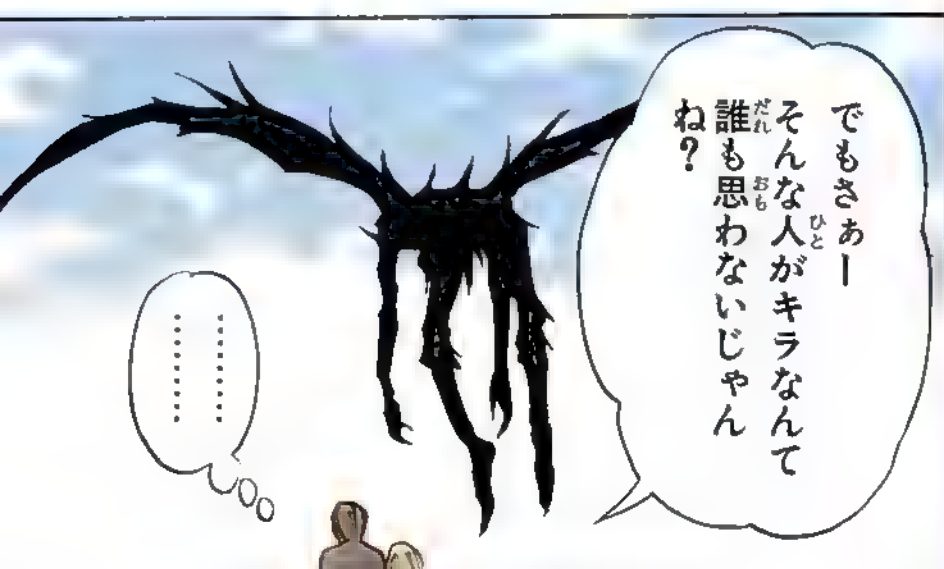
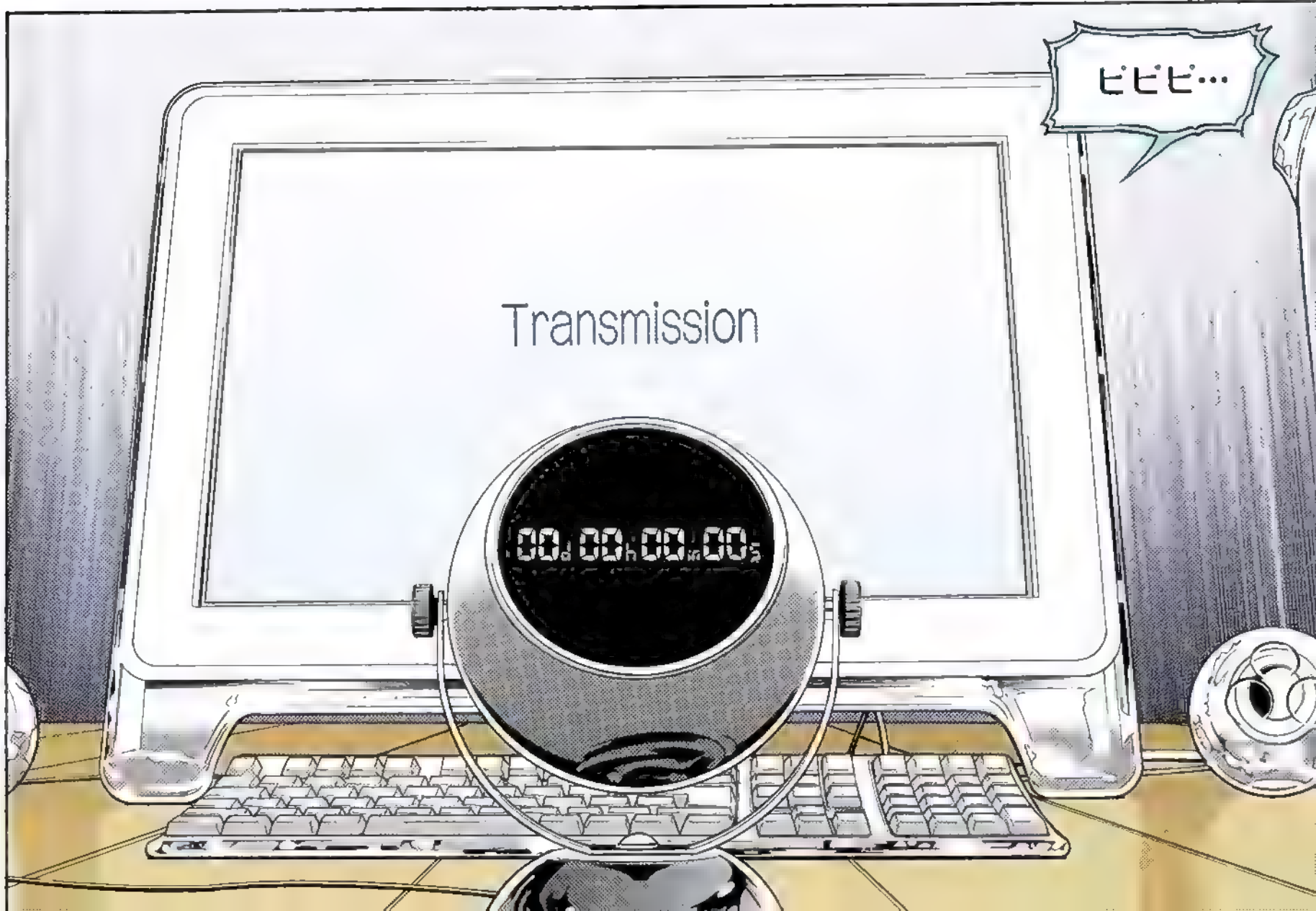
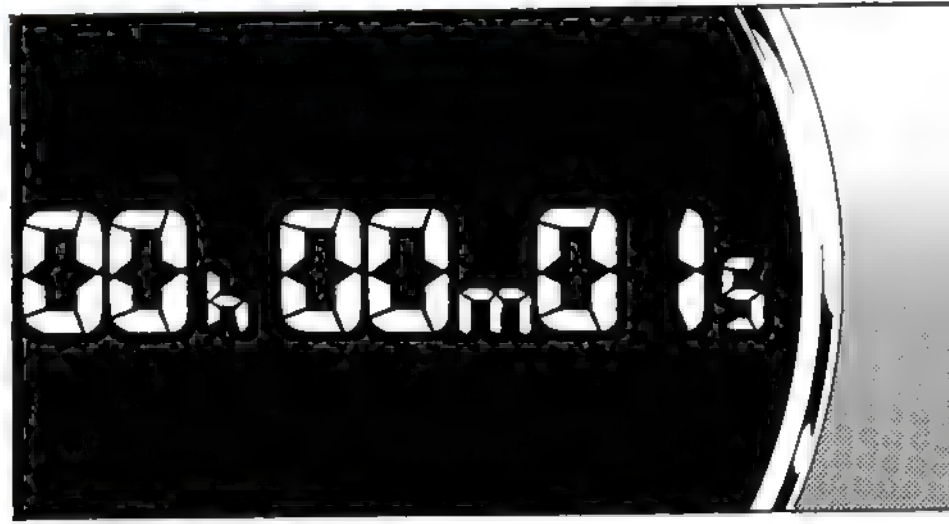
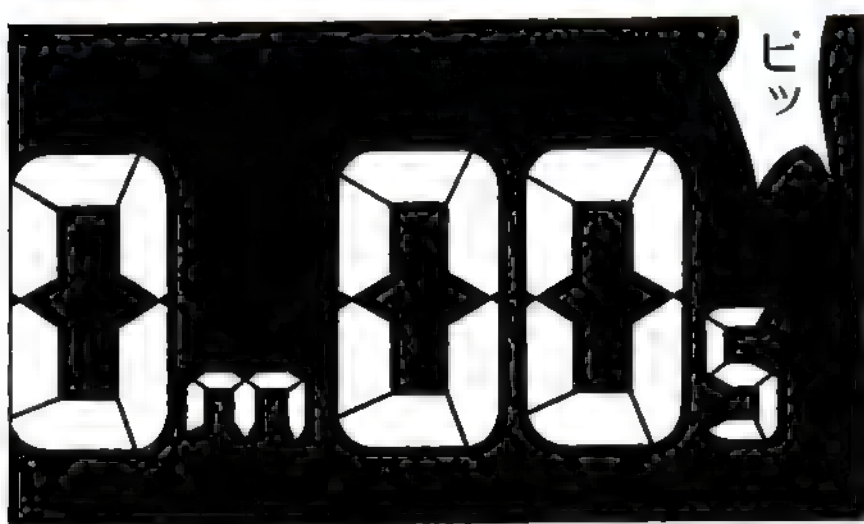
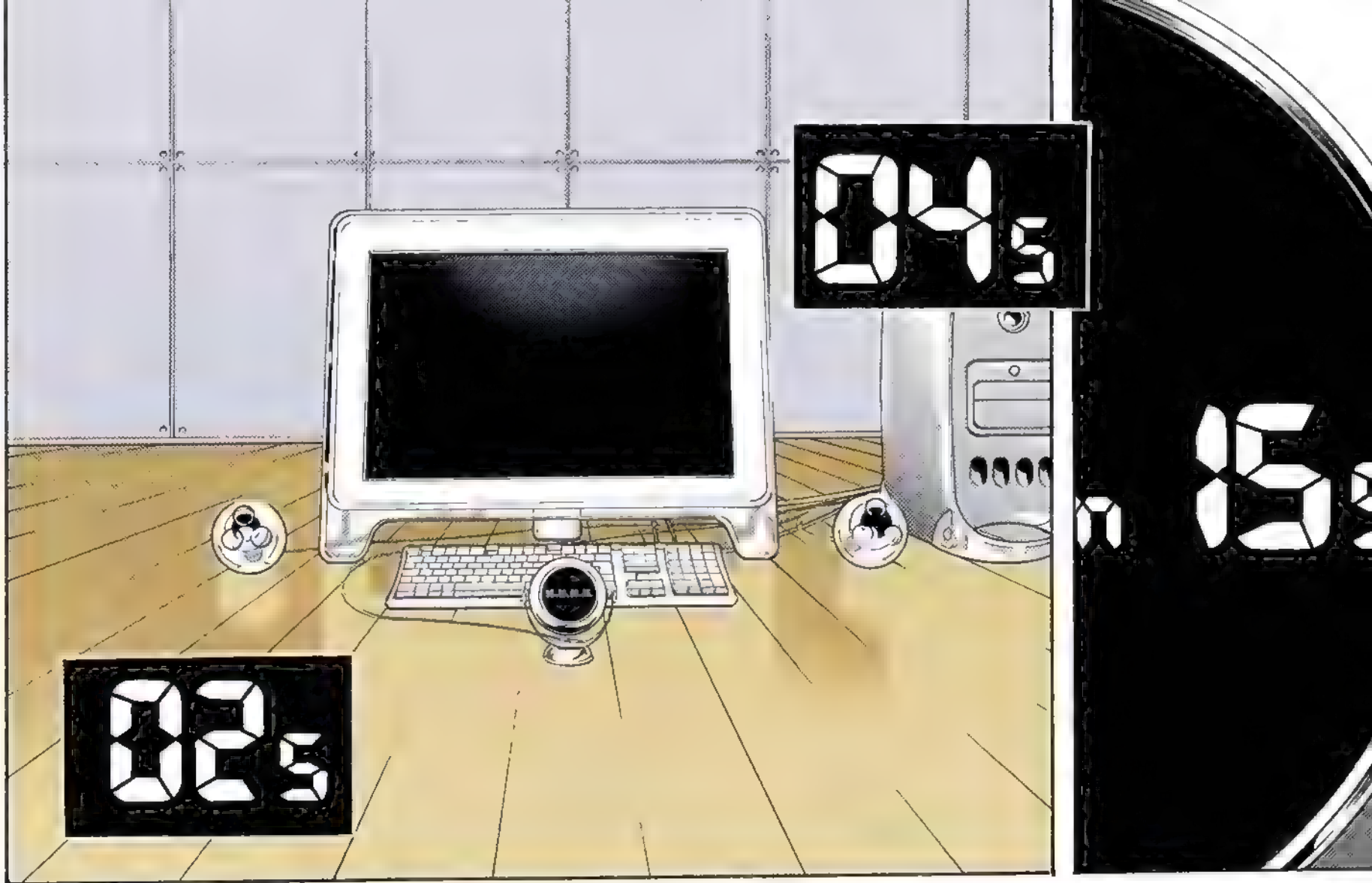
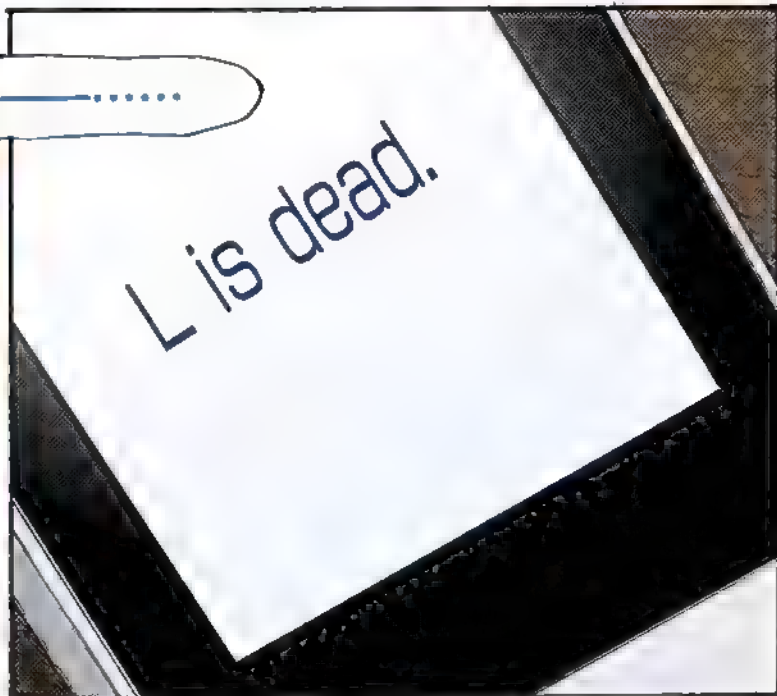
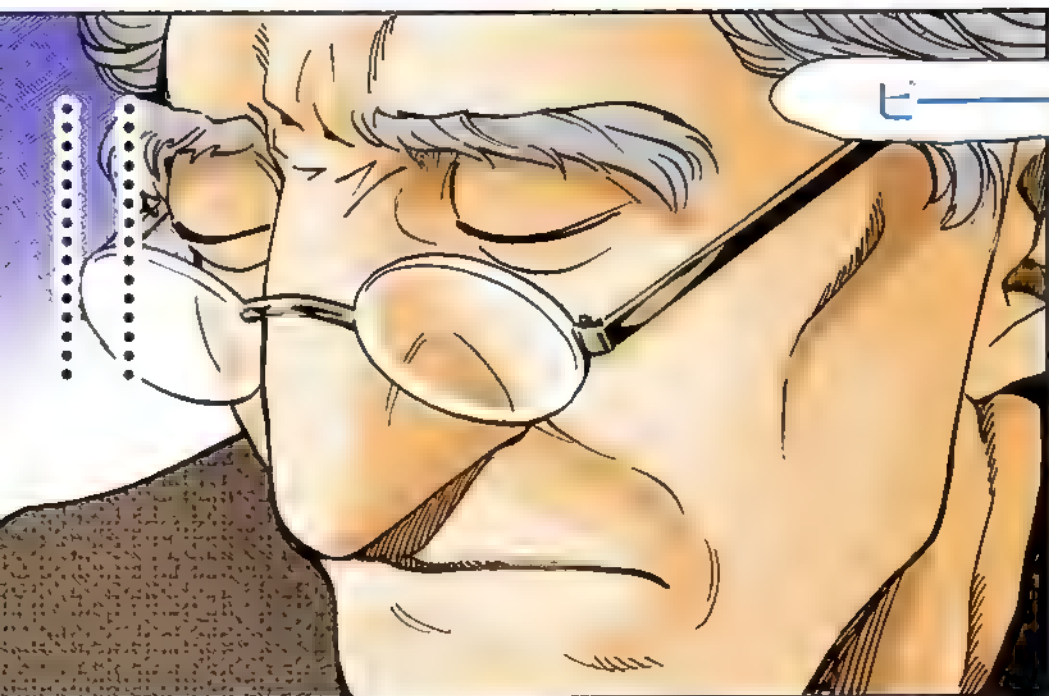
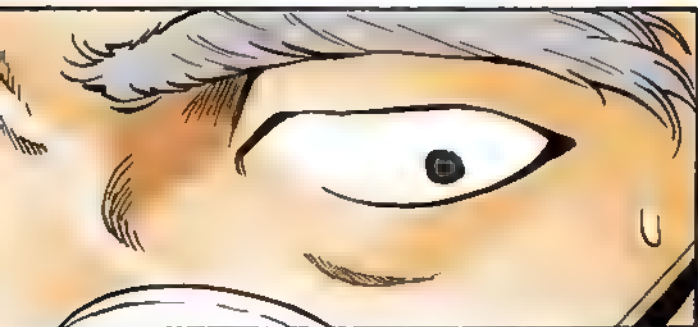
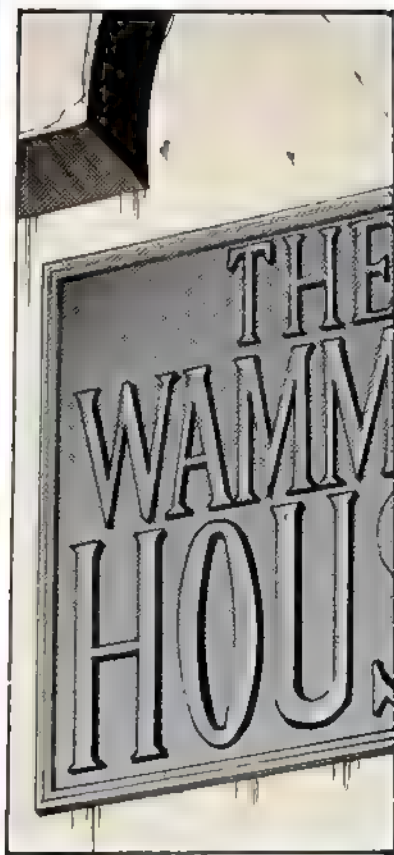
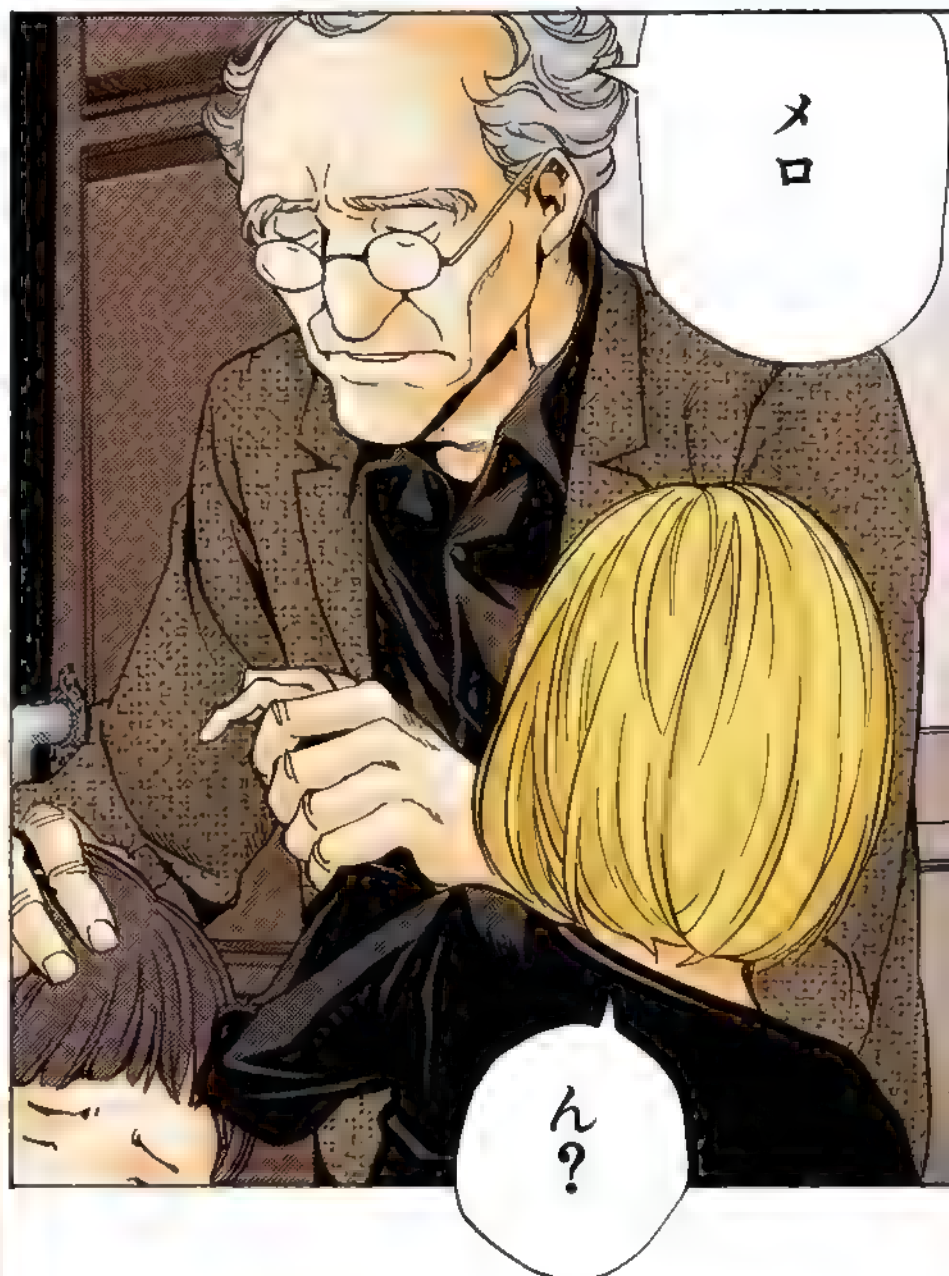
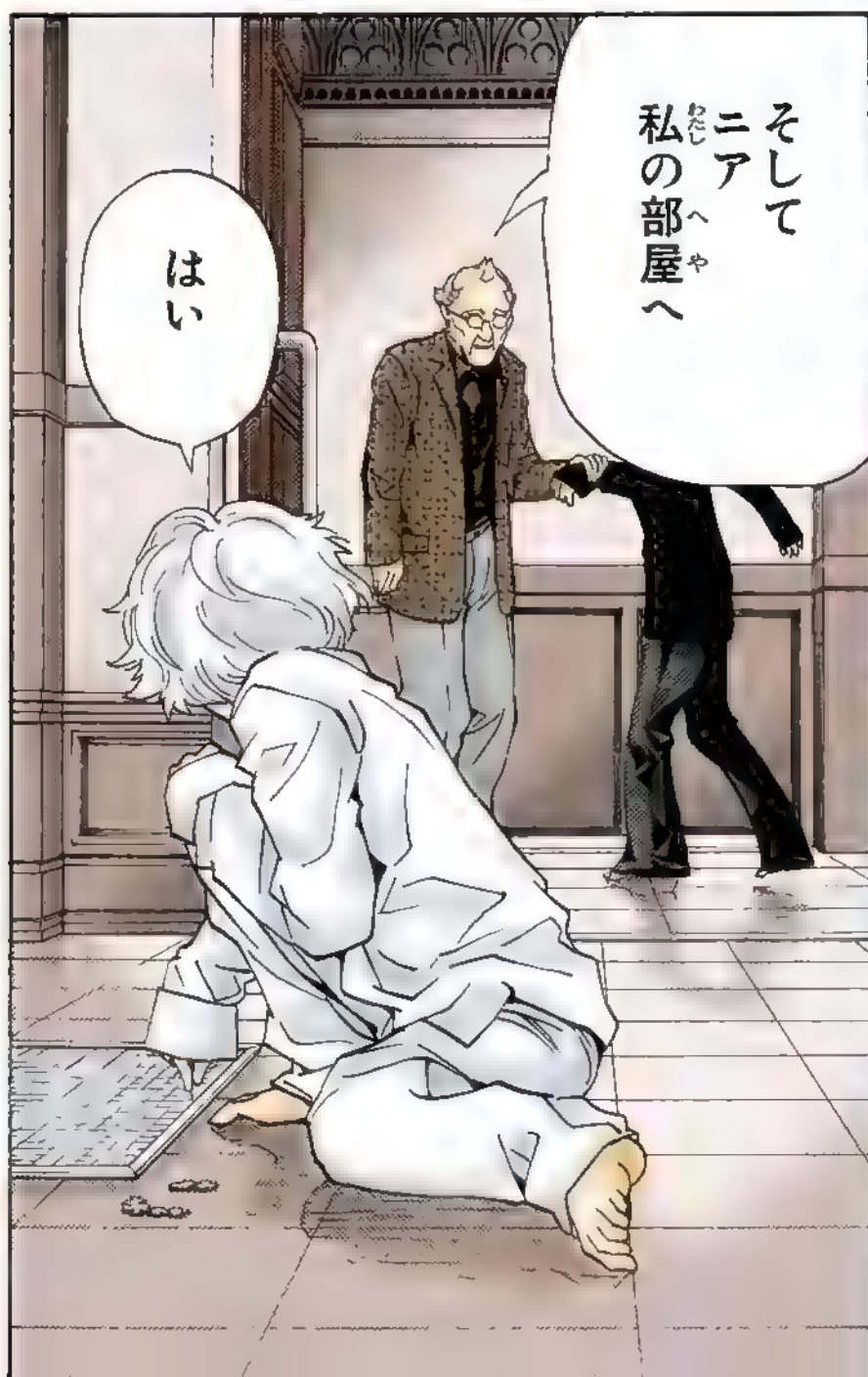
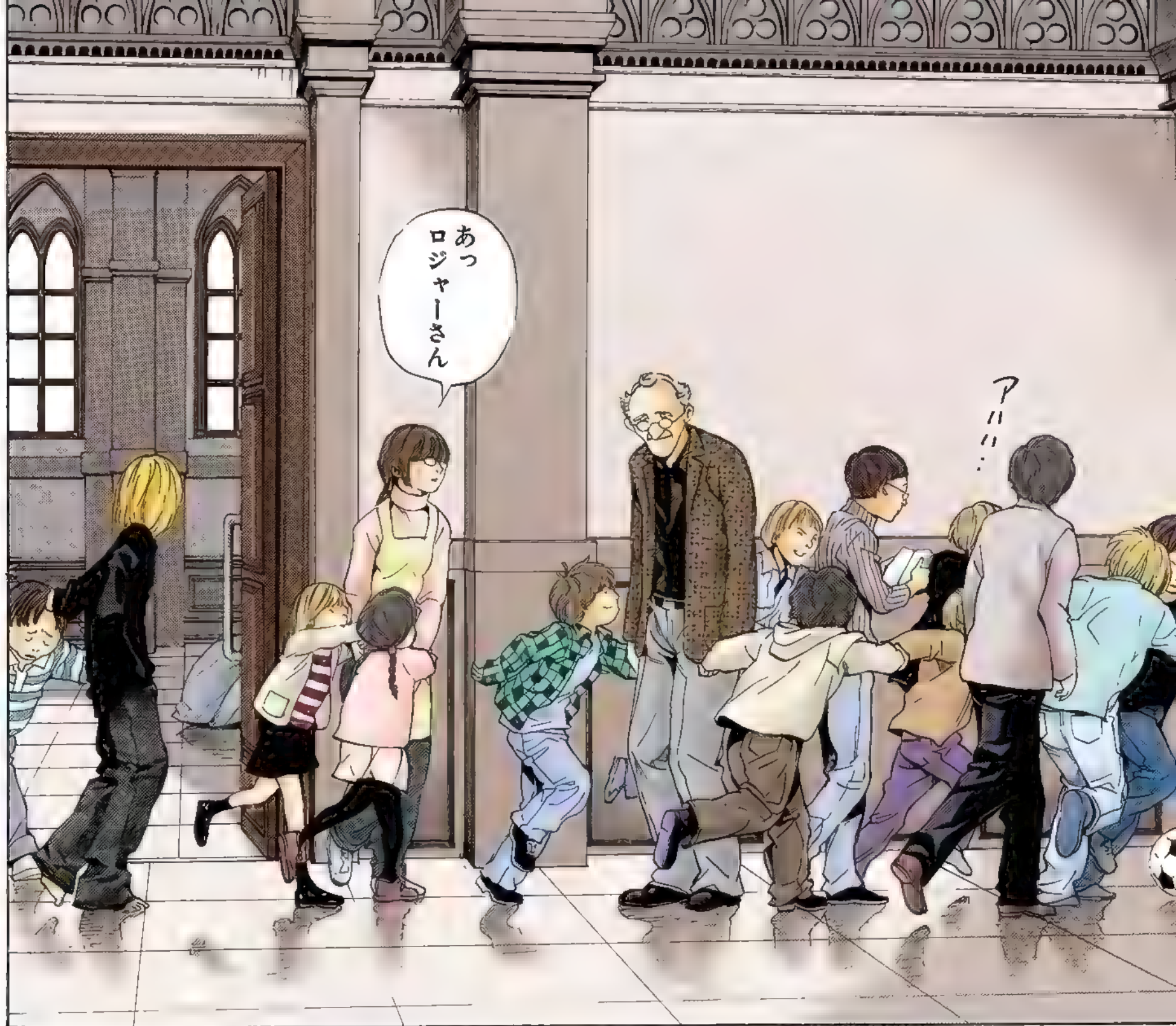
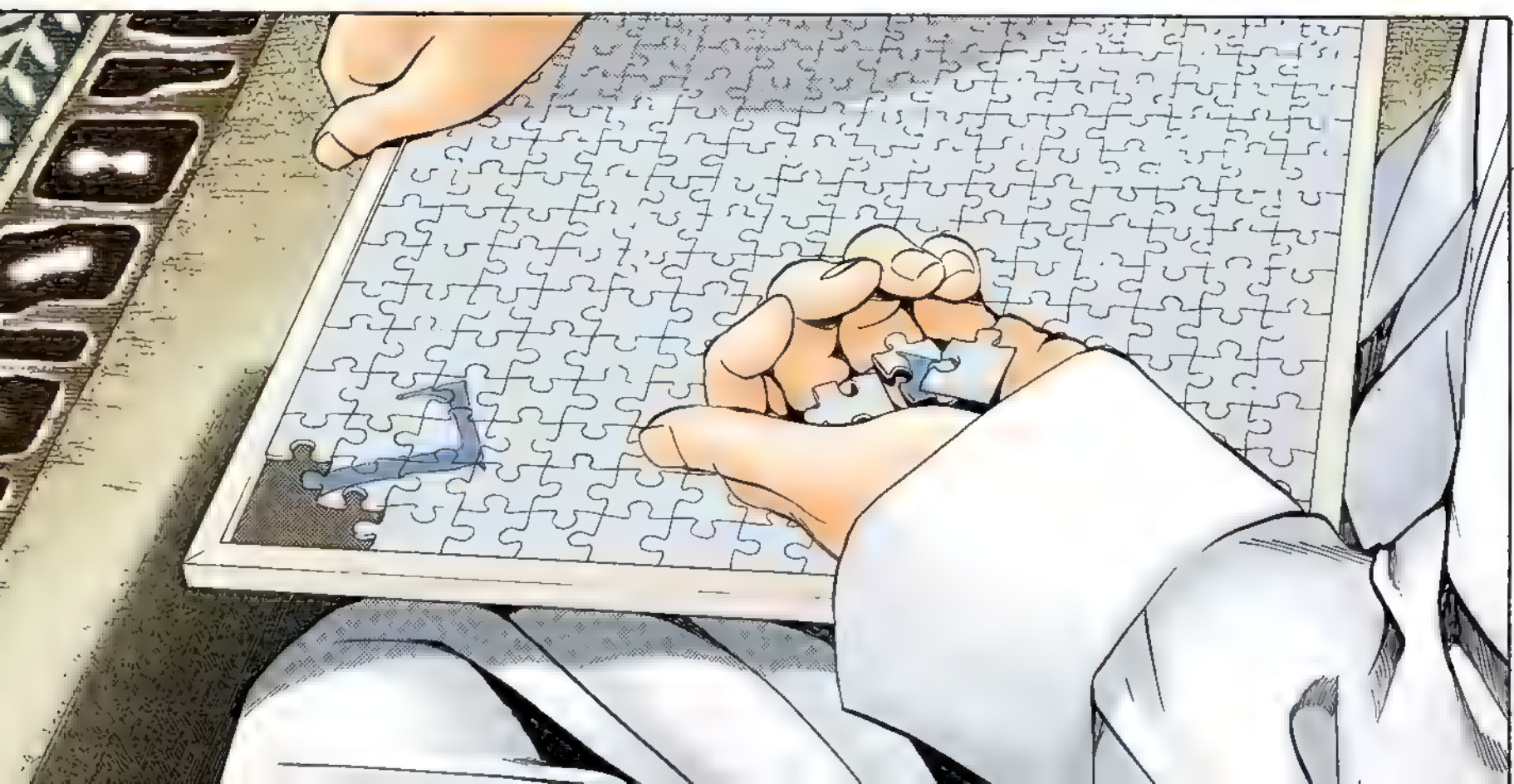
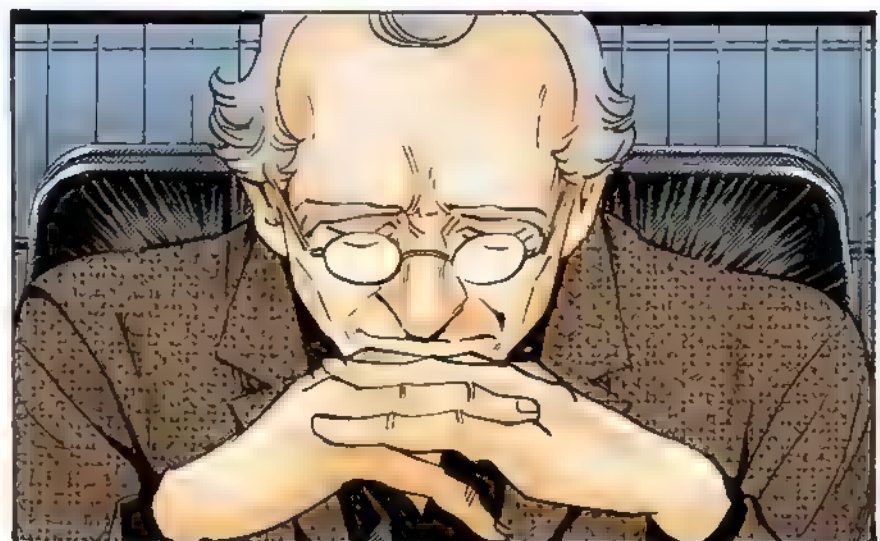
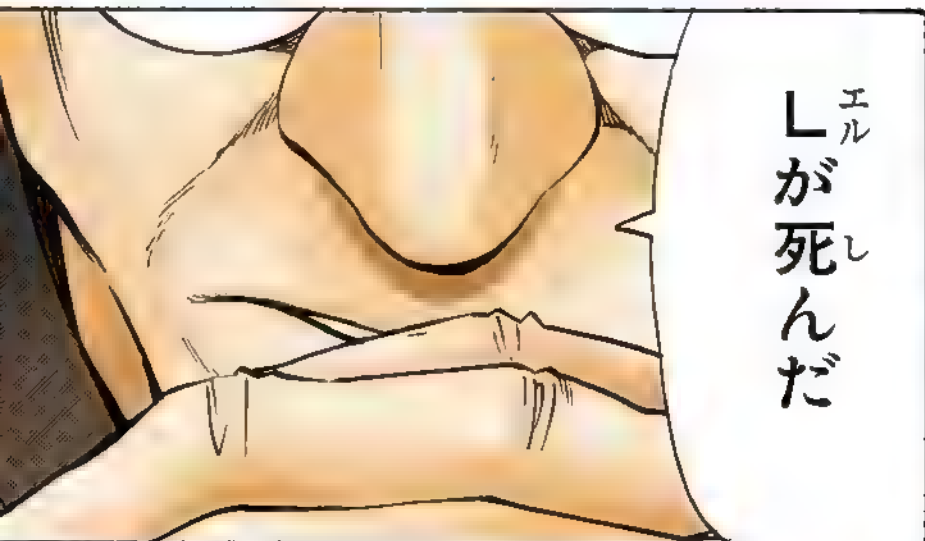
ピ————……
……
……

L is dead.

ガタ…

カチャ…
ワ
ハハハ

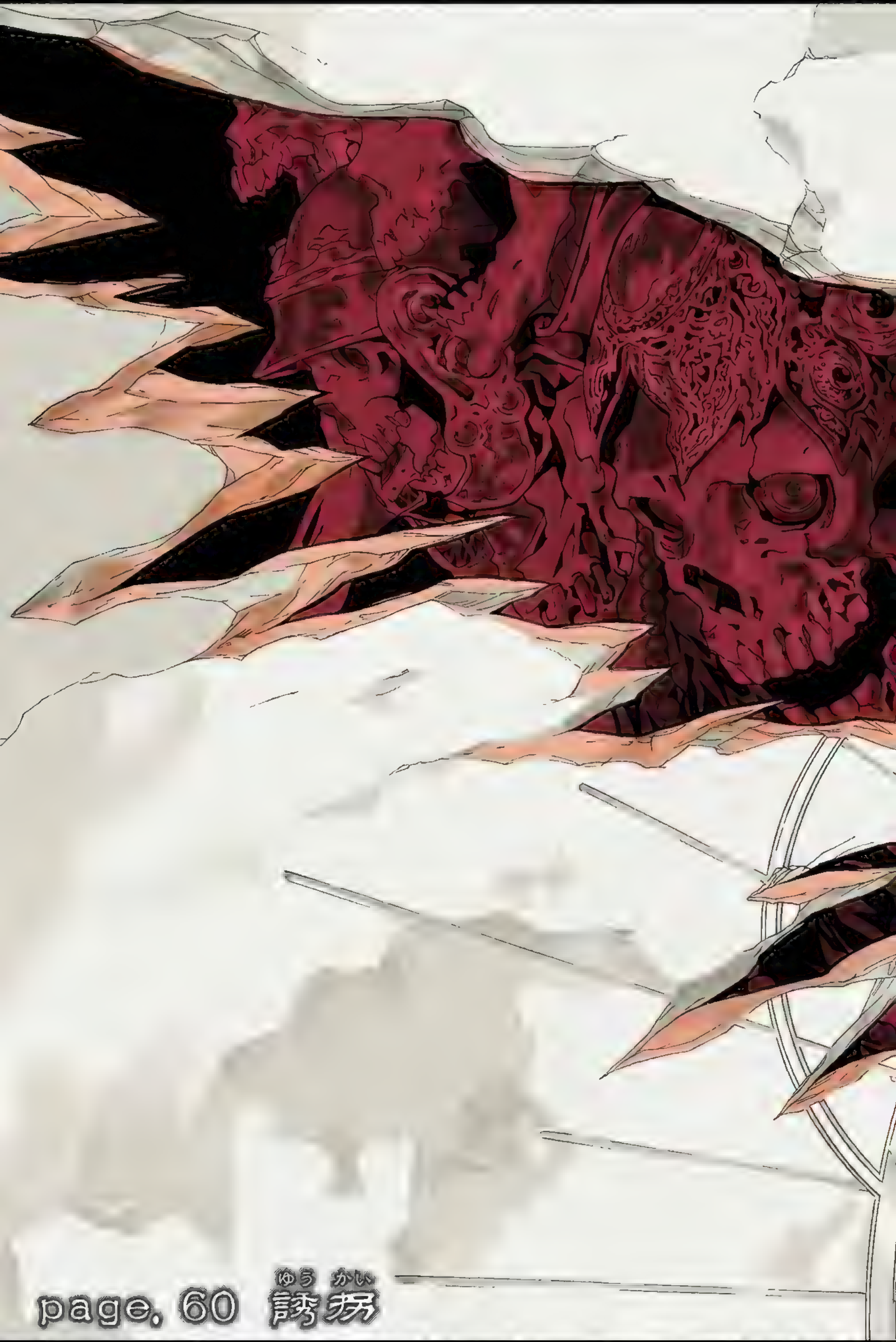
アハハ…
あっ ロジャーさん

何だい？
ロジャー

2005年1月10日
アメリカ コロラド州
ケンウッド家の次女 メリー=ケンウッド
バイク運転操作を誤り 事故死

page. 60 誘拐

2005年4月7日
ティエリ=モレロ
フランス パリ郊外の病院で
家族に看取られ 肝臓癌で死亡

メリー=ケンウッド
ティエリ=モレロとともに
ウエディ アイバーという
裏の顔は闇に葬られる

page. 60 誘拐（ゆうかい）

2005年4月10日
ヨツバグループ社員
尾々井剛・樹多正彦・紙村英・
鷹橋鋭一・奈南川零司・三堂芯吾
心臓麻痺で死亡
L
火口の件・死の会議についての
報告と合わせ
死因はキラによる殺害と
警察上層部のみに通達するが
いろいろな噂の元
ヨツバグループ株は大暴落

2005年5月1日
L 全警察・マスコミに
犯罪者については写真や映像
名前なしでの報道を試みる様
提案

全世界で犯罪者報道規制

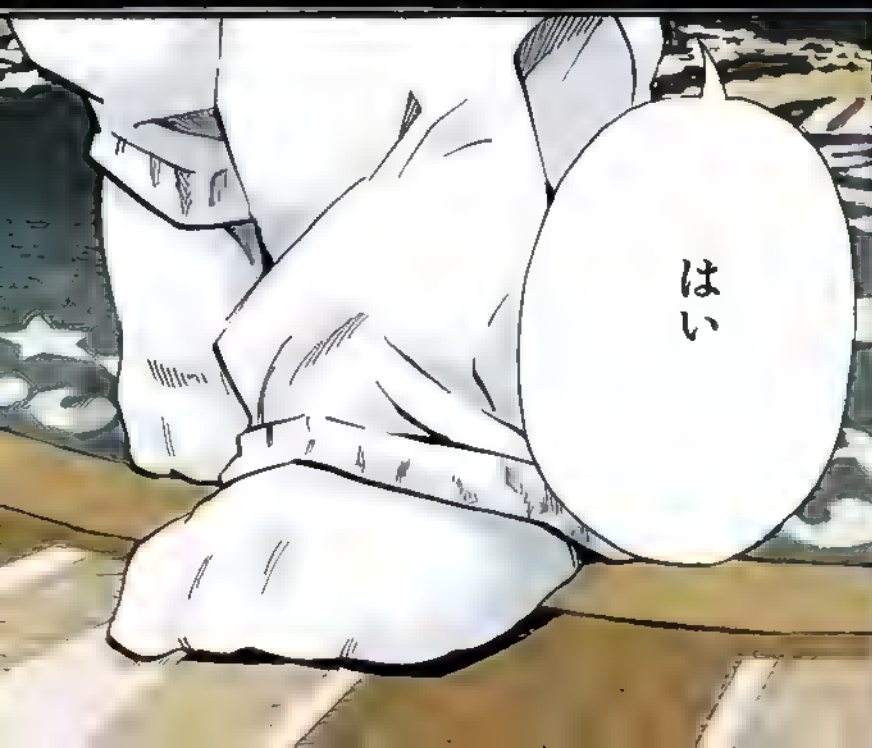
二週間後には
ほぼ全世界で
これを実施

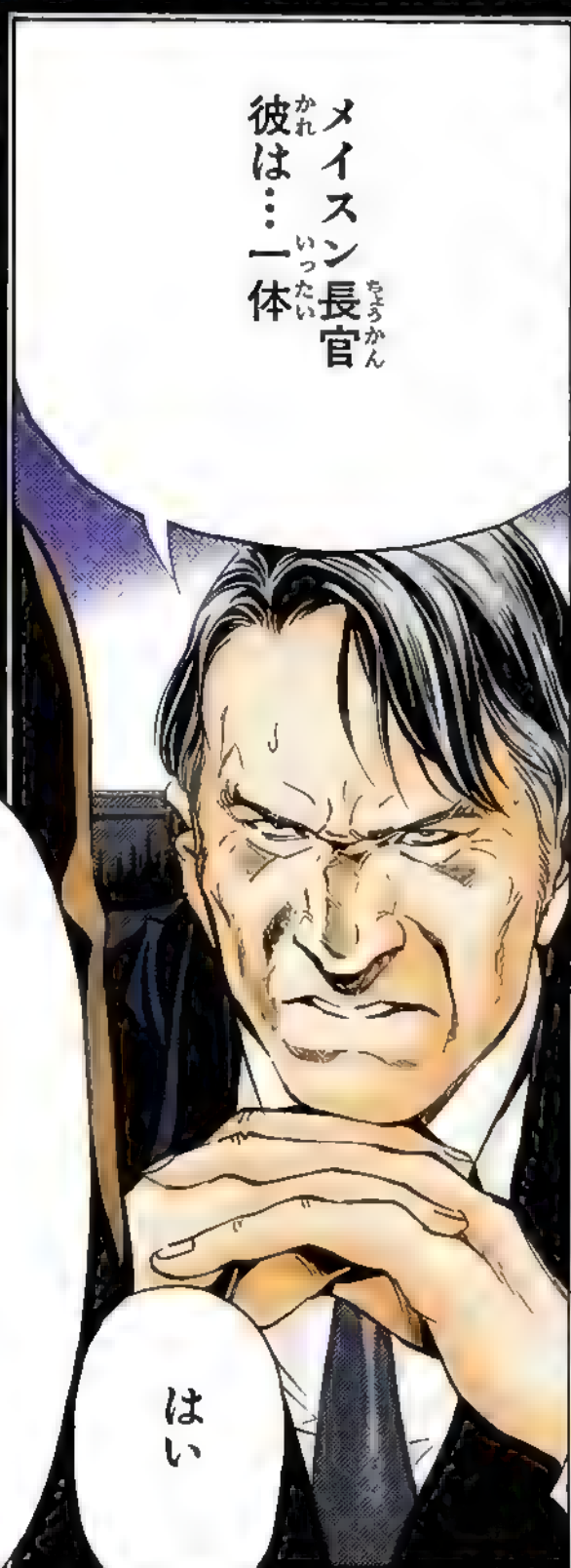
その直後から
インターネット上に
犯罪者データが流出し始める

翌月には
「キラに殺して欲しい」と言わんばかりの
写真・名前がネットに蔓延

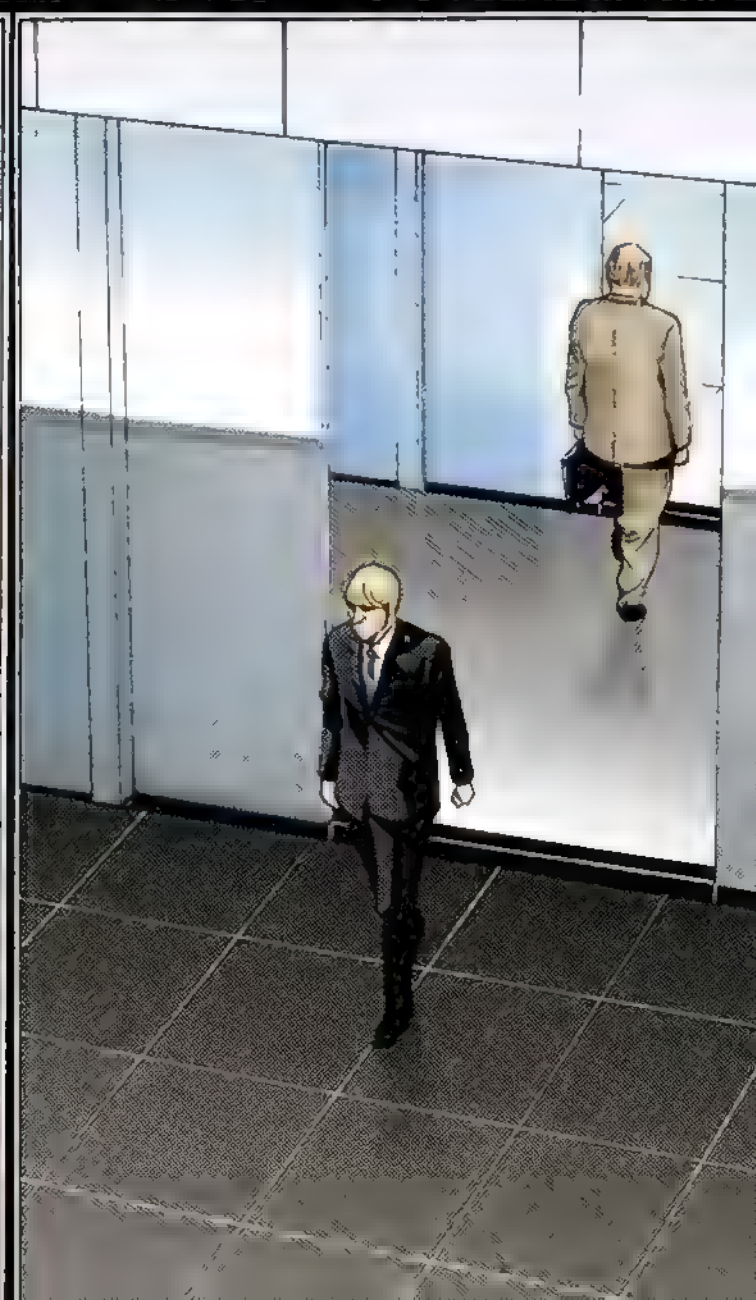
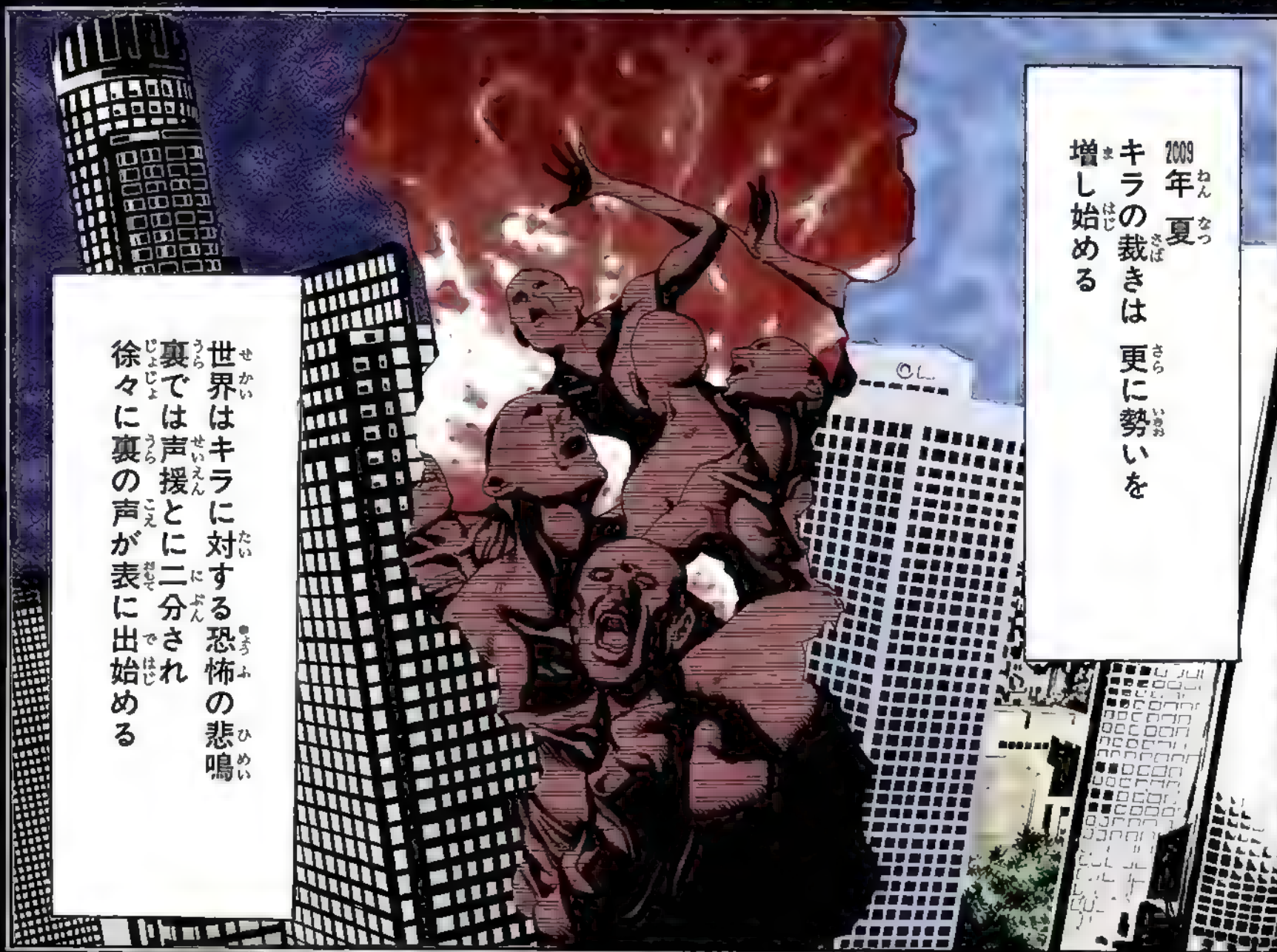
2009年3月5日
ニアと名乗る少年が 単独で
3年以上 調査したキラ事件資料を持ち
FBI長官と共に
アメリカ合衆国大統領に接見
そして――

大統領
今 存在しているLは
混乱を避ける為
日本警察が
作り上げたLであり
Lは死んでいます
そして
キラの殺人は
死のノートによる
ものです

そうだな?
ニア

2004年10月28日
Lが「キラを　ある個人に断定——
赤いポルシェに近づくな」という指令を
日本警察に出し　その約40分後
そのポルシェに乗った火口卿介が
パトカーに包囲され捕まりました
火口は　その場で死亡しましたが
人を殺せる能力を持っていたのは
明らかです
死のノート
というのが
それだと
言うのか？
はい
名前を
書かれた者が
死ぬノート
です
ガタッ
逮捕時　たまたま
火口の近くにいた警官が
「顔を知っている人間の名前を書くと
書かれた人間が死ぬノートだ」
と言ったのを聞いています
ギシ
そのノートらしき物が
火口の車から
ヘリに持ち込まれ
数分後　ヘリは
飛び立っています
つまり
Lのいない今
その死のノートは
日本警察にある
という事です

ニアは
何の資料やデータも
残されていない所から
一人で これら全ての裏付け
捜査もしております
先に
お渡ししていた資料で
おわかり頂けたはずです
メイスン長官
彼は…一体
真のLを継ぐ者…
とでも言っておきましょう
はい

2009年3月12日
アメリカ合衆国は
Lと繋がりを持たない独自の
キラ対策機関 SPK
(Secret Provision for KIRA)を
FBI・CIA捜査官を中心に抜擢した人員に
ニアを加え 創設

君 私はCIAのラットという者だ CIAの権限においてあなたの携帯を至急1分貸してもらえるか？
？
……
はい

M0 Y320 現在 こちらは日本警察に名前を書くとその者が死ぬというノートがあると確信し動いている

2009年4月
夜神月23歳
警察庁に入庁
情報通信局
情報管理課に配属

2009年 夏
キラの裁きは 更に勢いを
増し始める

世界はキラに対する恐怖の悲鳴
裏では声援とに二分され
徐々に裏の声が表に出始める

キラが法となる
暗黒の時代へ
世界は向かいつつあった

死神界

おい またちょっと 人間界 覗いてきたが あの勢いで 人間死んでったら 俺達が殺す分 いなくなるんじゃ？

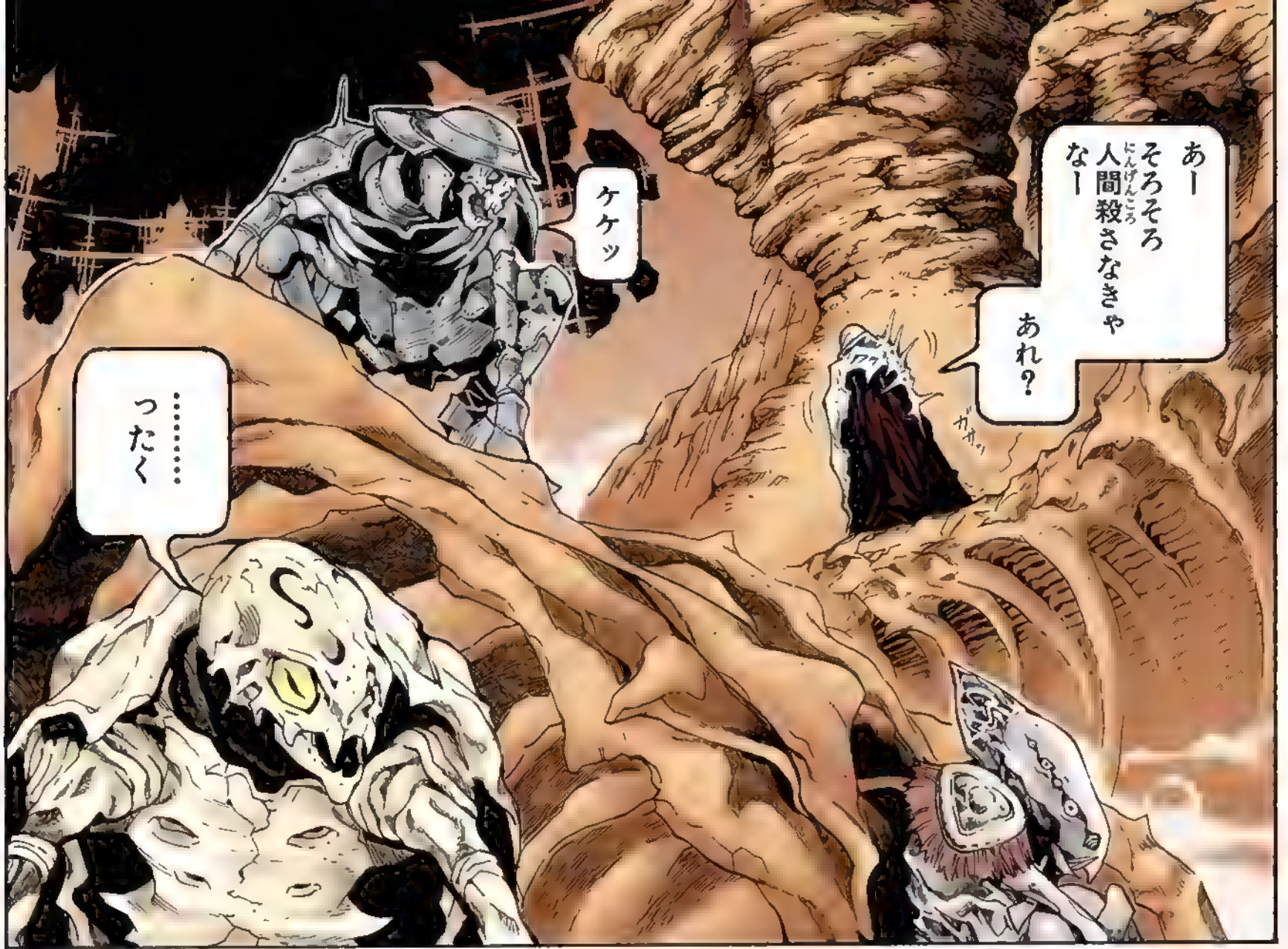
な訳 ねーだろ 死神と違って 人間は何十億って いるんだ

へー そんなに

あー
そろそろ
人間殺さなきゃ
なー

あれ？

ケケッ

………
ったく

どいつも
こいつも
死神らしく
ねーな…

ぐふっ
そう言う
おまえだって
俺と髑髏積み
してるだけじゃ
ないか

そうそう
現代は
この方が死神らしいの
時代は移り変わって
いるんだ
死神界も

人間界もな…

夜

しかし インターネットの規制は 現状 不可能だし キラ事件も行き詰まって 久しい…

ネットに殺して欲しい 人間を晒す様な人間こそ 殺してほしいですよ でも キラも少しは ネットから情報を 得ている様ですから 殺しはしないんですよね これを

あはは マッツーの話 矛盾しまくり

確かに悪い事さえ しなければ… いや 善人にとっては いい世界に変わってきた そう安易に考えて しまう人もいるだろうな ……

ククク よく言うよ

また そんな話になってるの 止めてくださいよ あなた ライト

いや 皆 そう考える様に 必ず なる…

現実に 思っていたより早く
世界が その方向に向かっている
キラだけではなく
周りの人間に自分の悪事を見られ
それをキラに告げられる事を恐れ
皆が人に対する姿勢・行いを
正し始めている

衝動的な犯罪や殺人は
なくなりはしないが
計画犯罪や人を苦しめ
死に追いやる様な事をする
人間は いなくなる

理想の世界…
キラが 全ての者に認められ神となる
新世界は もうそこまで来ている

もう少しだ
遠い未来ではない

ただいま
カチャ…

お兄ちゃん
ミサさん
二人揃って珍しいわね
いらっしゃい
お邪魔してまーす

松田さん？
でしたよね
お久しぶりです
いつも父が
お世話になってます
あっ…
はい

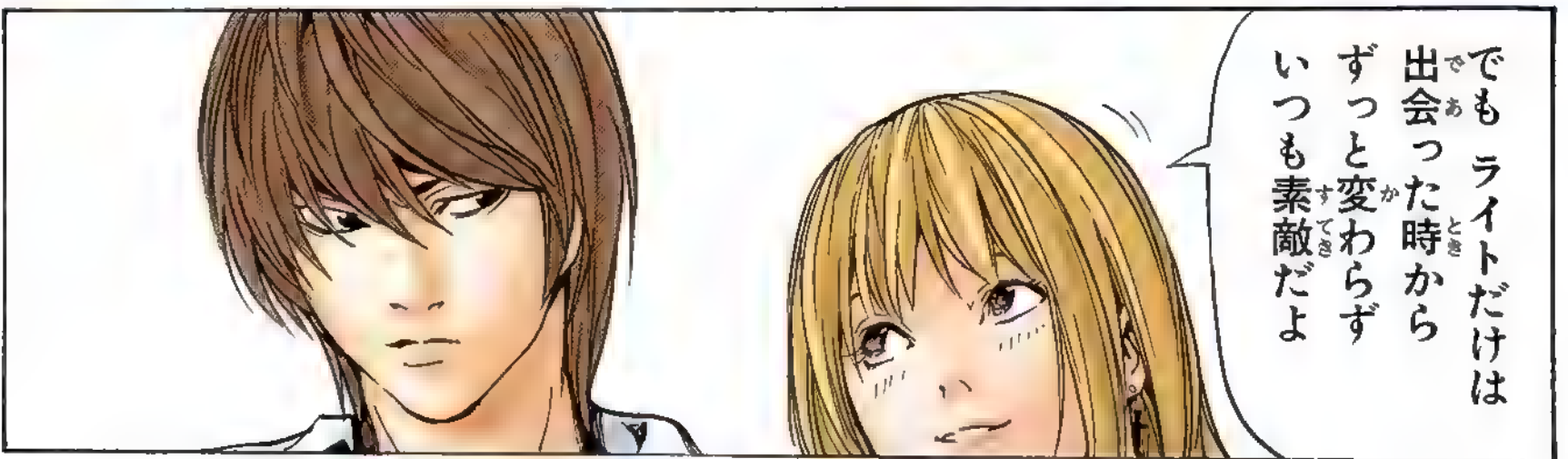
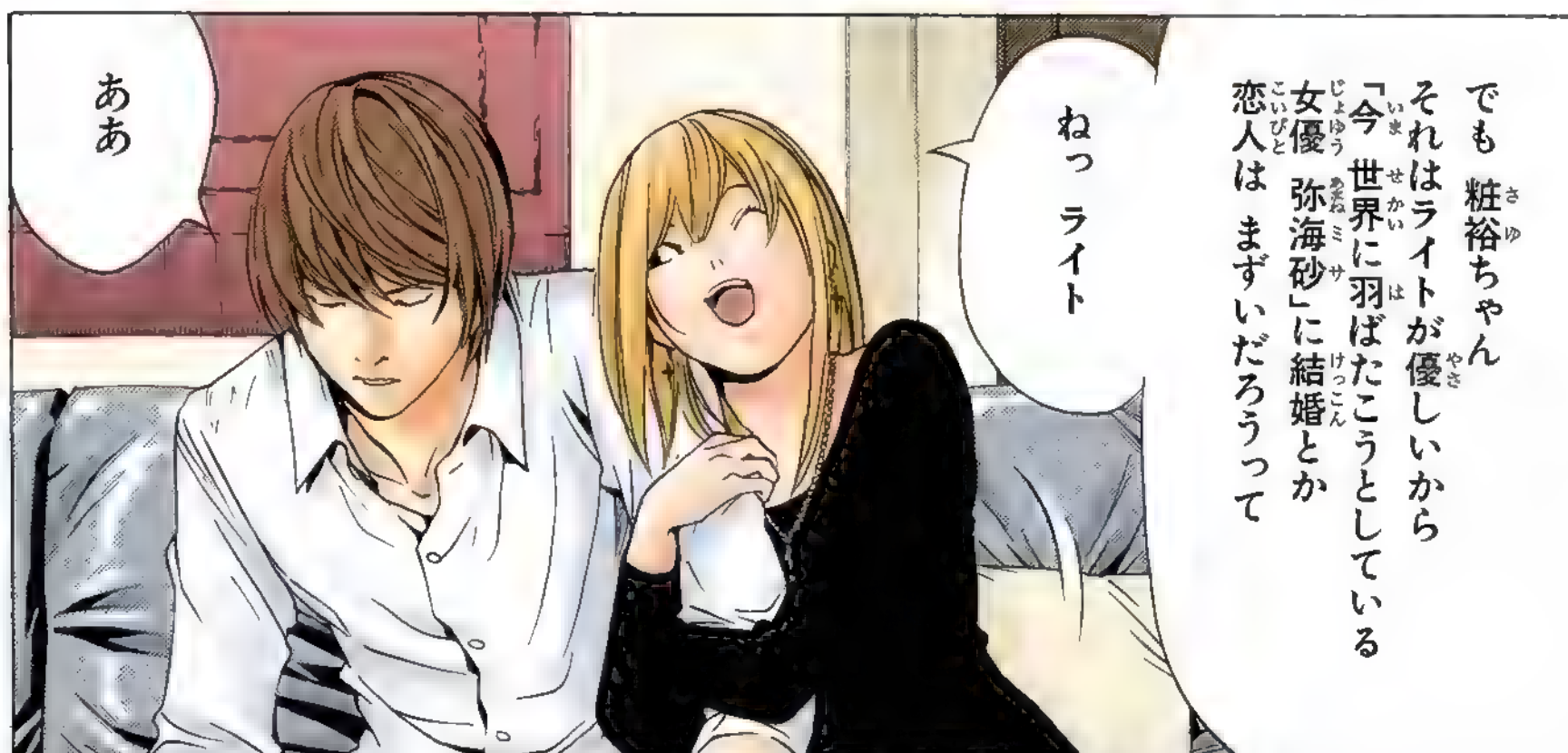
さ
粧裕ちゃん…
お大人っぽく
きれいに…
ま…前会った時は
こんな…
そ
そうか
まだ小学生か
中学生かって時だった
もんなー

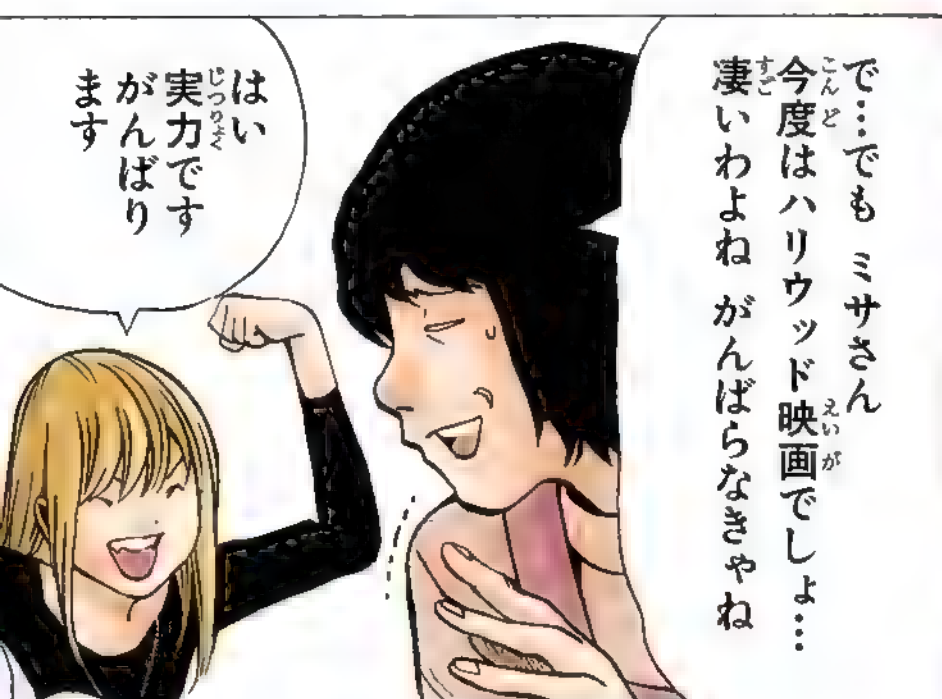
キャハハハ
マッツー
顔まっ赤！
ハハ
そっ
い…いや
そ そんな

お兄ちゃんも
就職したんだし
そこそこ同棲なんて
してないで
早く結婚しなさいよね

いい事
言う〜

…………

ククク
こんな不幸な家族の
ほのぼの家族…
面白っ

でも　粧裕ちゃん
それはライトが優しいから
「今　世界に羽ばたこうとしている
女優　弥海砂」に結婚とか
恋人は　まずいだろうって
ねっ　ライト
ああ

まあ　ミサは
ライトと結婚するなら
いつ引退しても
いいんだけど――
クク…

で…でも　ミサさん
今度はハリウッド映画でしょ…
凄いわよね　がんばらなきゃね
はい
実力です
がんばり
ます
じゃ　私
明日提出のレポートあるので
ミサさん松田さん
ゆっくりしていってください

本当に大人になったなー粧裕ちゃん
もう彼氏とかもいたりするんですかねー…
パタン

そんな者は断じておらん!
うわ…
クク このオヤジも…

ピピピ

なんだ相沢
次長官が…

誘拐!?
!

…いや
ここでは まずいな…
しかし それが本当なら
警察の総力を挙げて
動かねば…

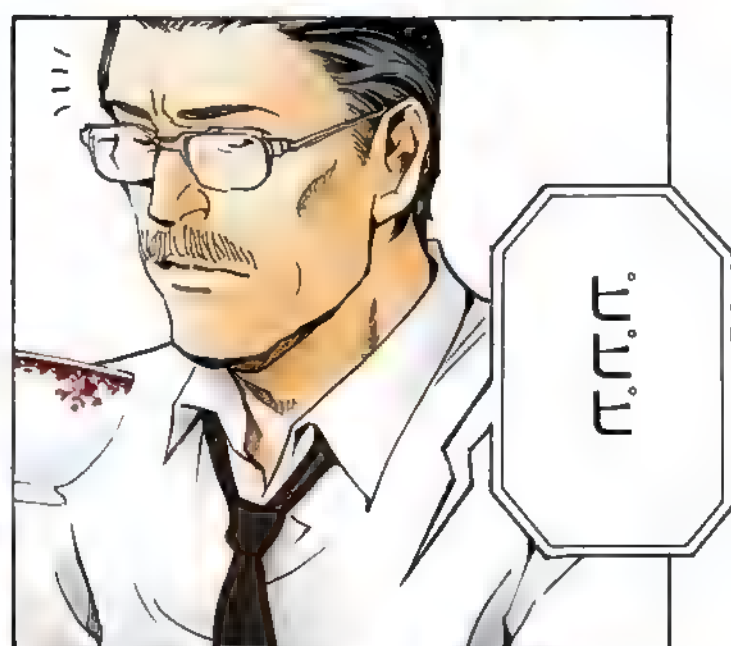
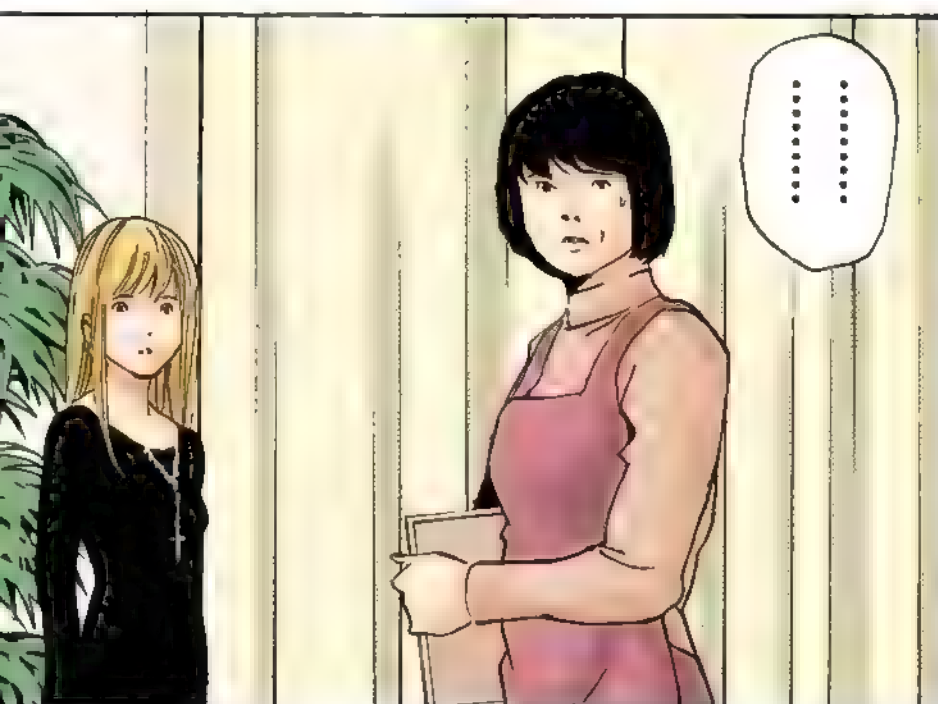
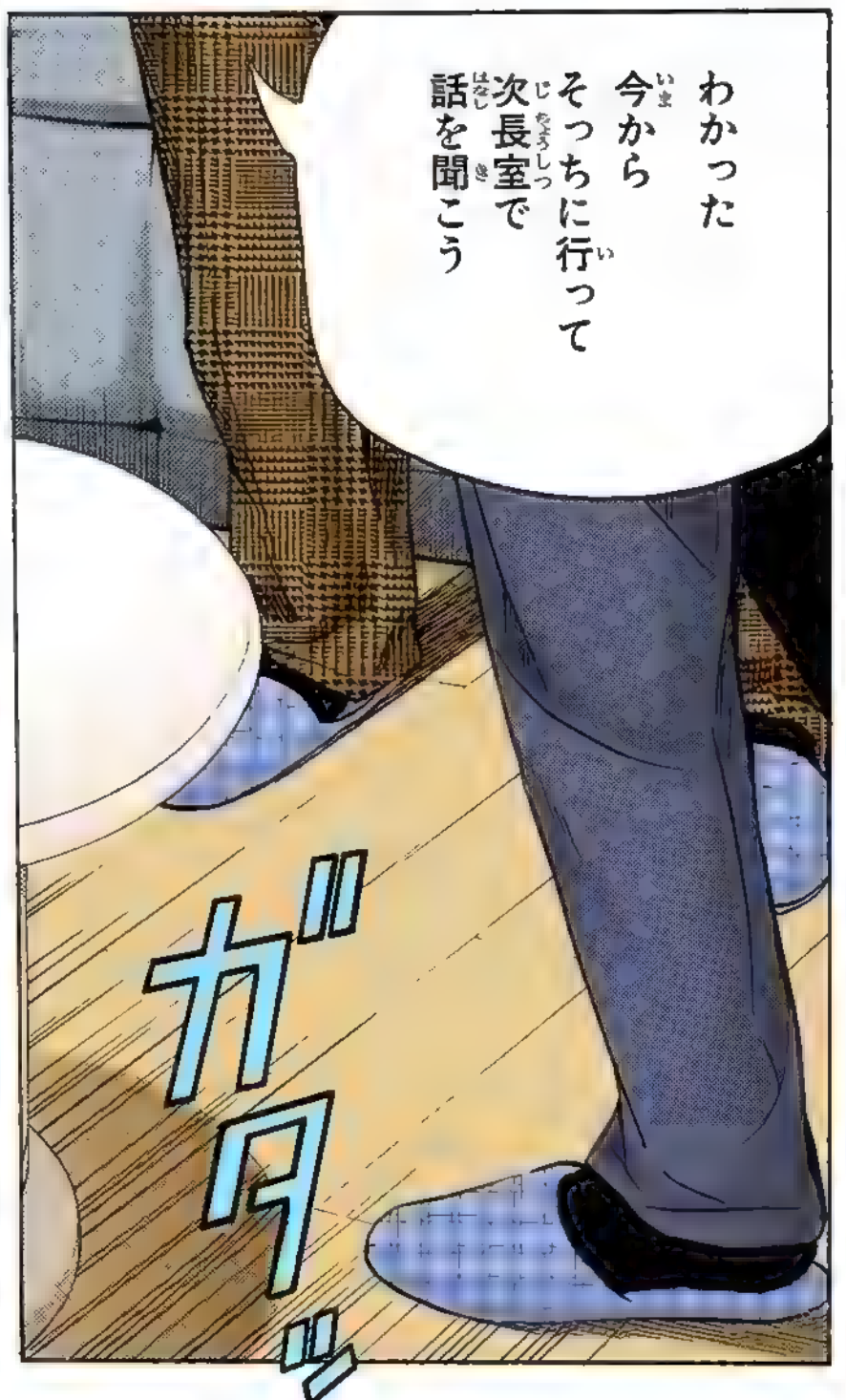
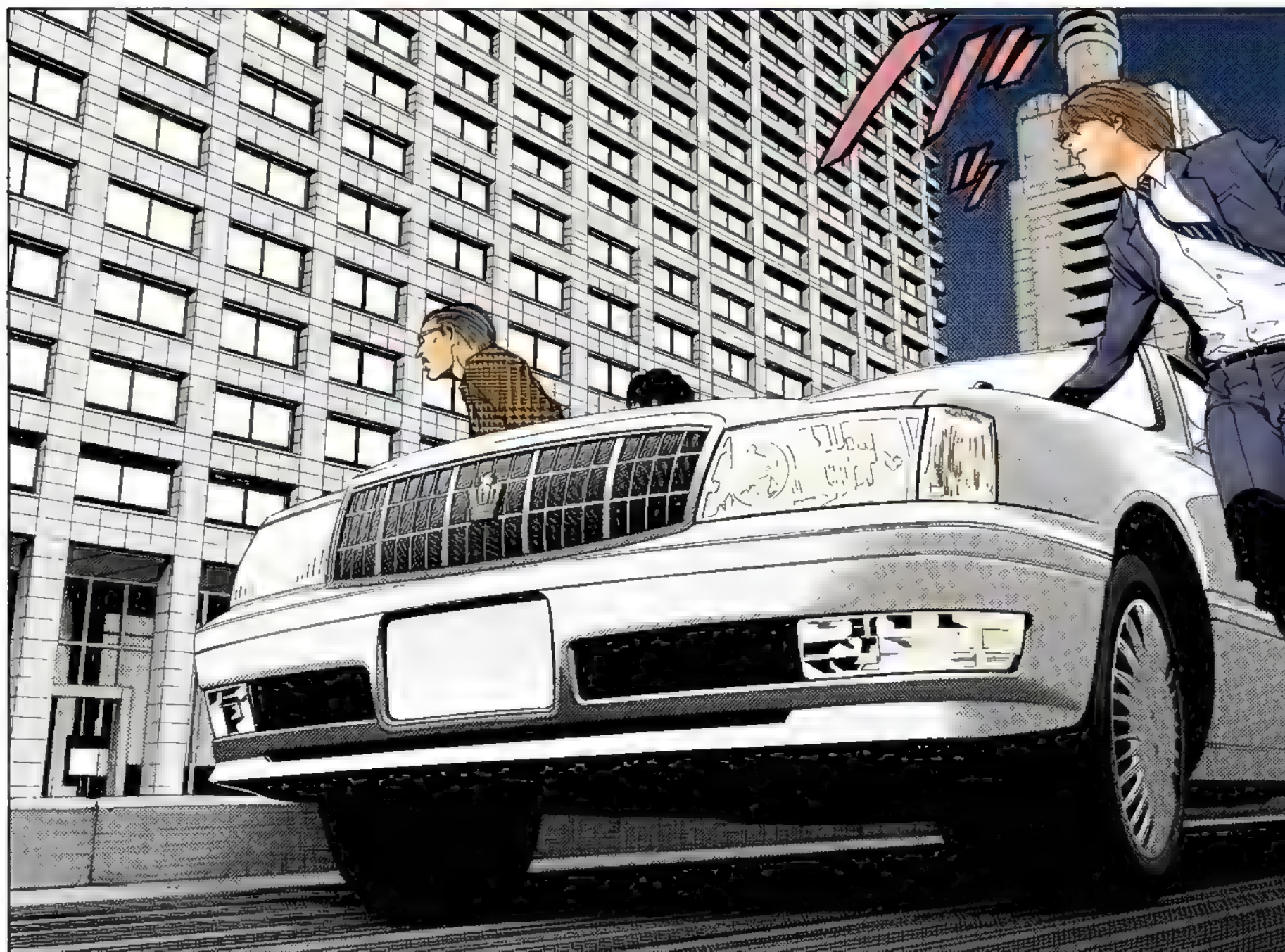
わかった
今から
そっちに行って
次長室で
話を聞こう
ガタッ

松田 ライト
一緒に来てくれ
はい

………
………

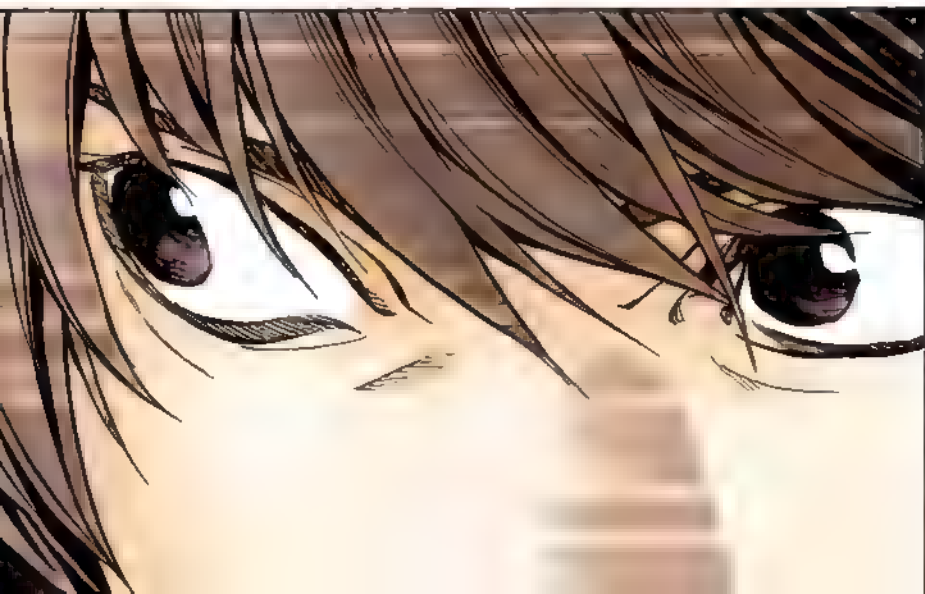
父さん
誘拐って？
誰が誰を？
多貴村警察庁長官が…
相手は　わからん…
くそっ
キラ事件も　こんな状態だというのに…

最近の警察に対する世間の不満は凄いっすからね
警察への不満を持つ者か……
悪い線じゃないよ
松田さん

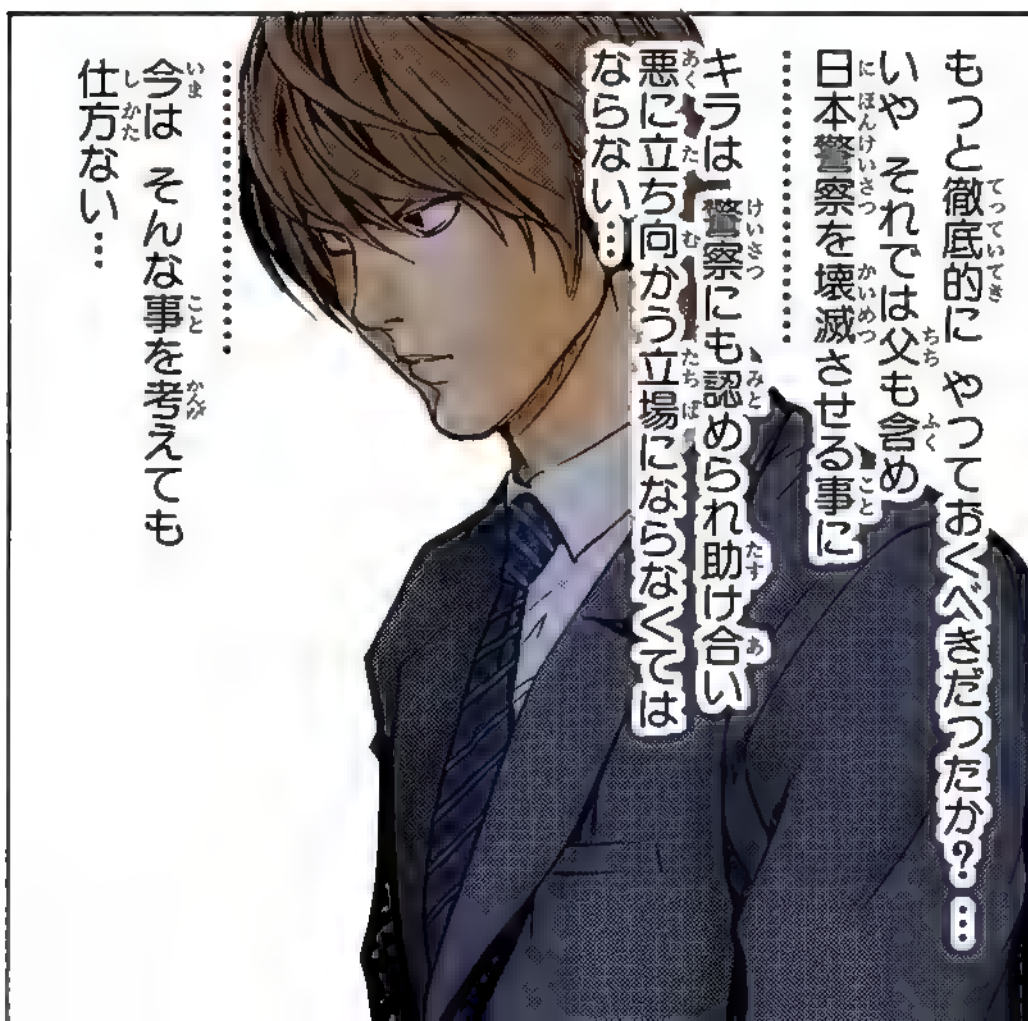
次長室

確かなのか？
電話があったのは6時12分　今から45分ほど前です　しかも　長官の携帯からだったと　わかりました

しかし　その携帯の場所はつかめないようにされており他の手段でも　長官と連絡は取れず…
調べてみると一昨日の午後3時を最後に誰も連絡が取れてません…

長官と…
殺人ノートの交換です

相手は何か要求めいた事を言ったか？
………それが…

誰が…何の為に…

キラですかね？

いやノートの存在だけでも外に知られたら欲しがる者はいくらでも…

デスノートの存在
そして少なくとも警察庁が
所持しているとわかって
奪いに来ている者がいる…
ただ長官をさらったという事は
父が持っているとはわかっていない
……………
しかし
長官ならLと捜査していた者は
把握している…
それを吐かされ その中の誰かが
持っていると絞られたら
……………
いや Lは生きている事になっている
Lが持っているとも考えるはず…
……………

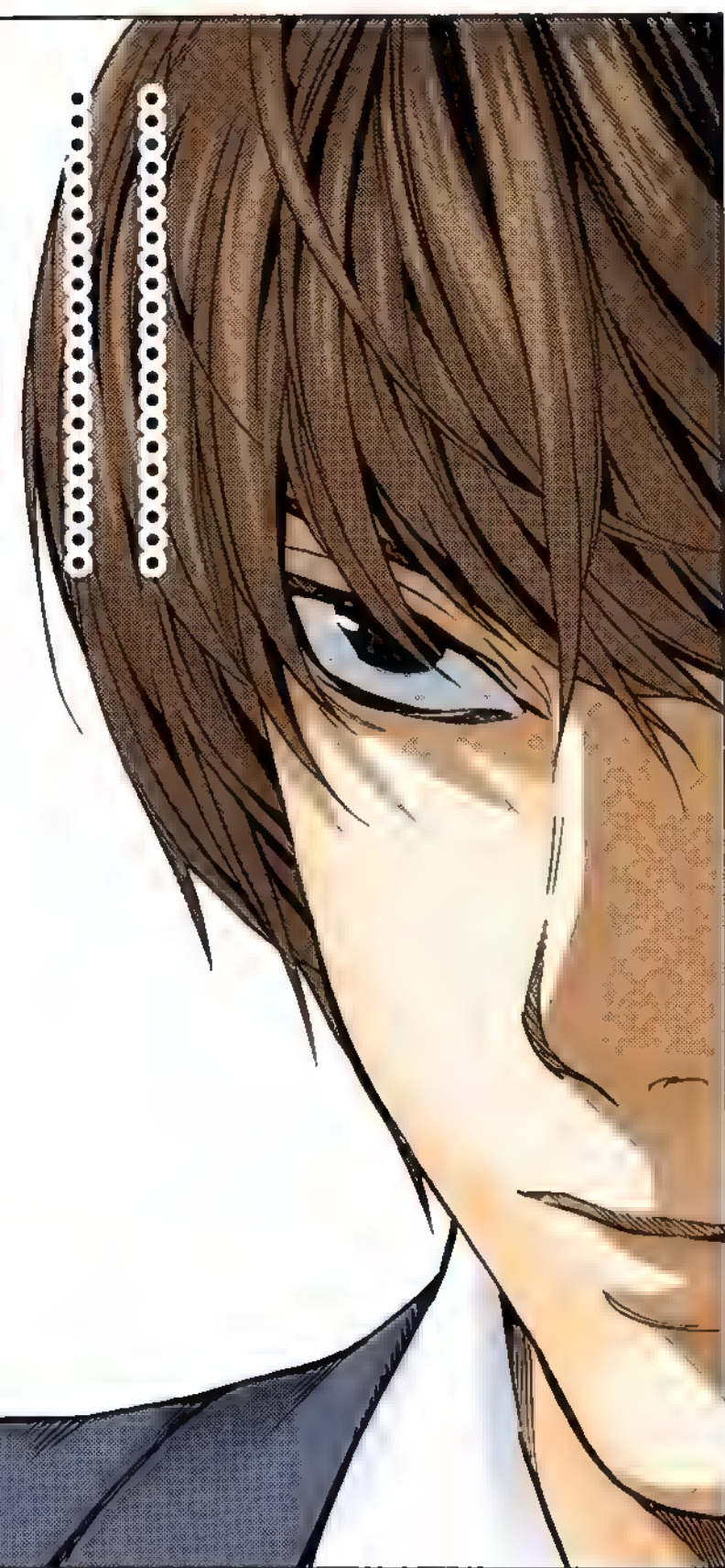
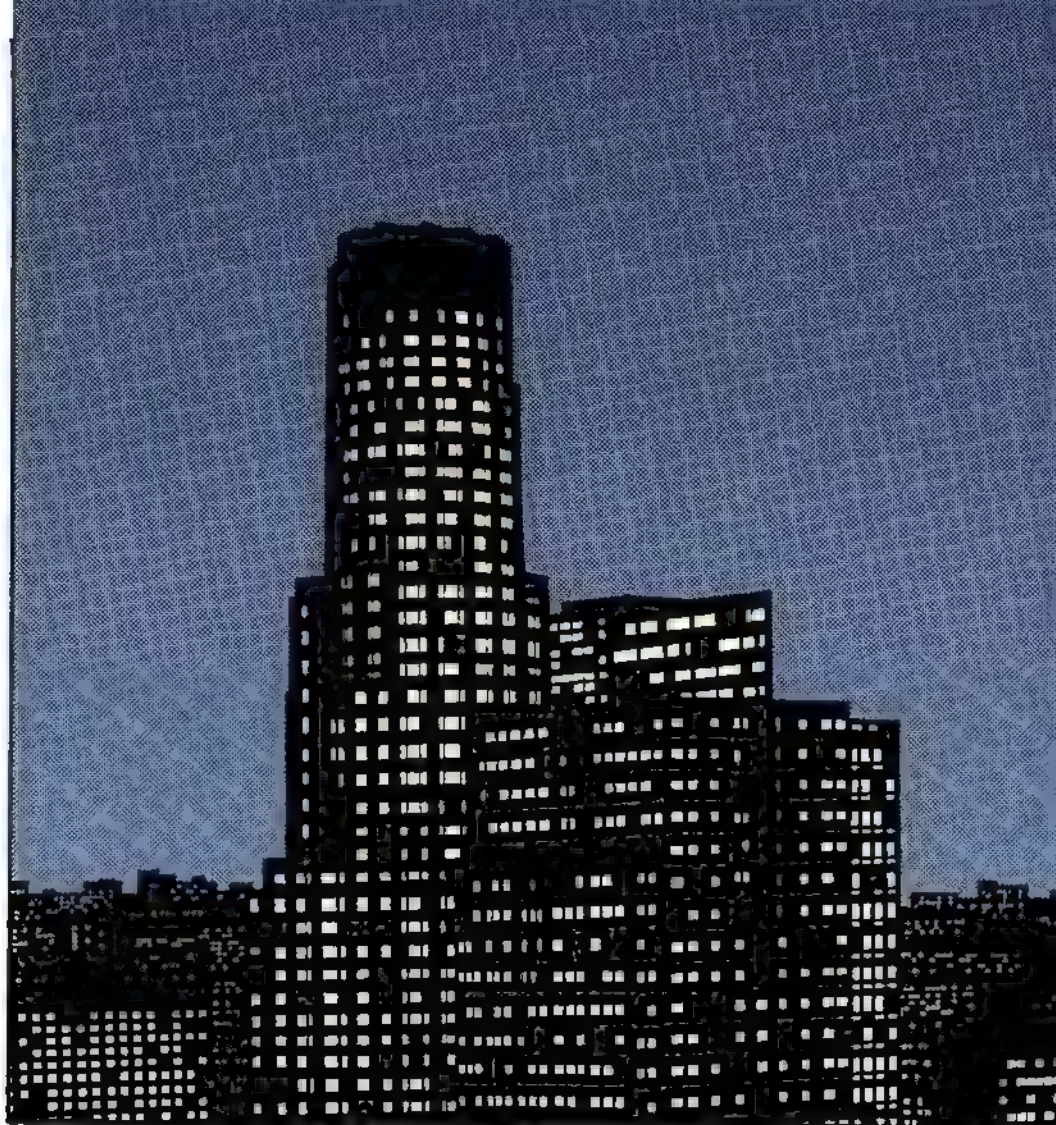
逆探は?
海外から
としか…

……………
……………

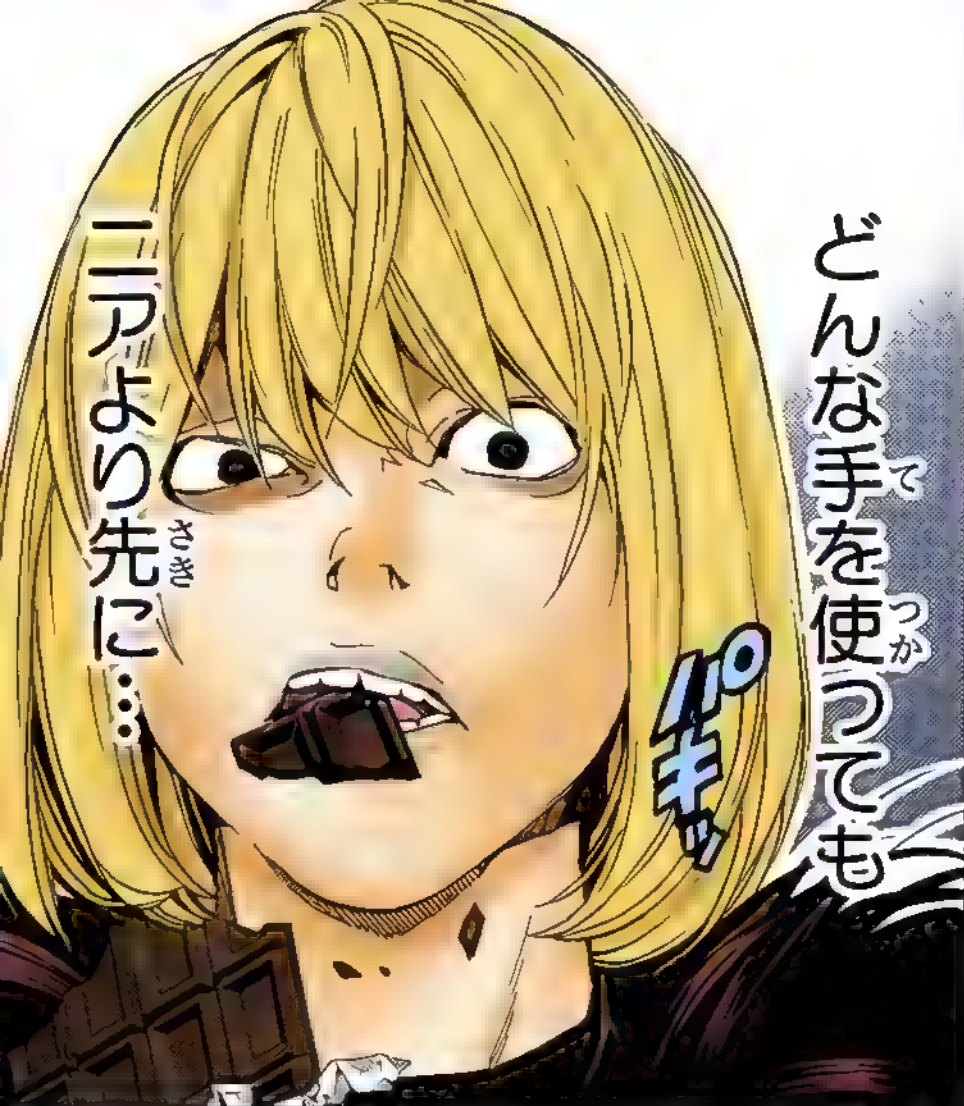
テープは
録ったな?
はい
警察庁各部署には通達
まだ庁外には出すな
はい

何か喋ったか？

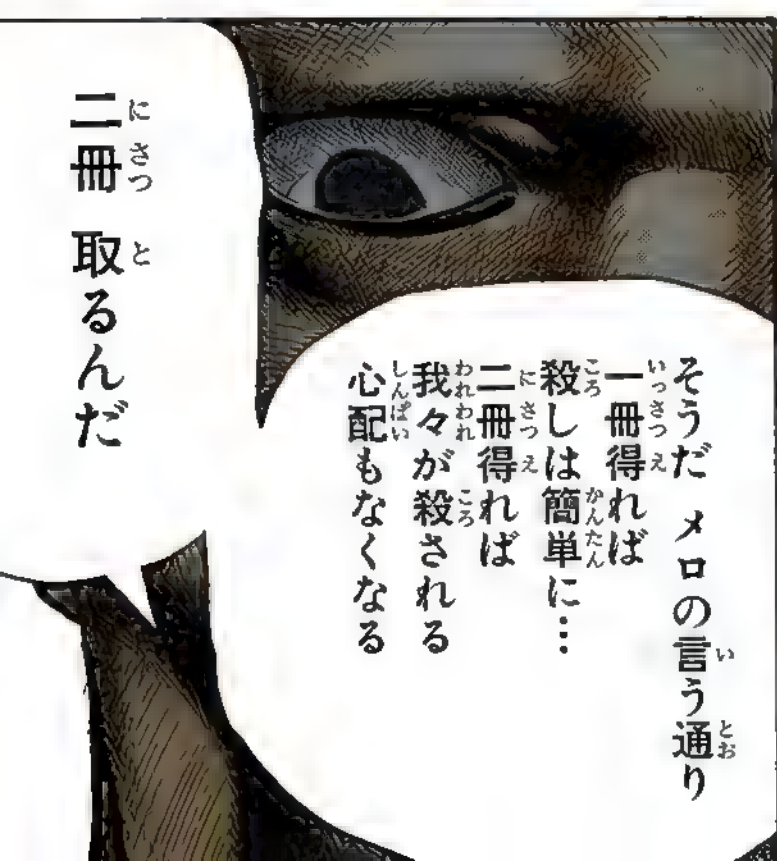
ああ…
わかった…
カン
カン
Y320
また報告しろ

ガチャ

日本警察は
キラに逃げ腰になり
実際にLと動いていたのは
夜神総一郎　模木完造
松田桃太のみ

そうだな?

ああ…
宇生田という部下も
いたが　死んだ…

その中で一番地位の高いのは
本部を指揮し刑事局長だった
今 次長の夜神だな
ああ…

どんな手を使っても
パキッ
ニアより先に…

いいか
国も殺しのノートの存在を知り
キラを捕まえる事…
ノートを押さえる事に
本気で行動を開始した
先を越されれば
何もかも終わりだ

俺の考えでは
ノートは二冊
一冊はキラ
一冊は日本警察
二冊とも
我々が取る
二冊 取るんだ
そうだ メロの言う通り
一冊得れば
殺しは簡単に…
二冊得れば
我々が殺される
心配もなくなる

翌日
家公安委員
察

相沢
まだ誘拐犯からは
何も言ってこんのか
はい
……

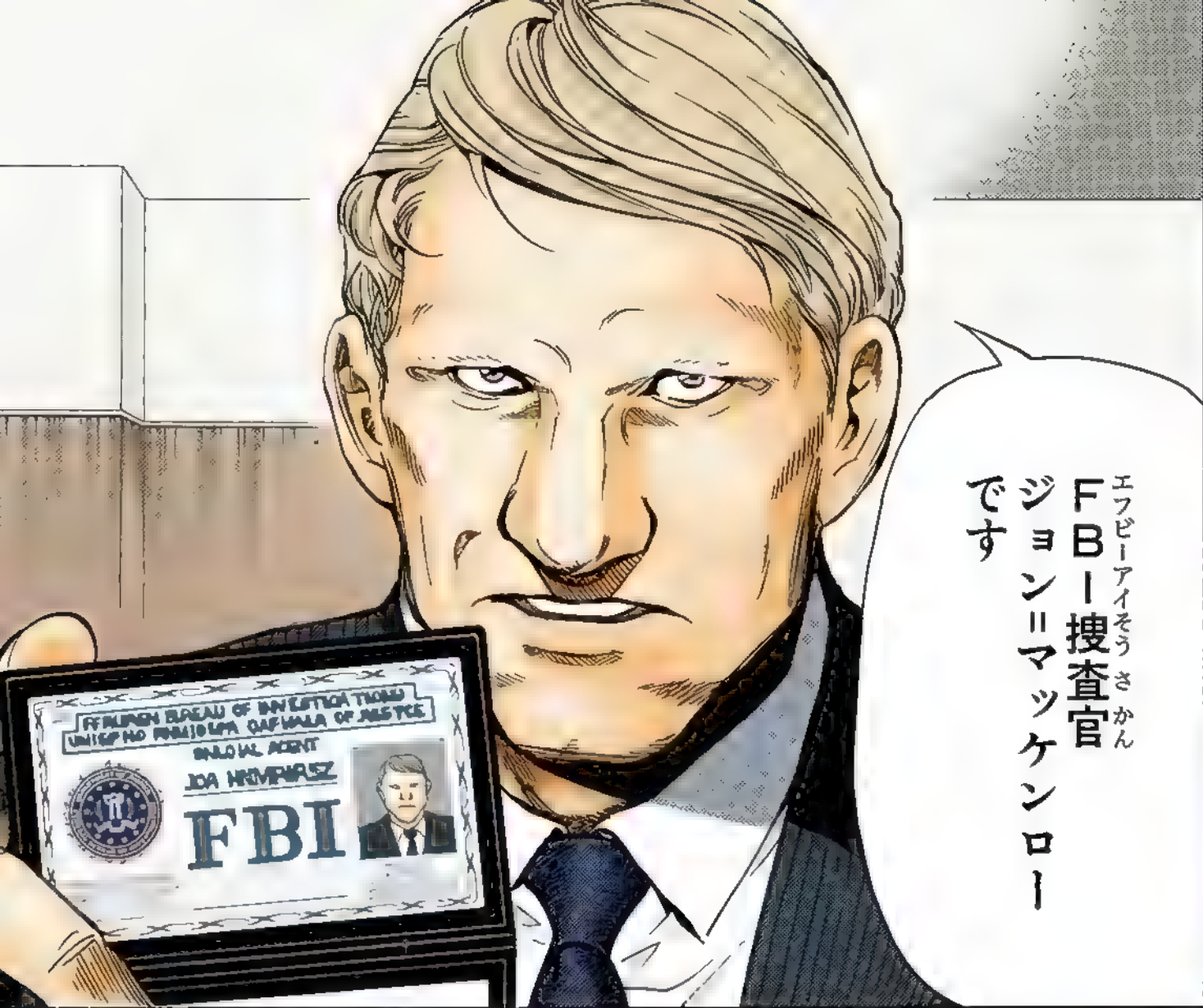
トゥルルル…

長官に会いに
ジョン=マッケンロー
FBI捜査官が
みえてますが
?

アポは?
はい
四日前に約束を
している様です

仕方ない
私でいいならと聞いて
次長室に通してくれ

長

FBI捜査官
ジョン=マッケンロー
です
FBI

もちろん
偽名ですが
何!?

キラに関わる事で
動いていますので
お許しください
……

訳あって 長官は
今 席を外している
私でよければ 代わりに
話を聞くが

まあ
いいでしょう…
では いきなり
本題で申し訳ないが
日本警察は
どうも頼りない
!

キラ事件解決の為にノートを我が国に渡してもらいたい
!!
FBIだったのか!!
!?
長官はどこだ!?
な 何の話だ?
とぼけるな
……
……
…………
…………

それも昨日の今日だ こんな偶然あるか

やはり ノートは本当にあるんですね

どうなってる？

……SPKにスパイが？ それも警察庁長官を誘拐し ノートを狙う様な輩の……

ボ・・・ボス
なんだ？静かにしろ

すいません ついエディと二人でうとうとしちまってその隙に・・・
タキムラがネクタイで自殺を・・・

バカヤロウ 人質が死んじまったら何もならんだろーが

いや
それでいい
!?

ヒグチ…キラの能力を持っていた…
そして ヨツバグループ躍進に伴う
様々な不自然な死…
もしキラがタキムラを殺ったとしたら…
キラは顔も名前もわからぬ我々には
手出しできず タキムラの方を…
ならば キラは この誘拐を知っていた者…
しかし もちろん本当の自殺の可能性もあるが
……………

次は
夜神総一郎の娘
夜神粧裕を
さらえ
パキッ

page. 61 二番

何だい？
ロジャー

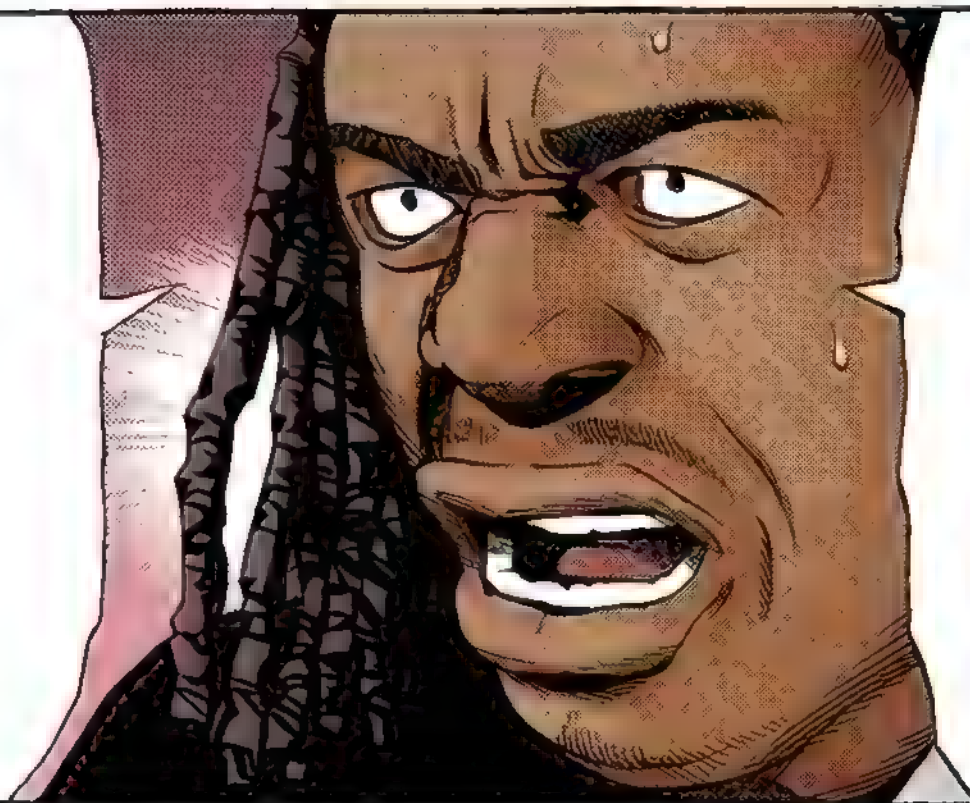
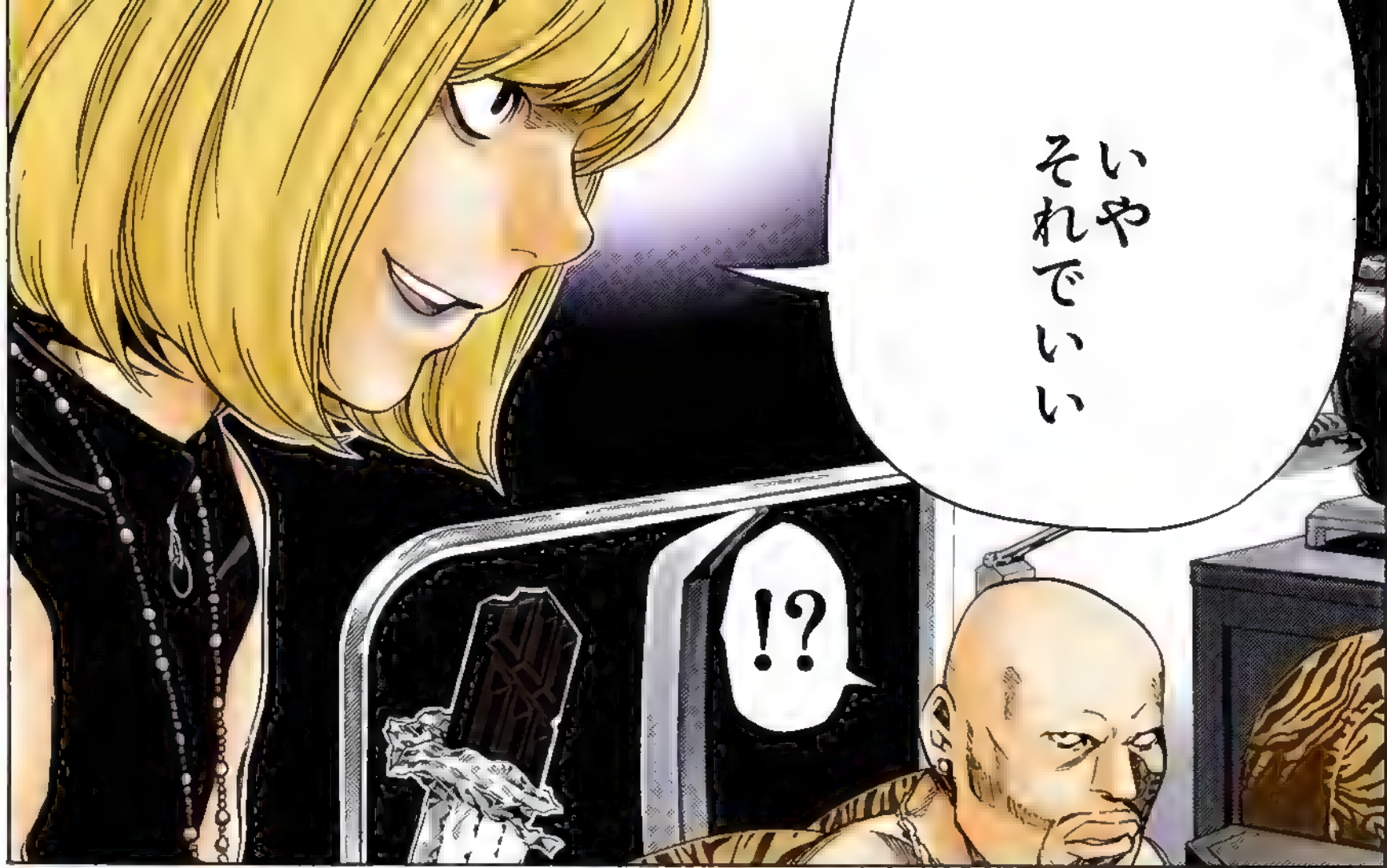
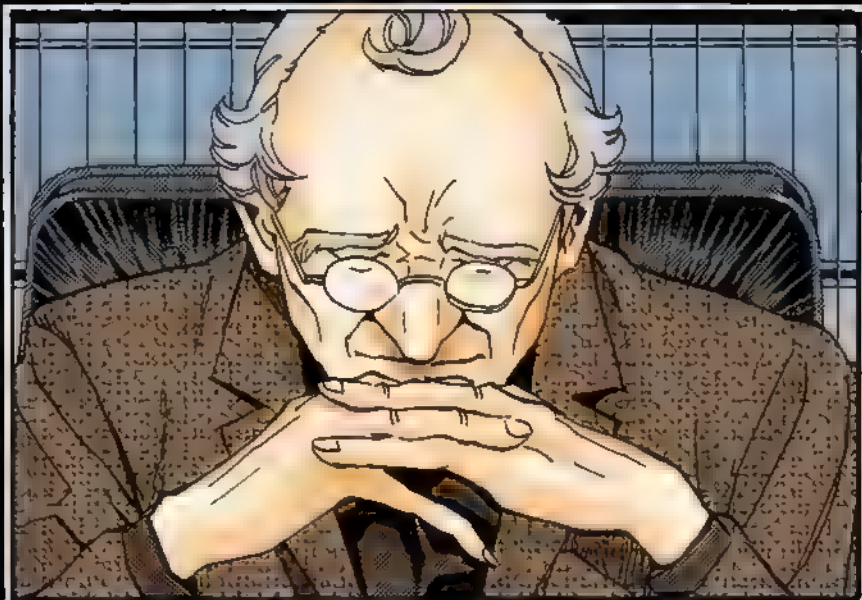
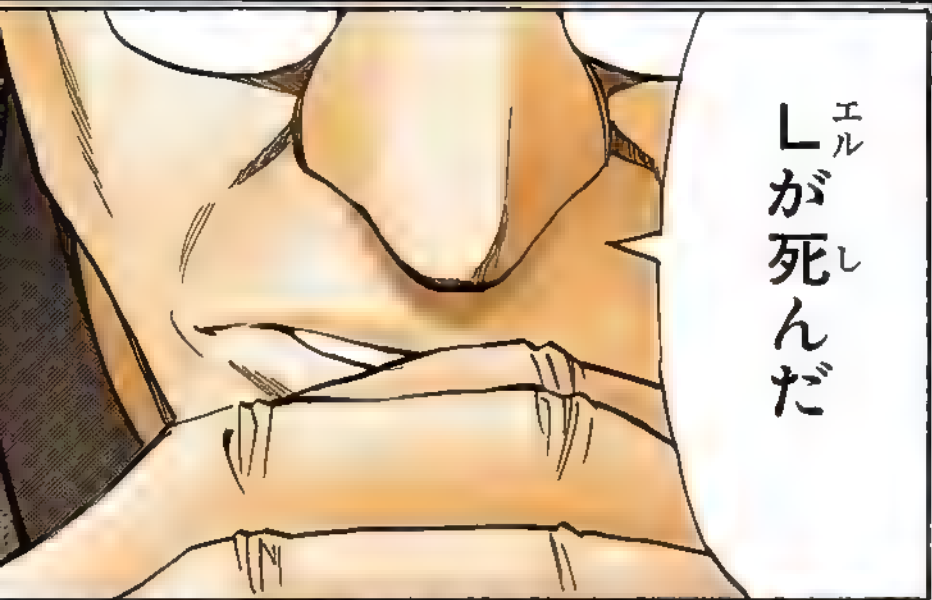
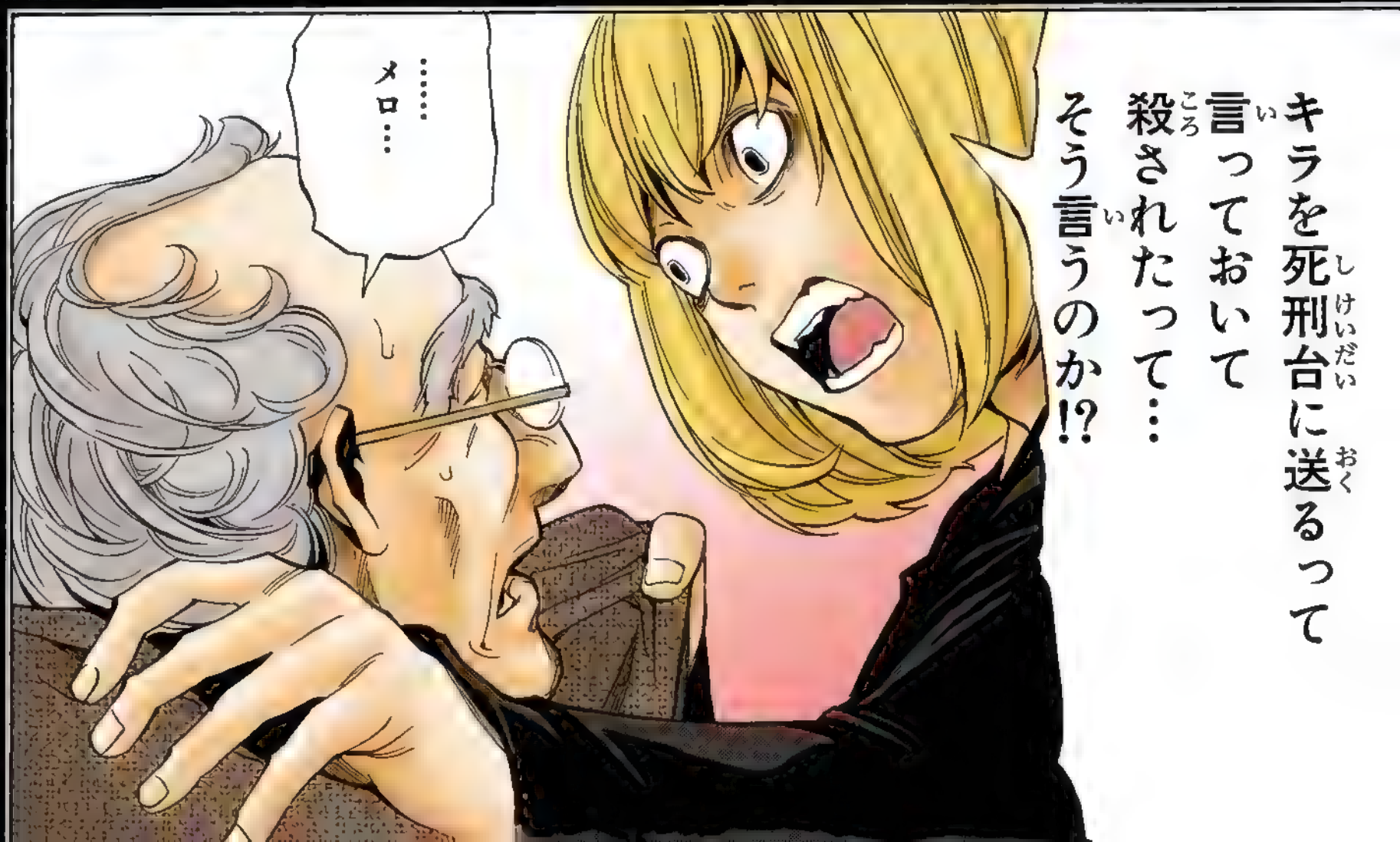
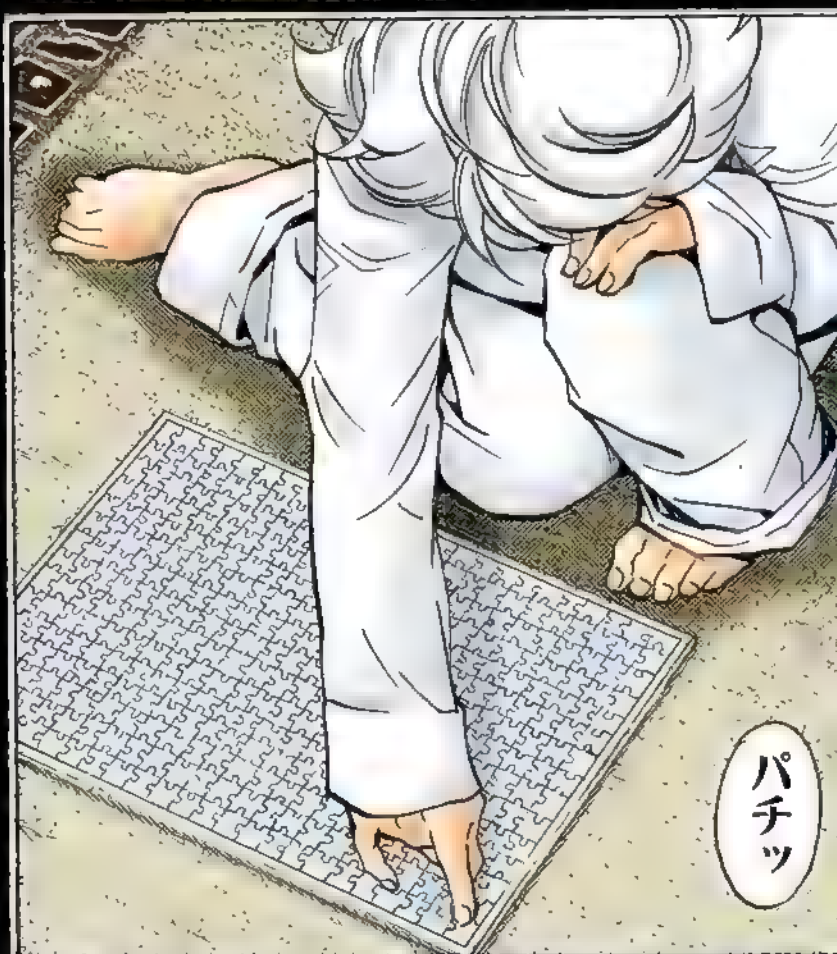
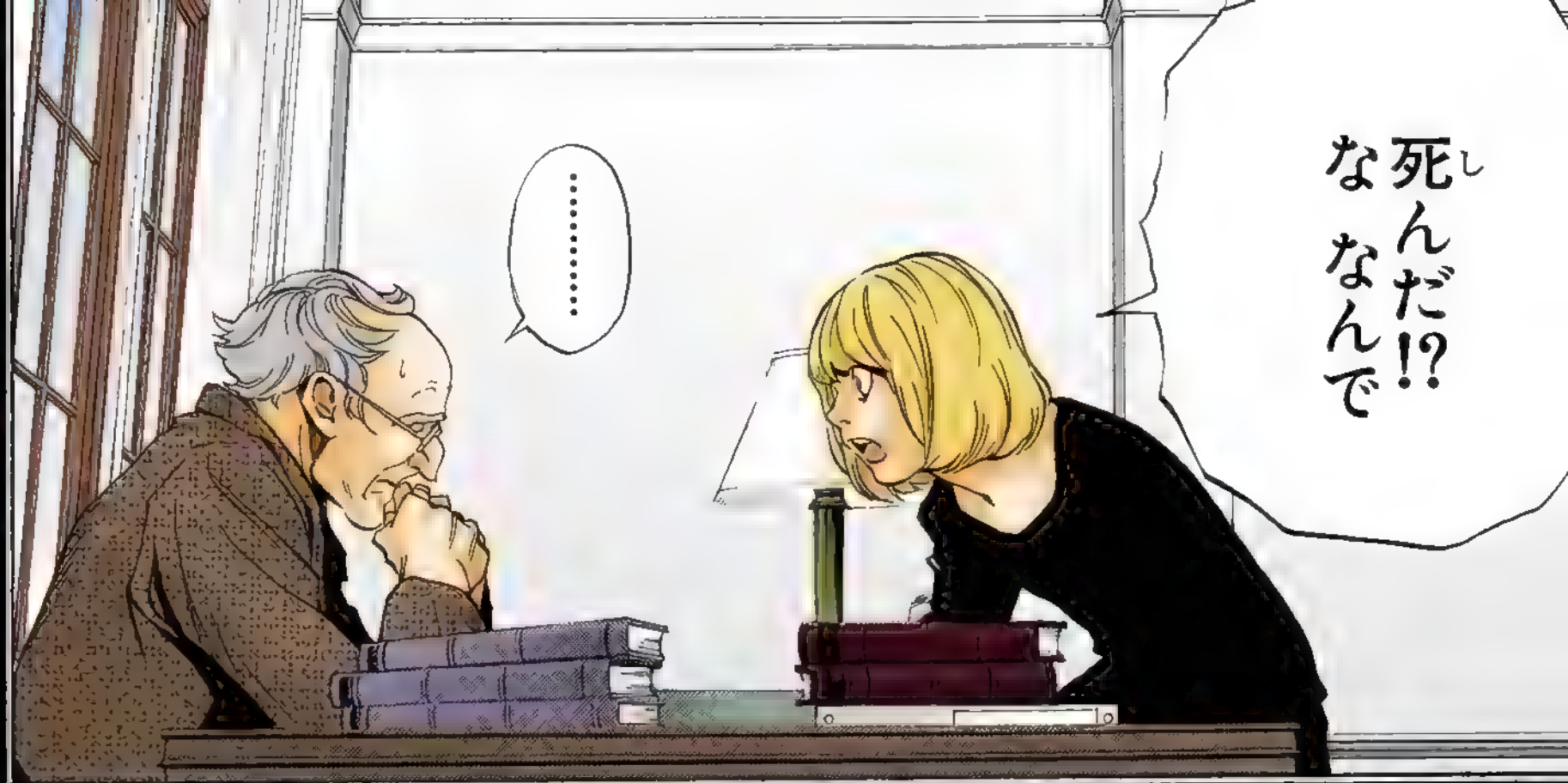
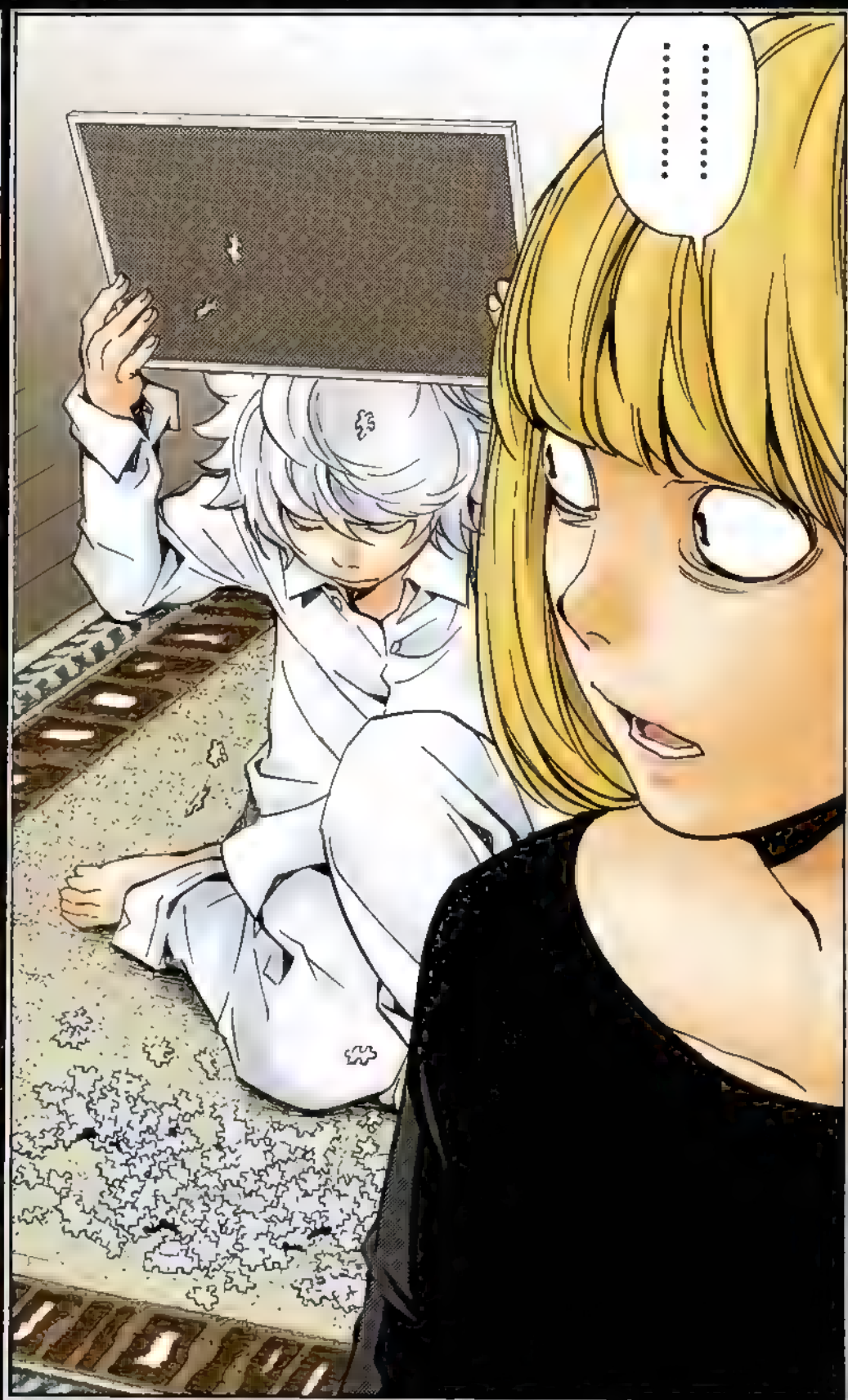
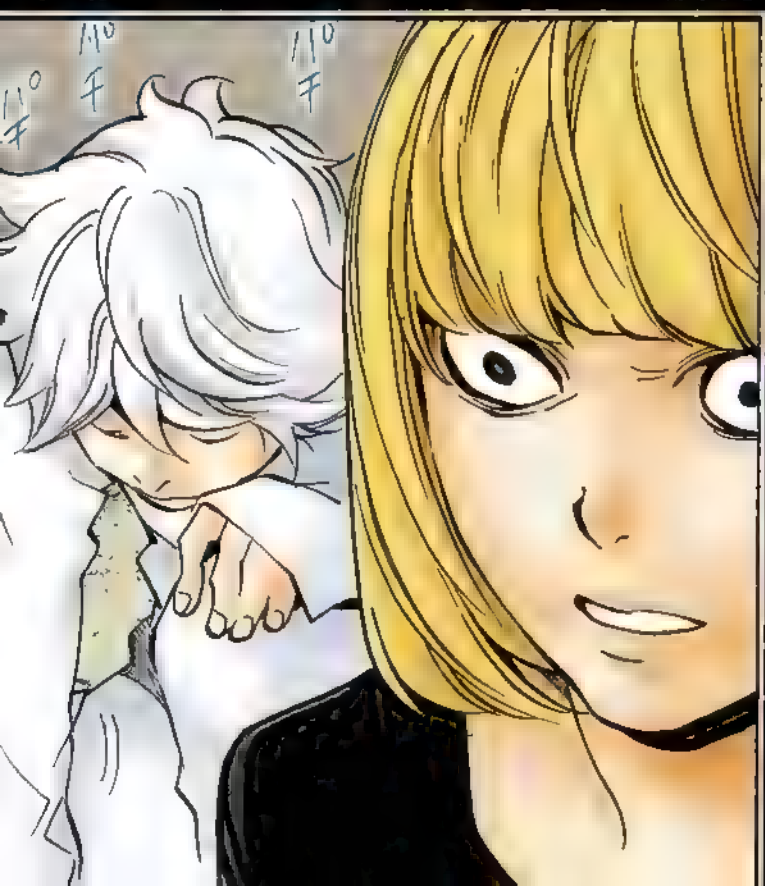
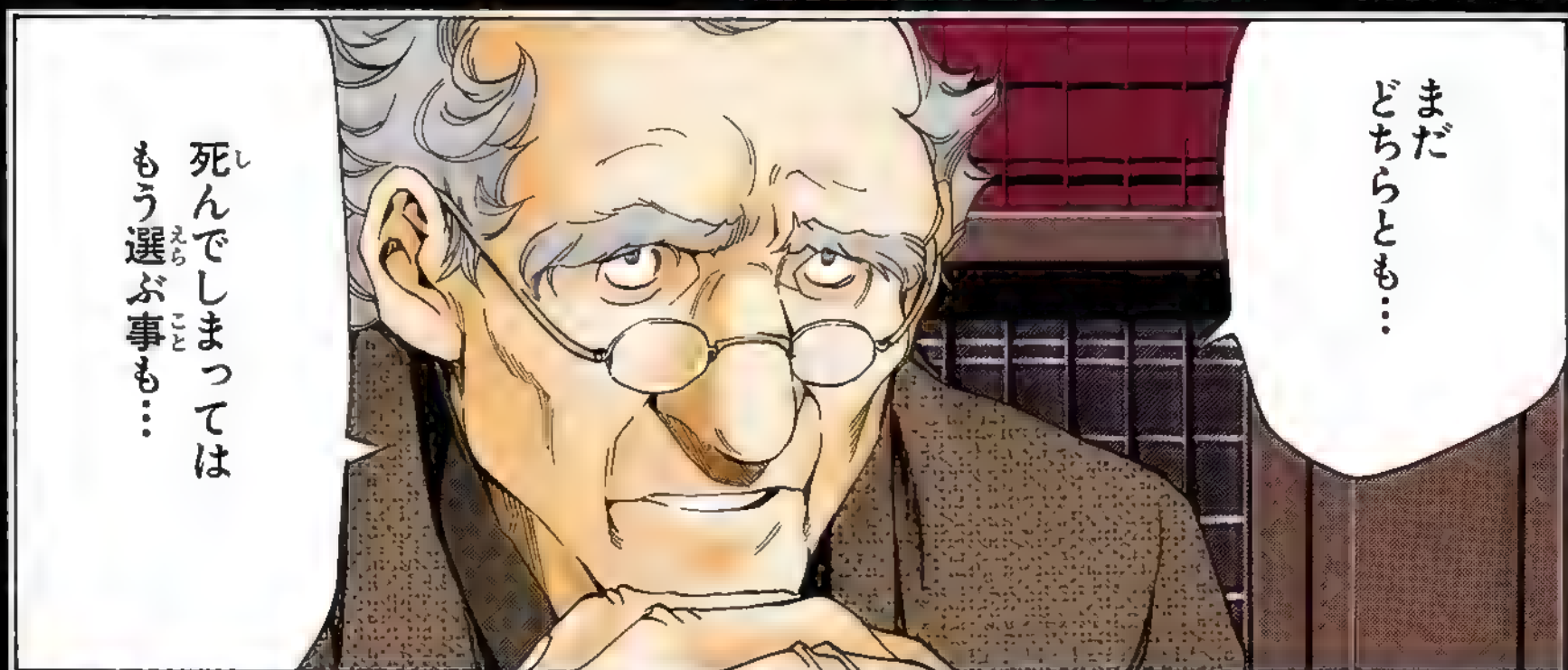
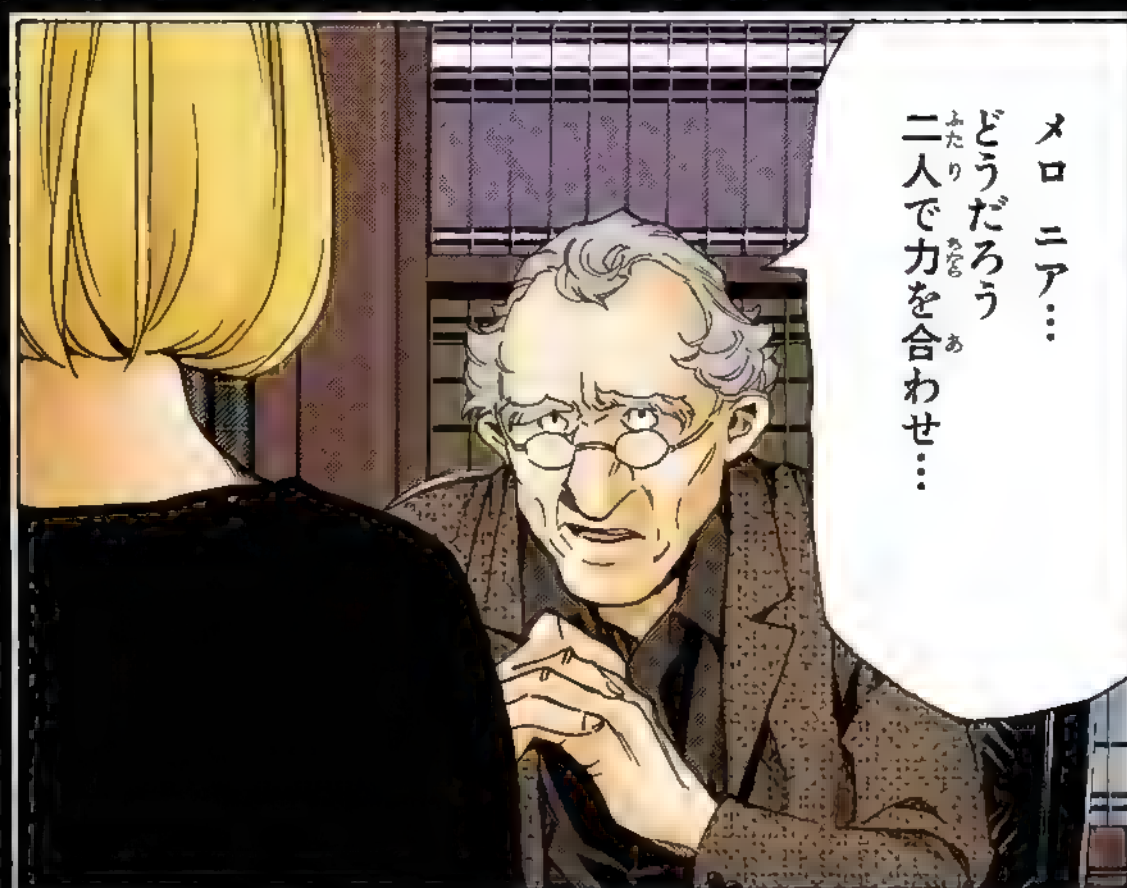
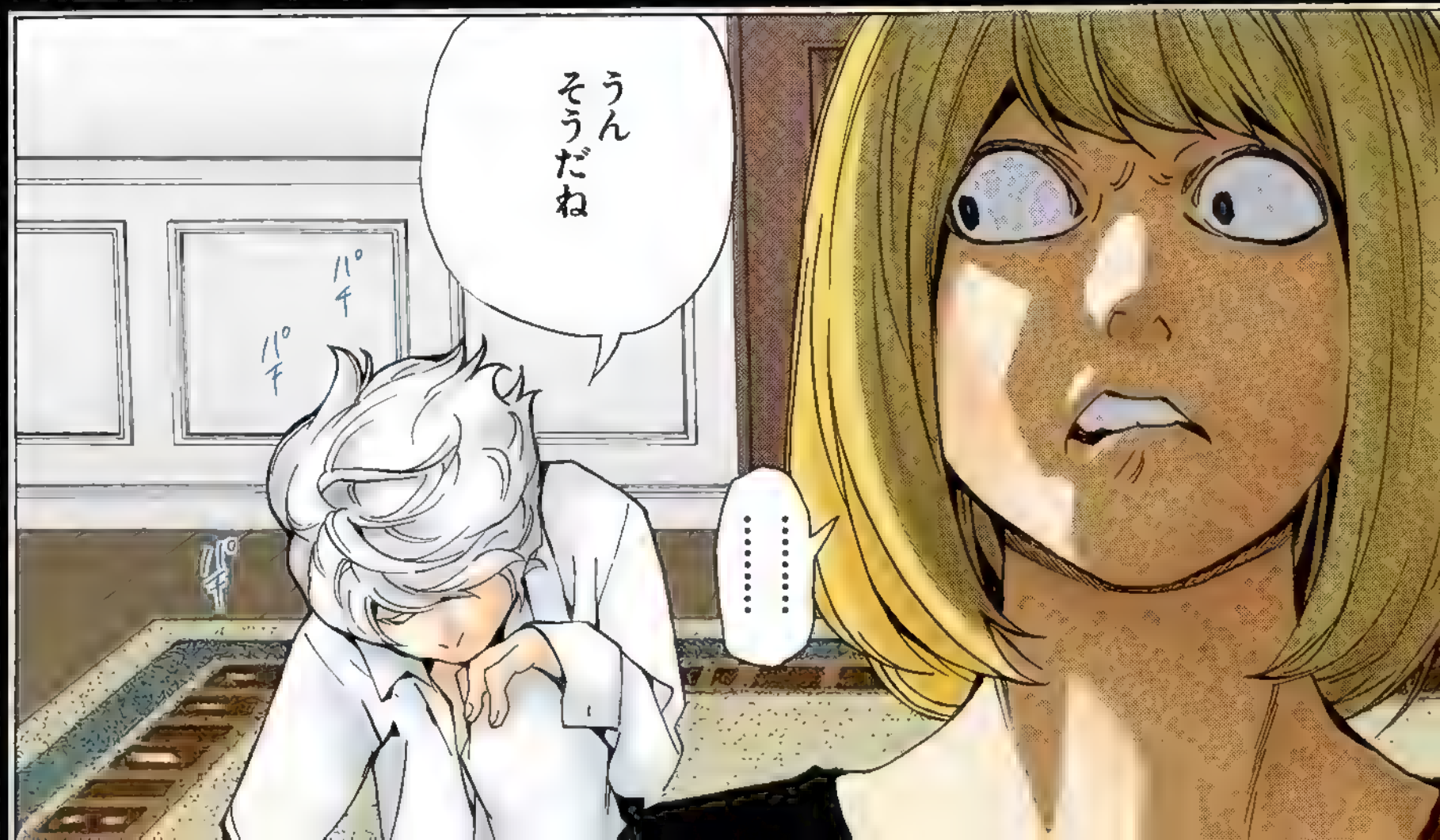
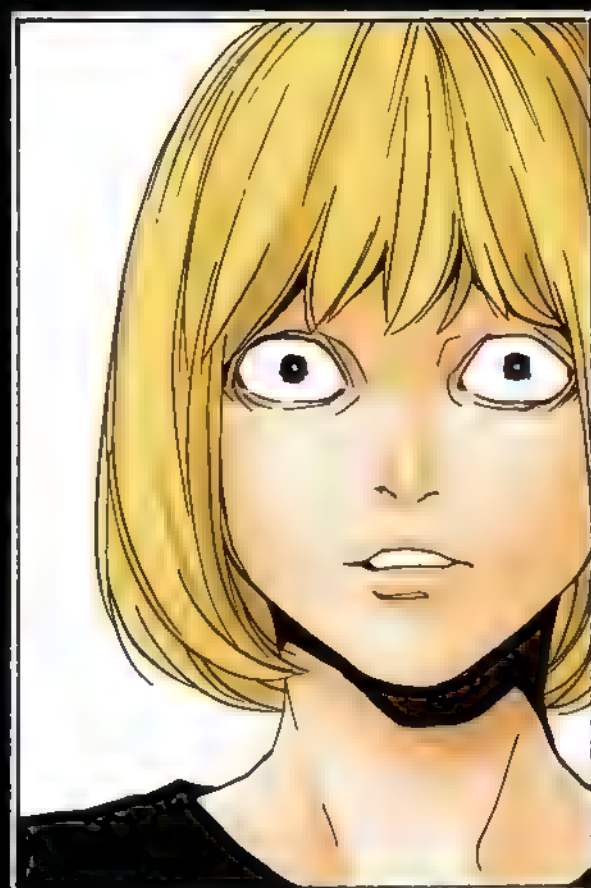
死んだ!? なんで
……………

キ…キラに殺されたって事か? ………… そうなのか? …
…………おそらく

パチッ

キラを死刑台に送るって言っておいて殺されたって… そう言うのか!?
……メロ…

バラ
バラ
ゲームは勝たなければ
パズルは解かなければ
ただの敗者

…………
…………
でLは
ニアと僕の
どっちを…
パチ
パチ
パチ

まだどちらとも…
死んでしまってはもう選ぶ事も…
メロ ニア…どうだろう二人で力を合わせ…
うんそうだね
パチ
パチ
パチ
………

……無理だよ ロジャー
僕とニアが仲良くないのはわかってるだろ… いつも競ってきたんだ
いつも…

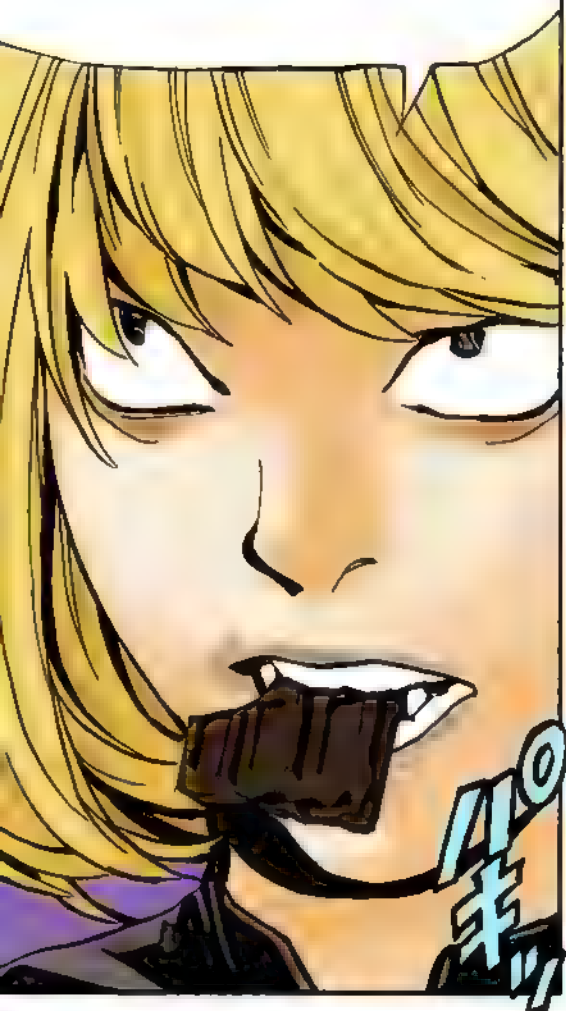
いいよ ロジャー… Lを継ぐのはニアだ
ニアなら僕と違って 冷静に無感情に パズルを解く様に やってくれる

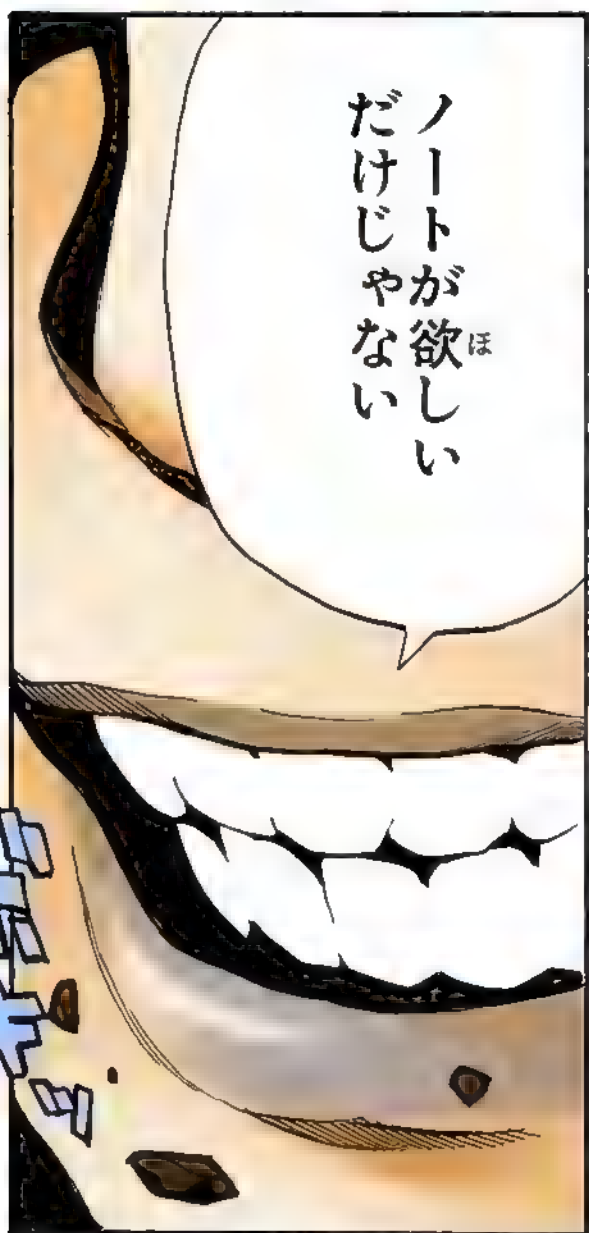
メロ
ロジャー どっちにしろ 僕も もうすぐ 15だ

僕は出ていくよ… この施設からも

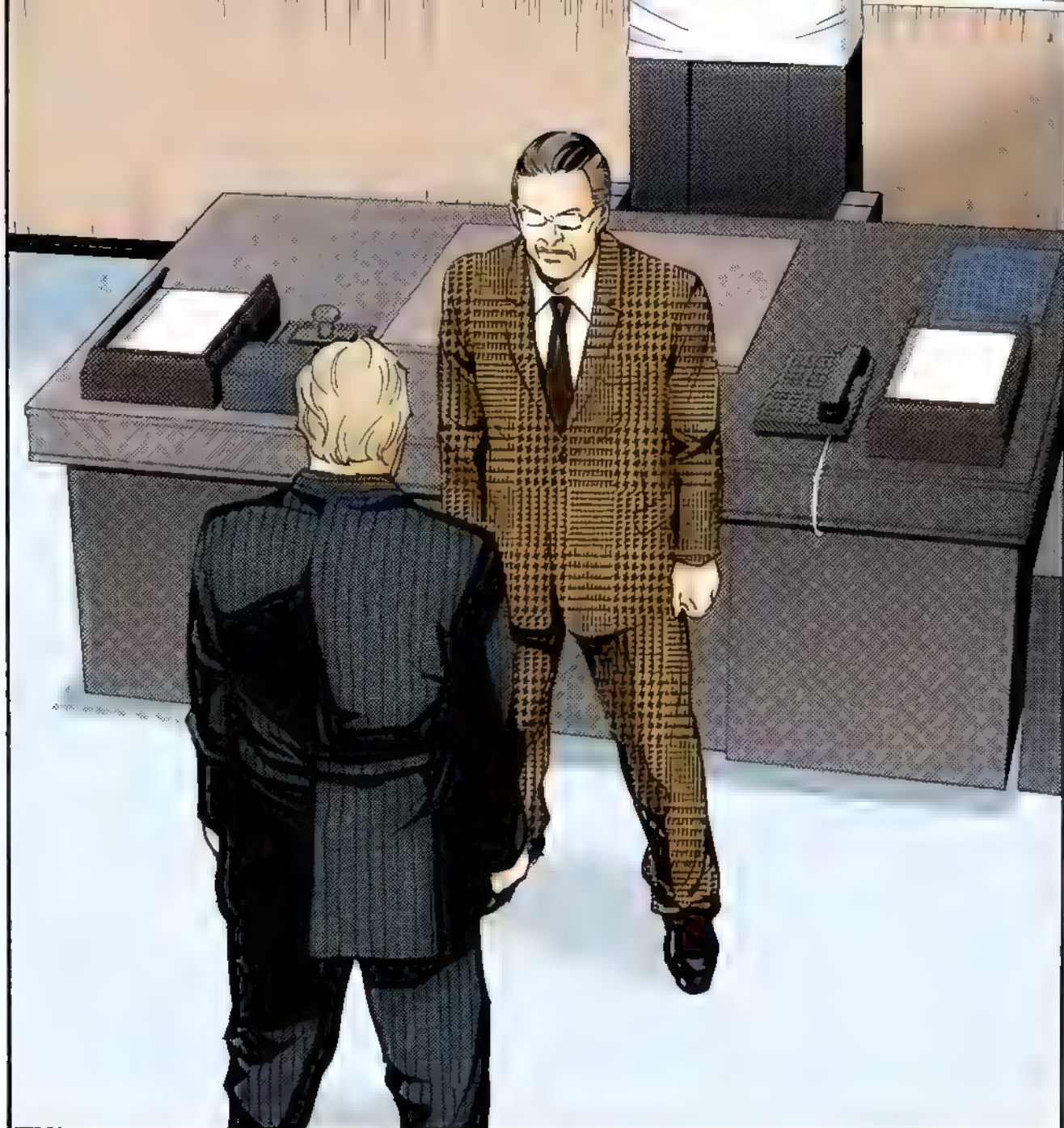
バタン…
自分のやり方で生きていく

自分の やり方で…

次は
夜神総一郎の
娘 粧裕を
さらえ
パキッ

しかし
キラも殺せなかった
マフィアのボスの首を土産に
入ってきたほどの奴が
何故そこまで
ノートに こだわるんだ?

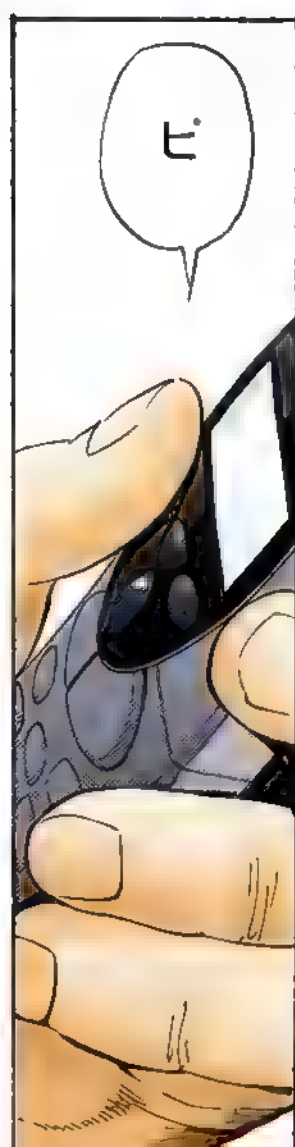
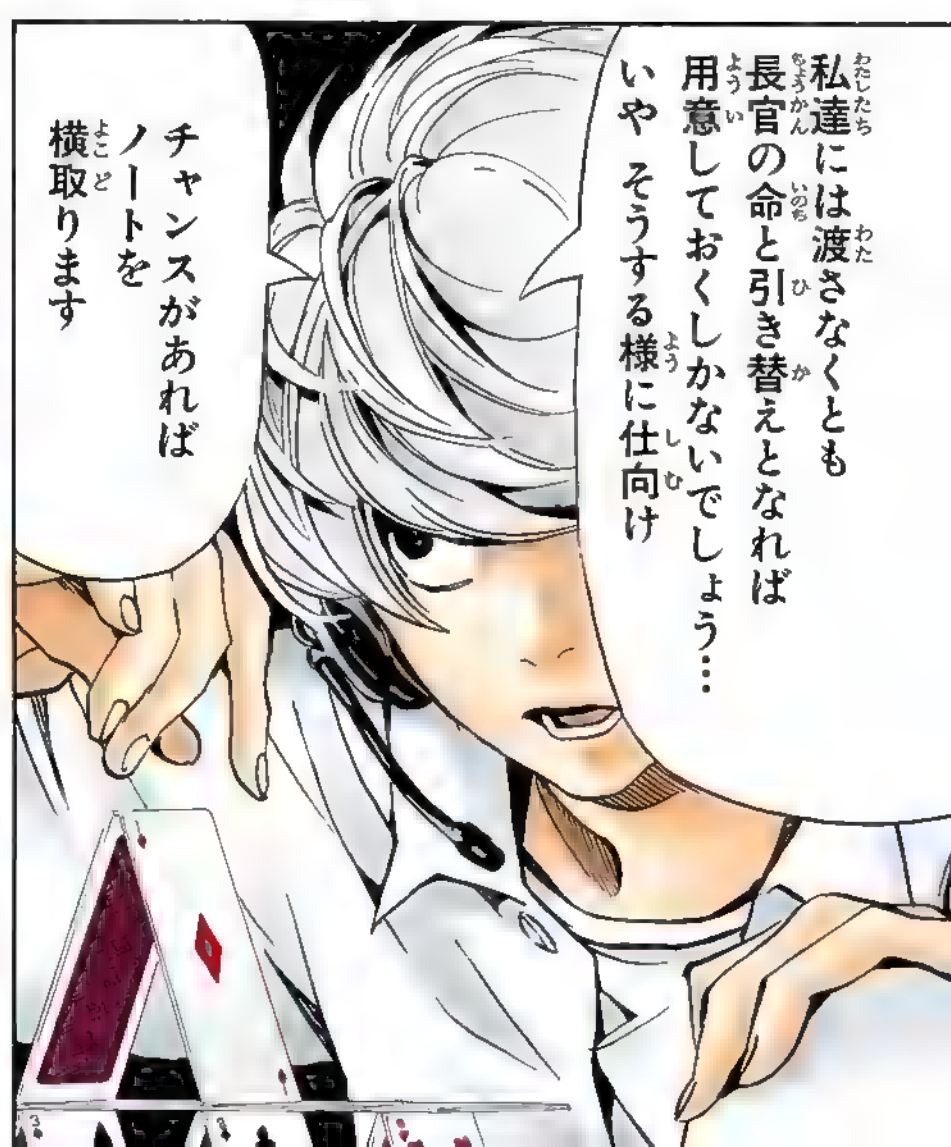
ノートが欲しい
だけじゃない
ボキッ

キラの首…

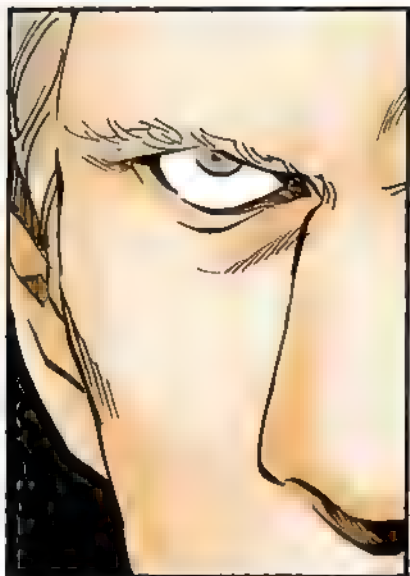
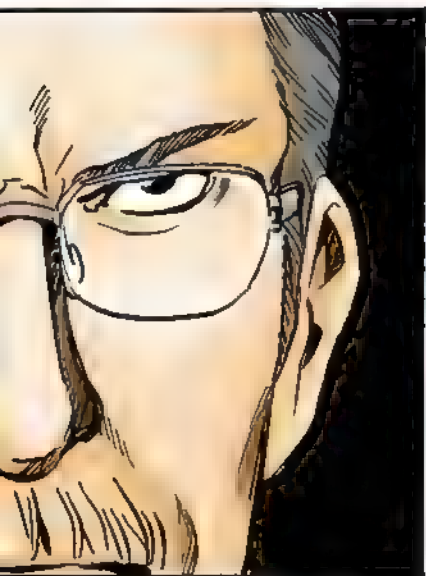
そしてキラにかかわらず邪魔な者は殺し一番になる

公安委員

ノートは渡せん
長官を誘拐した
相手ではないと
いうのなら
尚更だ

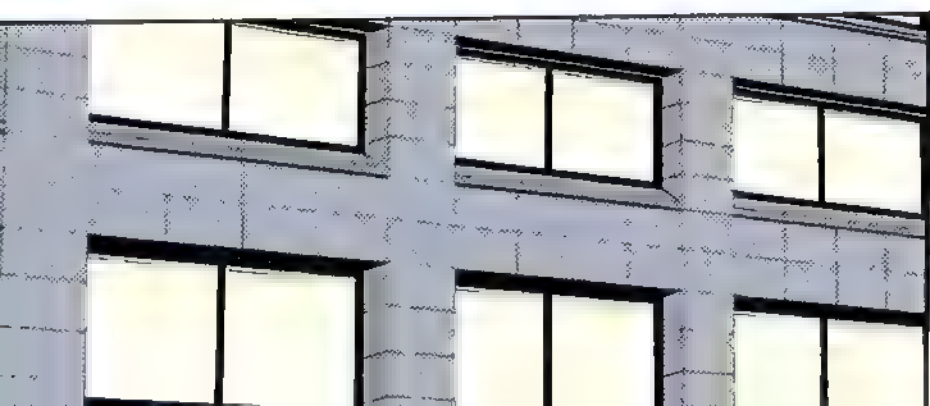
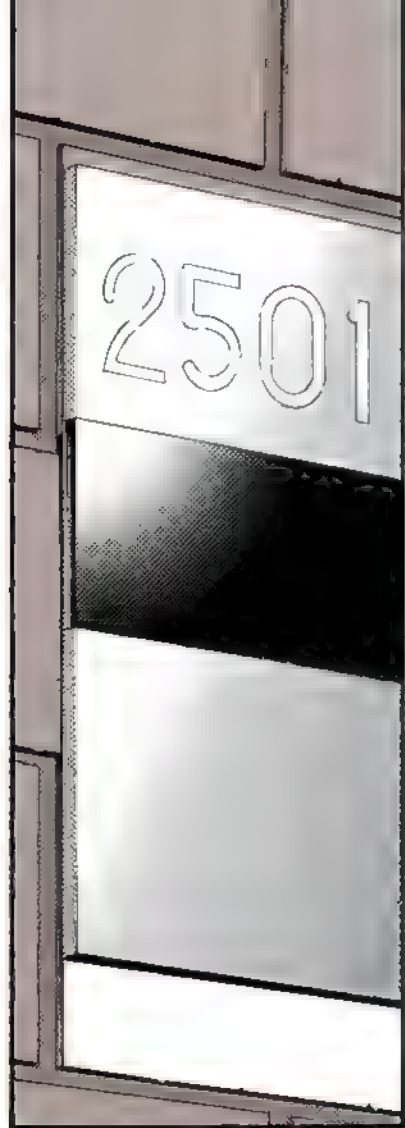
ピピピ

少し失礼する
君
いくら FBIといえ
会話中に こそこそ
そういう事をされては
困る！

ニアです
どうやら 長官が誘拐されたというのは
本当の様ですから…
長官救出 犯人逮捕に協力する
という方向に話を進めてください
ノートは
渡さないと
言ってますが…
私達には渡さなくとも
長官の命と引き替えとなれば
用意しておくしかないでしょう…
いや そうする様に仕向け
チャンスがあれば
ノートを
横取ります
…………
わかりました
ピ

レスター指揮官
はっ？

私は あなたを信用してます …が 他の捜査員には「死のノートが存在する」以上の事は言わないでください 必要な情報は頭の中に入れて処分してください
……わかった

すみませんでした 捜査員として携帯を切る訳には… しかし 緊急連絡ではなかったので…
カチャ…
……

Mr.夜神…わかりました 優先すべきは多貴村長官の命ですが むざむざ ノートを渡すわけにもいかないでしょう 我々にも協力させてください
キラと ノートに関しては長官救出後という事でどうでしょう？

協力できればそれが一番と私も思う
しかし キラ事件に関しては Lに相談した上で決めさせてもらう 少なくとも本部はこちらに あるんだ

一日 費やして 長官や犯人の 手掛かりは 何もなしか…

でも ノートを 渡せって やっぱり キラじゃないんですかね？

いや それはない 奪うなら 火口を殺した時に 奪ってるはずだ

一体 どうなっている？ そもそも 何故 ………

どこを調べても
殺人ノート　デスノート
については　噂にすら
なってない

となると
FBIは
やはり独自に…
一体どこから
えっ？
だから　なんで僕に
視線　送るんすか？
違いますよ

あの捜査官の言う事が本当なら
ごく一部だろうが　アメリカ警察と
多貴村長官を誘拐した者に
デスノートの存在を知られている
という事に…
……
FBIと誘拐犯…
ならば　FBIに
捜査協力させ
潰し合った様に見せ
ノートの存在を知る者を
全て消すのが最善の策だが…
何か　ひっかかる…

ライト
ジョン＝マッケンローと
名乗っていたFBI捜査官
この本名ラリー＝コナーズで
間違いない
ああ
よかった
……
本名がわかったところで
そいつを殺しても何の意味もないし
こっちにキラがいると言う様な
もの…

しかし 凄い親子連携プレーすね
人相を言っただけで FBI本部のシステムに侵入して割り出しちゃうんですから
………捜査官も本物…
FBI長官も
多貴村長官の救出には協力すると直に言ってきた…
信用していいだろう…

それにしても誘拐しといてあれから何も言ってこないってのはどういう事だ?
いい交換場所や方法をまだ思いついてないとか
そんな無計画な誘拐とも思えんが

長官に死なれれば誘拐した者が殺した事になるが
死んでしまった事で取引を諦める
その程度の相手だったのか?…
…………
…………

……父さん
ん?

父さんも気を付けた方がいい いや ここにいる全員だ
長官はノートの事を知らなくてもLと捜査していた者は知っている もし それが伝われば狙われる可能性がある

そうだな 気を付けないと
警察庁に寝泊まりしよっと…
ぶる

ライトー 今日はいい子に一人で先に寝るねー
カチャ
じゃ 俺は まだ寝ないでこっちに…

……

ああ おやすみ
おやすみ～

!

いや
危険があるのは
ここに居る者だけじゃない
その家族や――
ピピピピ

長官の
携帯から…
犯人からだ！
相沢

いいか？
ピピピピ

ピピピピ
はい
逆探!!
カチ

ピ
……
夜神だ

次長さん…
長官とノートの交換だが

中止だ
何!?

タキムラは死んだ
き…
きさま

ただし中止というのは長官とであってノートの交換は…
夜神粧裕と行う
!!

くそ…

やられた
長官の死を逆手に粧裕を…
何故
もっと早く そっちに
頭が回らなかったんだ
……

クク
ライト また
面白くなってきたな

ピ
ピ

粧裕……
……
トゥルルル
トゥルルル

ブブブ…
ブォッ
ブブブ…

ブブブ
ブブブ

駄目だ 何度 コールしても 出ない…
うん!? ロサンゼルス? そこまでか?
ああ わかった…

相沢さん この番号の 通信記録と現在地
ククク
わかった 粧裕ちゃん だな
相沢 事情は誰にも わからぬ様に 頼む

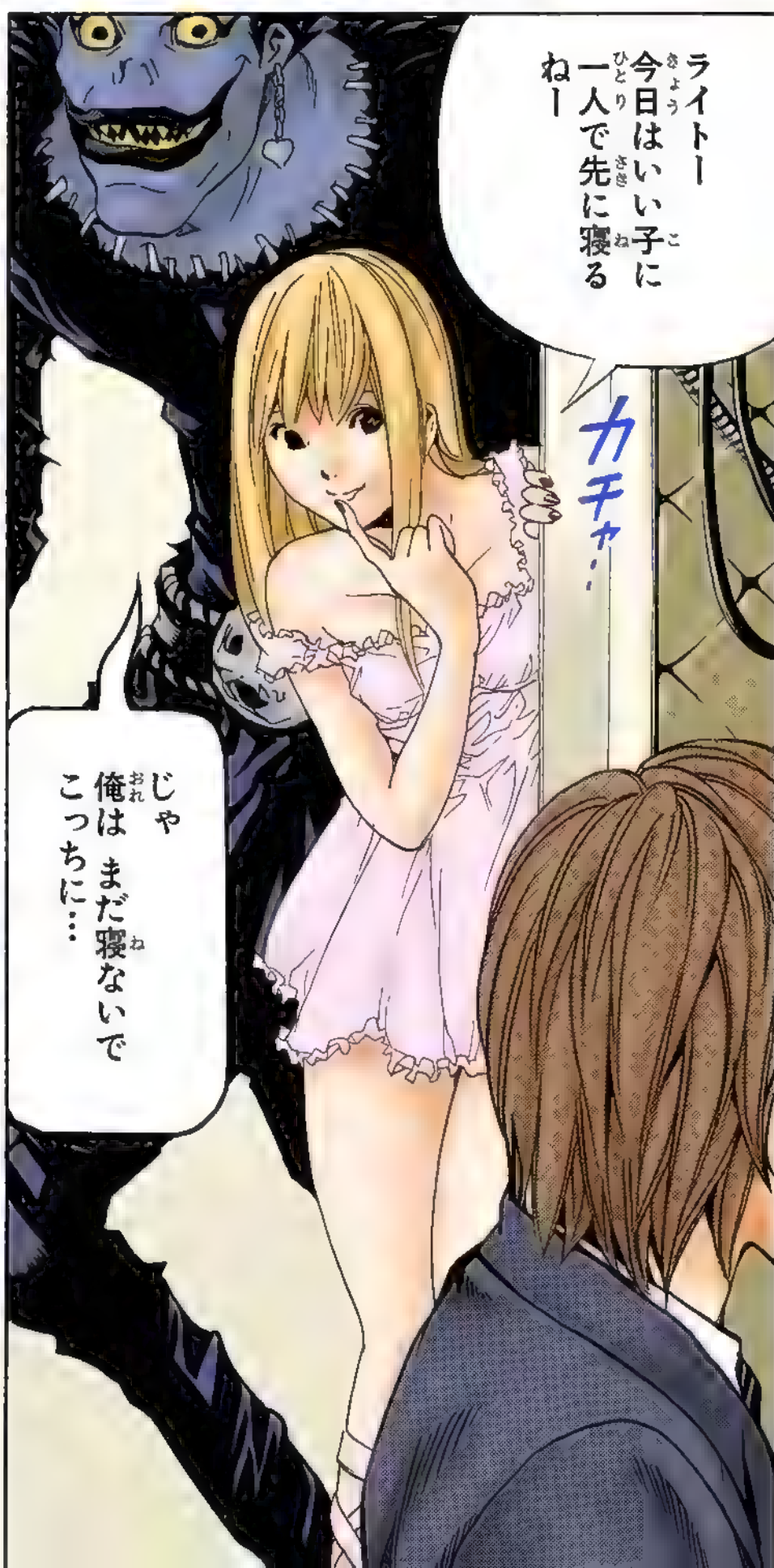
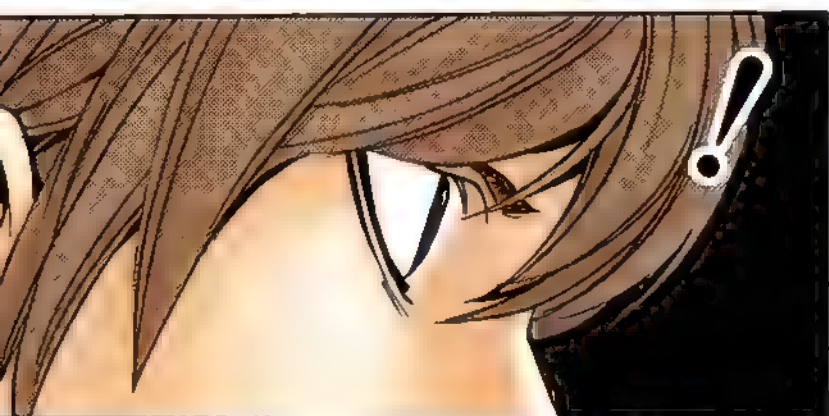
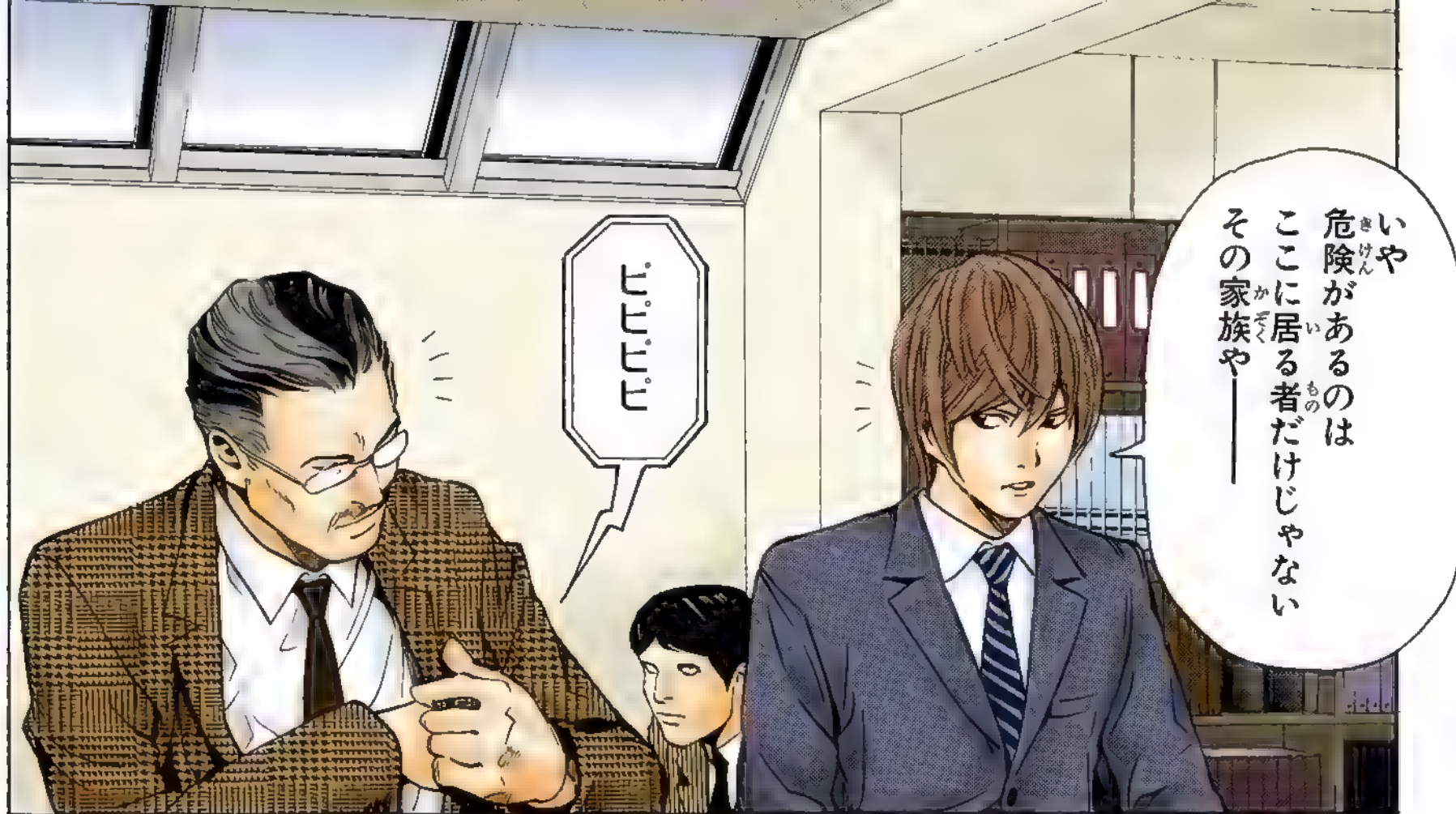
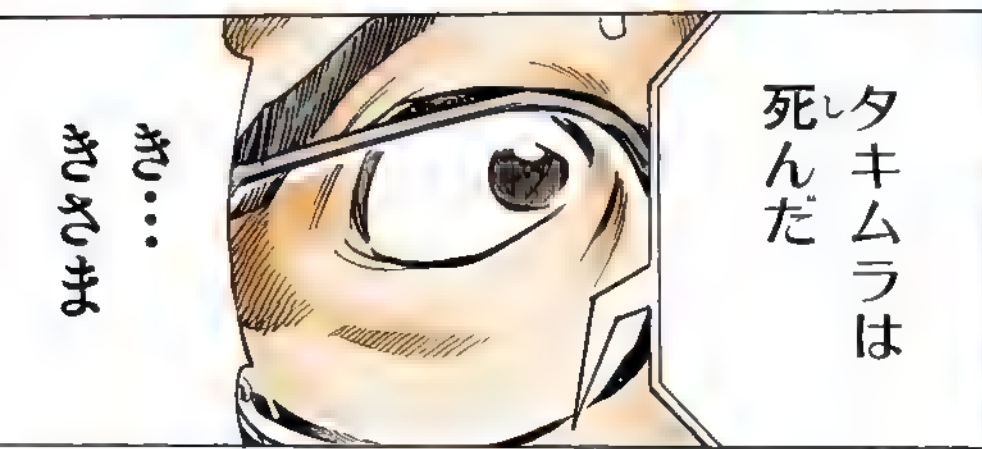
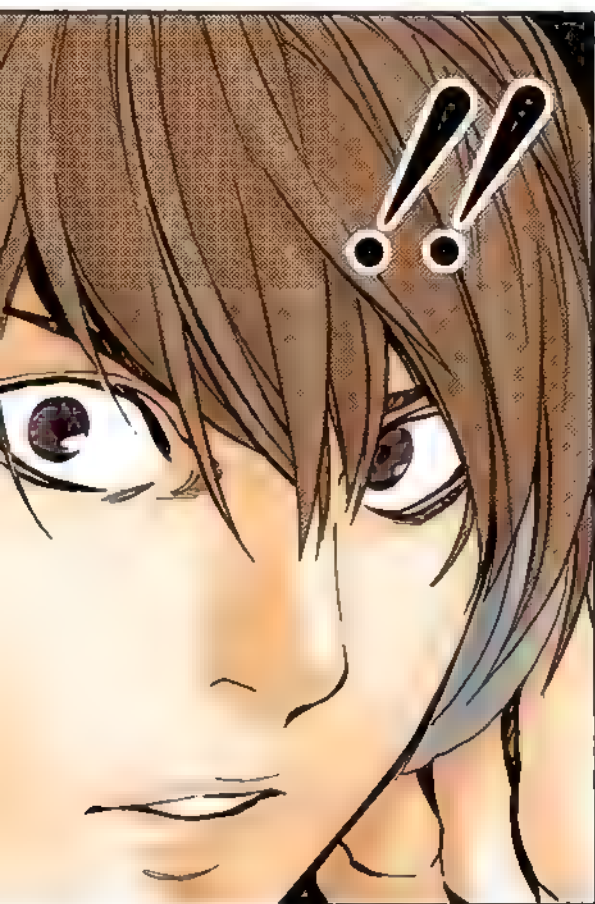
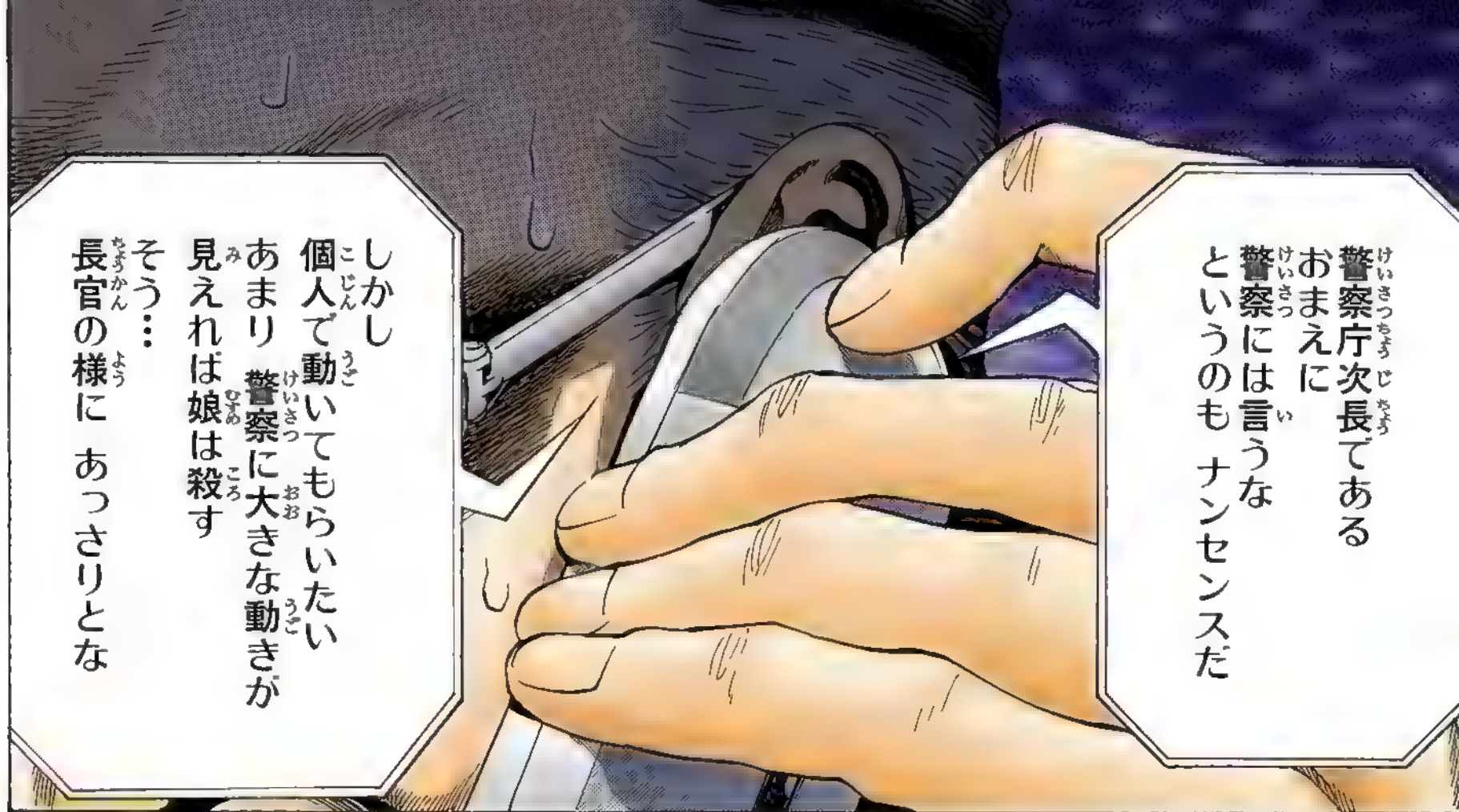
11時半…

普段なら粧裕は家に…
ビ
ビ
ビ

トゥルルル…
夜

はいはい
あなた珍しいわね仕事用の携帯で

幸子粧裕は!?
さあー？そういえば遅いわね

粧裕…
……………

DEATH NOTE

How to use it

XLI

- It is useless trying to erase names written in the DEATH NOTE with erasers or white-out.

デスノートに書いた名前・文字等を
消しゴム・インク消し・修正液等で消しても何の意味もなさない。

デジタルカラー版

DEATH NOTE

７巻

大場つぐみ

小畑健

初版発行　　　2005 年
デジタル版発行　2012 年

発行所　集英社
http://www.shueisha.co.jp

この作品は、著者カラー原画に加え、著者の原画をもとに集英社でデジタル彩色を行った特別編集版です。